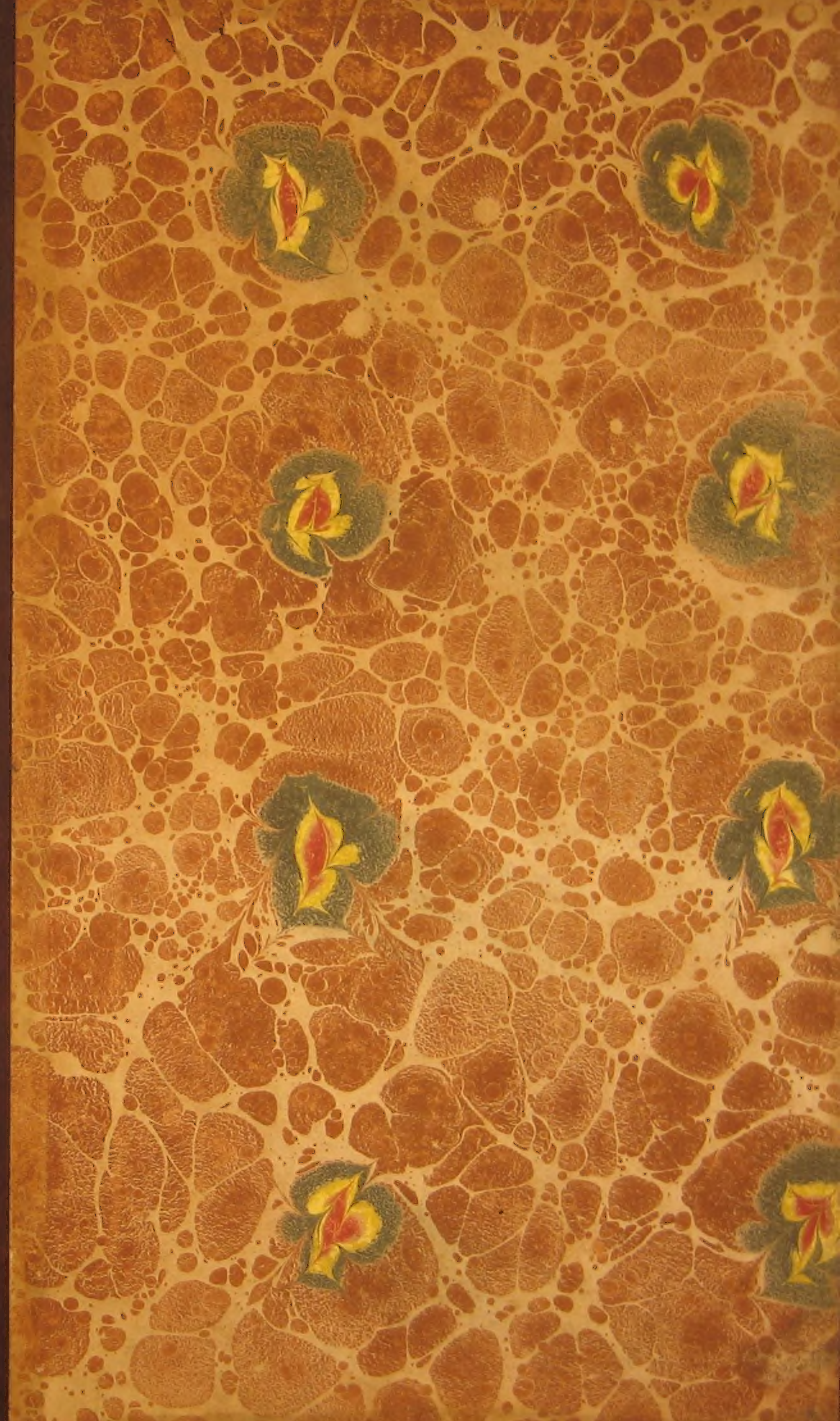




KÖPRÜLÜ KÜT.  
472  
KS:3









جهان خاصه ای کاتب چلبی مرحوم  
ترتیب ایله و کلامی کشف الظنون  
عن اسرار الکتاب و کفونه اسمیه  
اوله اسافی کتب بیدار



۴۷۶



كشف الظنود





بسم الله الرحمن الرحيم

وبه العون ذواته تنطق بلوح انوار الطائفة من مطالع الكتب والصحائف ربه اكرم  
ينفوح اذها را غطاة على صفحات العلوم والمعارف جليلة الذي جعل لال الكمال  
قوت القلوب والارواح وخصص مزايا العرفان بفرجة خاد عنها افراح الراح وفضل  
الزوق الروحاني على الجسماني تفضيلا لا يعرف الا من تفضل او زاق وادع في كنه الغيب  
لطفا لا يدرك الا من تفضل وفاق والصلوة والتسليم على الذي جعل علومه لاولين  
والاخرين بكتاب ناطق ايات بنيات وحي قرآنا غير ذي عوج صلى الله تعالى عليه وعلى  
اله الابراهم وصحبه الاسرار ما طلع شمس المفااتي من وراء حجاب السطور والدفاتر  
وانار انوار المزايا من اشعة رشحات الافلام والجواهر ثم لما كان كشف دقايق  
العلوم وتبيين حقايقها من اجل المواعظ واعز المطالب فيض الله سبحانه وتعالى في كل عصر  
علما قاموا باعباء ذلك الامر العظيم وكشفوا عن ساق الجدة والافتقار بالقليل والالتفات  
حيثما الامة الاعاقر من علماء الاسلاف الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم علماء امتي  
كاشفاء بنى اسرائيل فانهم سبقا غايات واساطير روايات ودر رايات منهم من شغل  
الساكنين بالذلل فاقبل وفرح ومنهم من حج وصف فابعد ومنهم من هذب وحرر فخطا  
وحقق المباح في ما راد ربح الله تعالى اسلامهم وايد اخلاصهم غير ان اسماؤهم  
لم تدون بعد على فضل وباب ولم يزد فيه خبر كتاب ولا شك ان تكميل العيون بغيا راحبا  
اثارهم على وجه الاستقصاء لعمري انه اجدر من تفاديه منا اذ العلوم والكتب كثيرة  
والاعمار عزيزة قصيرة والوقوف على تفاصيلها متعبة فذكرنا ما المطلوب ضبط قضاها  
واكتفوا على مقاصدها وقد الهمة الله سبحانه جمع في كتابنا ما سألناها فكتبنا  
ما رايت في خلل تتبع المزايا مع كتب التواريخ والطبقات ولما تيسر في عنقوبة  
الشباب تيسيرا لغيرنا من الوهاب ما سقط عن غير الاستعداد واسليت على ردا الاثنا

غير اني كلما وجدت شيئا الجفنة الى ان جاء اجله المقدس في تبيينه وكان امر الله قدرا مقدورا  
فشرعت بسبب من الاشياء وكان ذلك في الكتاب مسطورا ورتبه على الجوانب المعينة  
كالمعرب والاساس حذر التكرار والالتباس ورأيت في جوف الاسماء الى الثالث والاربع  
تريبا فكل ما له اسم ذكرته في محله مع مصنفه وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويها  
وربما اشترى ما روي عن النجول من الرد والقبول واورت ايضا اسما الشروح والنجول  
لدفع التهمة ودفع الغواشي مع التصريح بانه شرح كتاب فاقى وانه سبقا في فضله بناء  
على ان المتن اتمل والفرع اولى ان يذكر عقيب اصله وما لا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى  
الفرع او صفته في باب الناء والادل والراء واللفظ برعاية الترتيب في حروف المضاف الى كتابه في  
اثرا وتغيرا بنجد يد ويد وان المتن ورسالة ابن زيد وكتاب سيبويه واورت ايضا في  
اللفظ وشرح الاسماء الجني في الشين وما ذكرته من كتب الفروع قيده بمذهب مصنفه على اليقين  
وما ليس به في قيده بانه تركي او فارسي او مترجم ليزول به الالتباس واشترى الى ما رايت من الكتب يذكر  
شي من اوله لا عاقر وهو اعون على تعيين الجهولان ودفع التهمة وقد كنت عيشت بذلك كثيرا  
من الكتب المشبهة واما اسما العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه في العلم المقدس في الغاء وما  
يليه كما نهيت عليه مع سرد اسما كتبه على الترتيب العلوم وتلخيص ما في كتب موضوعات العلوم  
كمشاح الشهادة ورسالة المولى الطفي الشهيد والفوائد الحاقانية وكتاب شيخ الانصار والحفيد  
وربما الحقت عليها علوما وفوائد من اشكال تلك الكتب بالعرفان واليهما واورت مباهاة لفضله  
تجربا ثم يذكر ما لها وما عليها وتسميته بعد ان اتمته بعون الله سبحانه وتعالى وتوقيفه كشف  
الظن عن الكمال المنزه هديته الى معشر كابر العلماء وزمرة النجول والفضلاء وملا  
تصلت بذلك سوى نفع الخلف وبقا ذكرنا انار التلث وقد ورد في الارض عن سيد البشر روح  
مؤمننا فكانا احياء والله المستر لكل غير نعم الميسر وفضل النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العزيز وهو على مقدمة ابواب وخاتمة المقدمة في احوال العلوم وفيها ابواب وفصول  
الباب الاول في تعريف العلم وتعيينه وفيه فصول الفصل الاول في ماهية العلم  
واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو ضروري او نظري يمسر تعريفه  
او نظري غير عسير التعريف والاولا مذهب الامام الرازي والثاني راى ما هو  
الحرمين والغزالي والثالث هو اراجح وله تعريفات التعريف الاول اعتقاد الشيخ  
على ما هو به وهو مدخول لدخول التقليد المطابق للواقع فزيد فيه قيد ضرورة او دليل  
لكن لا يمنع الاعتقاد اراجح المطابق وهو الظن الجاهل عن ضرورة او دليل الثاني يعرفه  
العلوم على ما هو به وهو مدخول ايضا لزوج علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذا ذكر المعلوم  
وهو مشتق من العلم فيكون دورا ولا معنى على ما هو به هو معنى المعرفة فيكون زائدا للشيء  
هو الذي يوجب كون من قام به عالما وهو مدخول ايضا لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور  
الاربع هو ادراك المعلوم على ما هو به ايضا لما فيه من الدور والحشور كما مر ولا  
الادراك مجاز عن العلم بل هو ادراك المعلوم على ما هو به ايضا لما فيه من الدور والحشور كما مر ولا  
ويخرج علما اذ لا مدخل في حقه الا انما هو ادراك المعلوم على ما هو به ايضا لما فيه من الدور والحشور كما مر ولا  
المعلوم على ما هو به وفيه زيادة دورا ولا معنى على ما هو به هو معنى المعرفة فيكون زائدا للشيء  
فيخرج عنه علم الله وانه دورا ولا معنى على ما هو به هو معنى المعرفة فيكون زائدا للشيء



واينما اثبات قد يطلق على العلم بخبراً فيلزم الشئ بنفسه **الثامن** الثقة بان العلوم  
على ماهو به وفيما الزيادة والدور مع انه لم يكن الباري والثابتا هو علمه وذلك مما يمنع  
اطلاقه عليه **التاسع** اعتقاد جازم مطابق لموجب ما ضرورية اوليل وفيما انه  
يخرج عن التصور لعدم راجحه في الاعتقاد مع انه علم ويخرج علم الله سبحانه وتعالى لا اعتقاد  
لا يطلق عليه ولا لانه ليس بضرورية اوليل وهذا التعريف للعلم الرازي عرفه به بعد تنزيهه  
عن كونه ضروريا **العاشر** حصول صورة الشئ في العقل وفيه انه يتناول الظن والجهل  
المركب والتقليد والشك والوهم قال ابن صدر الدين هو اصح الحدود عند المحققين من  
الحكام وبعض المتكلمين **الحادي عشر** تمثل ماهية المدرك في نفس المدرك وفيه ما في  
العاشر وهذا التعريفان للحكام مبتنيان على الوجود الذهني والعلم عنده عبارة عنه فالأول  
يتناول ادراك الكليات والخبرات والثاني ظاهرة يفيد الاختصاص **الثاني عشر**  
هو صفة توجب لها تميزاً بين المعاني لا يحتمل التقيض وهو الحد الحاد عند المتكلمين الا انه يخرج  
عنه العلوم العادية كعلمنا مثلاً بان الجبل الذي رأيناه فيما مضى لم يتقلب الآن ذمياً فانها تحتمل  
التقيض لحوار خرقاً للمادة واجب عنه في محله وقد يزداد في يد بيد المعاني الكلية وهذا مع التقيض  
عنه يخرج العلم بالخبرات وهذا الحد عند من يقول العلم صفة ذات تعلق بالعلوم **الثالث**  
**عشر** هو تميز معنى عند النفس تميزاً لا يحتمل التقيض وهو الحد الحاد عند من يقول ان التكليف  
ان العلم نفس لتعلق الموضوع بين العالم والعلوم **الرابع عشر** هو صفة تجلي بها المذكور  
لمن قامت هيبة قال العالمون الشريف وهو احسن ما قيل في الكشف عن ماهية العلم ومعناه انه  
صفة يكشف بها لمن قامت به ما من شأنه ان يذكر انكشافاً تاماً لا اشتباهاً فيه **الخامس عشر**  
حصول معنى في النفس حصولاً لا يتطرق عليه في النفس احتمال كونه على غير الوجه الذي حصل  
فيه وهو لا ومدى قال وفق حصول المعنى في النفس تميزاً في النفس عما سواه ويدخل فيه العلم  
بالاثبات والنفي والمفرد والمركب ويخرج عن الاعتقادات اذ لا يبعد في انفس احتمال كون المقتضا  
والمطلوب على غير الوجه الذي حصل فيه انتهى **الفصل الثاني** فيما يتصل بماهية العلم  
من الاختلاف والاقوال **واعلم** انه اختلف في ان العلم بالشئ هل يستلزم وجوده في الذهن  
كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والعلوم في الذهن كما ذهب اليه  
جمهور المتكلمين فانه على الاول لا نزاع في اننا اذ علمنا شئاً فقد تحقق امرنا لثلاثة صور حاصلة  
في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه وانفعال النفس عنها بالتبطل فاختلقت في ان العلم اتي  
هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلفت في ان العلم هل هو من مقولة الكيفية والاعتقاد  
او الالمانية والاصح انه من مقولة الكيفية على ما بين في محله **شتم** **اعلم** ان القائلين بالوجود  
الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شئ للعلوم وظل له مخالفت بالماهية غايته انه  
مبدأ لا اكتشاف لكن دليل البحث لو سلم دل على ان للعلوم بخراً آخر من الوجود لا اكتشافه الخالف له بما  
بالحقيقة وضم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية العلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي  
وهي باعتبار هذا الوجود تستحق مودة ولا يثبت عليها الاثار كما انها باعتبار الوجود الا  
صلي يستحق عيناً ويثبت عليها الاثار فلهذا الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العينة  
اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اي شئ تافه بنفس العالم به يتكشف العلوم وهي  
العلم وروصو اي ماهية موجودة في الذهن غير قاهرة به وهي العلوم وهما متغايران

بالذات فعلى رأى القائلين بالشئ يكون من مقولة الكيفية بالاشكال مع كون العلوم  
من مقولة الجوهر ومقولة اخرى لاختلافها بالماهية واما على رأى القائلين بحصول  
الماهيات بانفسها في الذهن في كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالماهية  
وهما متغايران واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقول من المقولات وان عدم العلم  
مطلقاً من مقول الخيف على سبيل التشبيه به ويرد عليه انه يصدق على هذا على العلم تعريف  
الكيف فيكون كيناً وبعض المدققين جوز تبدل الماهية بان يكون الشئ في الخارج جوهرانياً  
وحيداً في الذهن انقلب كيناً كالمحطة التي يتقلب الواقع فيها ملجأ وهو بحيث مشهور وستقف  
على ماهية من اراد ان شاء الله تعالى **الفصل الثالث** في العلم المدون وموضوعه  
ومباديه ومسائله وغايته واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يراوده وهو  
اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم متارة على المسائل المخصوصة  
كما يقال فاذن يعلم النحو متارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكية  
الحاصلة من تكرار تلك التصديقات اي ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على الهيئة  
التامة وهو ان يكون مدع ما يكفي له استعماله وما يراود والتحقيق ان المعنى الحقيقي للفظ  
العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسبيل  
اليد في البقاء هو الملكة فاطلاق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية واصطلاحية  
او مجاز مشهورة وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ النظرية  
والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلثة وقد يطلق اسماء العلوم على  
كل اجمالي ينصلي في تفرينه فان فصل نفسه لان حداً اسماً وان بين لازمه كان رسماً  
اسمياً واما مدع الحقيقي فانما هو تصور مسائله او تصور التصديقات المتعلقة  
بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم والتصديقات بها واما المبادئ واثباتها  
فانما عدت جزاً منها لشدة احتياجها اليها وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلثة **البيان**  
**الاول** في بحث الموضوع واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة  
جوانب الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الخفايا واحوالها متكررة  
متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الزاوية المتغلطة  
بشئ واحد او باشياء متناسبة ودونها على حدة وعدوها علماً واحداً وهو ذلك  
الشئ او الاشياء موضوعاً لذلك العلم لان موضوعات مسائله راجعة الى الموضوع  
العلم ما يغفل الى موضوعات مسائله وهو الماد بقوله في تفرينه بما يبحث فيه عن عوارضه  
الزائفة فصار كل طائفة من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علماً منفرداً ممتازاً  
بنفسه عن طائفة متشركه في موضوع فتمايزت العلوم في انفسها بموضوعاتها  
وهو تمايز اعتبره مع جواز الامتياز بشئ اخر كالغاية والجهل وسلكوا الى اخرها ايضا  
هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسنه في التعليم والتعلم والو  
فاه ما نع عقلاً من ان يعد كل مسألة علماً برأسه ويفرد بالتعليم والتدوين ولا من  
ان يعد مسائل متكررة غير متشركه في الموضوع علماً واحداً يفرد بالتدوين وان تشا  
من وجه اخر ككونها متشركه في انها احكاماً يامر على اخرى فعلم ان حقيقة كل علم  
مدون المسائل المتشركه في موضوع واحد وان لكل علم موضوعاً وغاية كل منها جهة



وحدة تضبط تلك المسائل المتكثرة وتعد باعتبارها علما واحداً الا ان الاول جهد واحد  
ذاتية والثانية جهة واحدة عرضية ولذلك تعرف المعلوماتارة باعتبار الموضوع فقط  
في تعريف المطلق مثلاً علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال  
في تعريفه انه قانونية تعصب مرادها الذي عن الخطا في التفكير ثم ان الاحوال  
المتعلقة بشئ واحد وشياء متناسبة تناسب معتد بها ما في مرزاق كالحظ والسطح  
والجسم التعليمي المشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها العلم الهندسة او في امر  
عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشارك في كونها موصلة الى الاحكام الشرعية  
لعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض ذاتي التي تلحق الماهية من حيث هي  
لا بواسطة امر اجنبي واما التي جميع مباحث العلم راجعة اليها فهي ما راجعة الى نفس الامر  
الذي هو بواسطة كيقال في الحساب العدد اما زوج او فردا والى جزئ تحته كقولنا  
الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيعى الصبورة تعقد وتختلف بدلا عنه والى عرض ذاتي كقولنا  
المفرد اما اول او مركب واما العرض القريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر مجعيا اما  
خارج عنها اعم منها او اخص فالمعلوم لا يبحث منه فلا ينظر المهندسة في ان الخط المستدير  
احسن واستقيم ولا في ان الدائرة نظير الخط المستقيم وضد لان الحسن والفضاء  
غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانها يلحقان المقدار لانه مقدار بل لوصف عام منه  
كوجوده او كعدم وجوده وكذا الطبيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لانه  
الاستدانة لا تلحق الجسم من حيث هو جرح بل لامداع منه كما مر واذ قال الطبيب  
هذه الجراحة مستديرة والدواء واسع الاشكال فيكون بطوا ليرى ان ما ذكر من علمه  
ثم علم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم اخر وان يكون اخص منه او اعم وات  
يكون مباحثا عنه ولكن يندرجان تحتها مرثالث وان يكون مباحثا له غير مندرجين تحت  
ثالث لكن يشتركان بوجه ووجه ويجوز ان يكون متباينين مطلقا فهذه سلتا مقام  
**الاول** ان يكون موضوع علمين موضوع علم اخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بغيره  
فتد لاحد وذلك كاحرام العالم فانها من حيث اشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة  
موضوع علم الماء والعالم من الطبيعى فافترا بالحيثيين ثم ان اتفق الحيات بعض الناس  
فيها بالموضوع والمجول فالناس به اذ يخلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة  
وهي وسط السماء في القصور والمعاني لكن البرهان عليها من حيث الهيئة غير البرهان  
من جهة الطبيعى **الثاني والثالث** ان يكون موضوع علم اخص من علم اخر او  
اعم فالعموم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر  
ذاتي له مثل كون العالم جونا للخاص واما على عرضي فالاول كالمقدار والجسم التعليمي  
اخص والمقدار جونس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع المحسنيات  
وكوضوع الطب وهو بدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعى وهو الجسم المطلق  
والثاني كالموجود والمقدار فان الموجود موضوع العلم الالهي والمقدار موضوع الهندسة  
وهو اخص عن الموجود لانه جنسه بل كونه عرضا عاكسا **والرابع** ان يكون الموضوع  
متباينين لكن يندرجان تحت امر ثالث كوضوع الهندسة والحس فانها داخلات  
تحت الحكم فيسميان متساويين **الخامس** ان يكونا مشتركين بوجه ودون وجه مثل

موضوعي الطب والافلاق لموضوعيهما اشتركا في لقوى الانسانية **السادس**  
ان يكون بينهما تباين كوضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان  
اشتركا ولا مساواة تلبسيه اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان  
المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية الموضوعه والشئ لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه  
يكون اما بتباين نفسه او مبرهنا عليه في علم اخر فو قد يبحث يكون موضوع هذا العلم عرضا  
ذاتيا لموضوعه الى ان ينتهي الى العلم الاعلى الذي موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع  
في ذلك العلم والتعديق بهيئة بوجه ما يكون علم فوق علم او تحته مرجعيا ما ذكرنا فانهم  
**البين** الثاني في المبادى وهي المعلومات المستعملة في المعلوم لبناء مطالبها المكتسبة  
عليها وهي اما تصورية لحدود موضوعه وجدود اجزائه وجزئياته ومجملاته ولا بد من تصور  
هذه الامور بالحد المشهور واما تصديقه وهي اقتضاي المتألفه منها قياسا لها وهي على تقدير  
**الاول** ان تكون بينة بنفسها وتسمى المعارف وهي مابادى لكل علم كقولنا النقي والافلاق  
لا يجتمعان ولا يرتفعان ولينقص العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدرات  
متساويان بقا الباقيان متساويين **الثاني** ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليها  
ومن شأنها ان تبين في علم اخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الاخر والتسليم ان كان  
على سبيل حسن الفطن بالعلم تنمي اصولا لموضوعه كقول الفقيه هذا جرم او بالاجماع فتكون  
الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانه من مسائل الاصول وان كان على استظهار تسمى  
مصادرات كقول هذا الحكم ثبت بالاستحسان فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات  
ويجوز ان يكون المقدم من الواحدة عند شخص من المصادرات وعند اخر من الاصول الموضوع  
وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة ارضا وكل واحد منهما يكون في علم اخر فوقه  
الا على ان يجوز ان يكون بعض مسائل العلم اسفل موضوعا واصول العلم التماسا لشرط الاستحسان  
ببينة في العلم اسفل بالاصول التي ثبتت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها  
من الاصول والايضا لا بد من وايضا لا يجوز ان يثبت شئ من المقدمات بغير البينة من الاصول  
الموضوعه والمصادرات بالادلة ان توقف عليها بعض مقاصد ما يمكن بيانها في ذلك العلم  
والاول يسمى المبادى العامة ككون النظر مفيد للعين والثاني المبادى الخاصة كابطال الحز  
والقيع العقلين **البين الثالث** في مسائل المعلومات وهي اقتضاي التي تطلب في كل  
علم بسببه مجولا لها بالادلة الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاكل في موضوع واحد  
كما يكون المسائل موضوع العلم اعنى هيئة البسيطة وهي ايتها وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه  
موضوعا لذلك العلم كقول النحوي كل كلام مركب من اسمين واسم وفعل فان الكلام هو موضوع  
النحوي ايضا وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرضي ذاتي كقولنا في الهندسة  
المقدار المباين لشئ مباين لكل مقدار يشترك في الموضوع في المسئلة المقدار المباين والمباين عرضي  
ذاتي له وقد يكون موضوع المسائل نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلوثي واما  
زائد على الثلوثي فان الموضوع العلم الكل والاسم نوعها وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع  
مع عرض ذاتي كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادثتان  
اما قائمتان او مضافتان لها فالخط وقع للقدار والمستقيم عرض ذاتي له وقد يكون موضوع  
المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زاوية مساوية لثلاثين



فالمثلث من الأجزاء الذاتية للقدر **خاتمة الفصل** في غاية العلوم وأما انما ترتب  
على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه  
على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار  
ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان مسببا لا فاعلا على ذلك الفعل يسمى  
بالقياس الى الفاعل غرضها ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والغرض والعلة  
الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار وان لم يكن سببا لا فاعلا كان فائدة وغايته فقط  
فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلبه ذلك  
العلم لاجله ثم ان غاية العلوم الغير الاليت حصولها انفسها لانها في حد ذاتها مقصودة  
بذواتها وان امكن ان يترتب عليها منافع اخرى والتغيا والاعتبار كالفيد فاللزم يكون  
الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الخارجي ولا محذور فيه واما  
غاية العلوم الاليت فهو حصول غير ما لا منها متعلق بكيفية العمل فالمقصود فيها حصول  
العلم سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او لا مراخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم  
**الفصل الرابع** في تقسيم العلوم بتقديرات معتبرة وسيلان اقسام اجمالا ثم  
ان العلم وان كان معنى واحدا وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من حيث  
مختلفة فينقسم من جهة الى قدير ومحدث ومن جهة متعلق الى تصور وتصديق ومن  
جهة متعلق الى تصور وتصديق ومن جهة فرق الى ثلث اقسام قسم ثبت في النفس  
وقسم يدرك بالحوس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام  
كثيرة يسمى بعضها علوما وبعضها صنائع وقد وردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات  
في حصص اقسامها **التقسيم الاول** للعلوم الحينية وهو ان العلوم المدونة  
على نوعين **الاول** ما دونه المشرعة لبيان القاطع القران السنة النبوية  
لفظا واسنادا **والثاني** ما قصد بالقران من التفسير والتأويل والاثبات **والثاني** ما  
اعنى الاجل والاصلي الاعتقادي والاحكام الفرعية العملية وتغييرها يتوصل به  
من الاصول واستنباط الفروع او ما دون ذلك خليل في استخراج تلك المعاني من الكتاب  
والسنة اعنى القنون الدينية **النوع الثاني** ما دونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء  
كما هي وكيفية العمل وفق مقوماته انتهى وذكر في علوم المشرعة علم القراءة وعلم الحديث  
وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال  
هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم تصوف بقى علم المناظرة  
وعلم الخلاف والجدل لم يظهر اذ راجعها في علوم المشرعة ولا في علوم الفلاسفة لا يثبت  
الظواهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة حتى باسم كالفرائض بالنسبة الى  
الفقه لاننا نقول الغرض في المناظرة اظهار القبول والغرض من الجدل والخلاف  
الالزام ثم ان المشرعة متفقوا في الخلاف وينو عليها مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء  
فيها فالناسب عدم من الشريعات والحكام بنوا مباهجهم على المناظرة لكن لم يدونوا علم  
المناظرة فيما بينهم انتهى **التقسيم الثاني** فيما ذكر في الفوائد الحاقا بيننا علم  
ان منها تقسيمين مشهورين **احدهما** ان العلوم اما نظرية اي غير متعلقة  
بكيفية عمل واما عملية اي متعلقة بها **وثانيهما** ان العلوم اما ان لا تكون في نفسها

الذي لا يحصل شيء آخر بل كانت مقصودة بذواتها وتسمى غير الاليت واما ان يكون الذي لا غير مقصودا  
في نفسها ويسمى الاليت وموادها واحد فان ما يكون في حد ذاته لا يحصل غير ما لا يكون  
متعلقا بكيفية عمل وما يتعلق بكيفية عمل لا بد ان يكون في نفسه آلة للحصول غيره فقد رجع معنى  
الاليت الى معنى العمل وكذا ما لا يكون الاليت كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل وما لم يتعلق بكيفية  
عمل لم يكن في نفسه الاليت ففقد رجع معنى النظري وغير الاليت الى شيء واحد **ثم** ان النظر  
والعمل يشتركان في معان ثلثة **الاحد** في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا في النظر  
والحكم والعملين والطب العمل وعلم الحياطة كلها داخل في العمل المذكور لانها باسرها متعلقة  
بكيفية عمل اما ذهني كالمنطق او خارجي كالطب مثله **وثانيها** في تقسيم الحكمة  
فانهم بعد ما عرفوا الحكمة فانهم علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس  
الامر بقدر الطائفة البشرية فالاولئك اعيان اما الاليت واما الاليت واما الاليت واما الاليت  
بتدريتنا واختيارنا واولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى مصالح المعاش  
والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمة نظرية **وثالثها** ما ذكر  
في تقسيم الصناعات اي العلم المتعلق بكيفية العمل منها اما عملية اي يتوقف حصولها  
على ممارسة العمل ونظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة  
العملية والطب العمل خارجة العملية بهذا المعنى ذل الحاجة في حصولها الى مزاول  
العمل بخلاف علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاول **والثاني**  
**الثالث** وهو المذكور فينا ايضا اعلم ان العلم ينقسم الى حكيم وغير حكيم والاخير  
ينقسم الى ديني وغير ديني والديني له محمود ومذموم ومباح ومجهل الضبط اما انه  
لا يتغير بتغير الامكن والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلم بهيئة  
الاقبال والاول والاول والعلم بالحكمة ويقال له العلوم الحقيقية ايضا **والثاني**  
على من الدهور والاعوام **والثاني** اما ان يكون متنيا الى الوحي ومستفادا من  
الانبياء عليهم الصلوة والسلام من غير ان يتوقف على تجربة وسماع وغيرهما او لا  
والاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثاني العلوم الغير الدينية  
كالطب كونه ضروريا في بقاء الابلان والحساب كونه ضروريا في المعادلات وقمة  
الوضايات والمواريث وغيرها فمجردة والاولان لم يكن لهما بقاء حميدة فمذموم  
كعلم السحر والطلسمات والشعوذة والتلبسات والادوية كعلم الاشعار التي لا تحت فيها  
وكتر ارجح الانبياء عليهم الصلوة والسلام وما يجري مجراها وهذا النزاع بالنسبة  
الى الغايات والافعال من حيث انه علم فضيلة لا تنكر ولا تدم فالعلم بكل شيء اولى من جملتها  
ان تكون من الجاهلين **التقسيم الرابع** ما ذكره صاحب شفاء المناظر وهو ان علم الانسان  
يكون مقصودا لذاته او لا والاول العلوم الحينية وهي اما ان تكون مما يعلم بالتقيد فلهذا  
العملية والاول ينقسم الى اعلى وهو العلم الالهي وادنى وهو الطبيعي واسطوي هو  
الرياضي لان النظر ما في امور مجردة عن المادة او في امور مادية في الذهن والحاج  
فهو الطبيعي وفي امور يصح تجردها عن المواد في الذهن فقط فهو الرياضي وهو اربعة  
اقسام لان نظر الرياضي اما ان يكون يكره ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك  
بينها او لا وكل منهما اما قار الذات او لا والاول الهندسة والثاني الهيئة والثالث



العدد والرابع الموسيقا والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لوت  
 النظر ما يختص بحال الانسان اول والثاني هو الاول وايضا النظر فيما في اصلاح  
 كافر الخلق في امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة وامان  
 حيث اجتماع الحكمة الاجتماعية وقيا ما من الخلق فهو الحكمة والسلطانية اي السياسة  
 فان اختص بجناح معين فهو تدبير المنزل **والثاني** وهو ما لا يكون مقصودا لذاته  
 بل الذي يطلب بها العصمة من الخطاء في غيرها فهو ما يطلب عن الخطاء فيمن المعاني او ما  
 يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاول علم المنطق والثاني علم الادب وهو ما يبحث  
 فيه عن الدلالة الواسية او الدلالة البليانية فالثاني علم المنطق والاول يتحقق بالدلالة  
 الافرادية والتركيبية ويكون مشترك بينهما والاول ان كان البحث فيمن عن المفردات فهو علم  
 اللغة وان كان البحث فيمن صيغها فعلم الصرف والثاني اما ان يختص بالمؤد ون اول والاول  
 ان يختص بمقاطع الالفاظ فعلم النحويين والاول علم العروض والثاني ان كانت العصمة به عن  
 عن الخطاء في تادية اصل المعنى فهو النحو والاول علم البلاغة والثالث علم الفصاحة ثم علم  
 البلاغة ان كان ما يطلب به العصمة عن الخطاء في تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعلم المعاني وان  
 كان في انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجلية فعلم البيان واما علم الفقه فان اختص بفهم  
 من الخطاء في تركيب المفردات من حيث التفسير فعلم البديع **القسم الخامس** ما ذكره  
 صاحب مفتاح السعادات وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان الاشياء وجودا في رابع  
 مراتب في الكتابة والعبارة والادهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لوت الخطا دال  
 على الالفاظ وهذه على ما في الالفاظ وهذا على ما في الاعيان والوجود المعنى هو الوجود الحقيقي  
 الاصيل وفي الوجود الذي هو في ان حقيقته ويجازى واما الاولون فيجازيان قطعا **ثم**  
 العلم المتعلق بالثلاث الاول الى البنية واما العلم المتعلق بالاعيان فاما على لا يقصد به حصول  
 نفسه بل غيره وانظري يقصد به حصول نفسه ثم ان كل منهما اما ان يبحث فيه من حيث ان  
 ما هو من الشرع فهو علم الشرعي ومن حيث انه مقتضى العقل فقط وهو العلم الكلي فلهذا **الاصول**  
**الستة** ولكل منها انواع ولانواعها فروع يبلغ الكل على ما اجتمعنا في الفهم والتقدير  
 عند محب موضوعاته واساميه وتبع ما فيه من المصنفات الى ما شاء وخشيت نوعا وعلى ساريد  
 بعد هذا انتهى فرب كتاب على سبعة روحات لكل اصل ووحدة وجعل لكل روضة شعبا ليات  
 الفروع فما ورد في **الاولى** من العلوم الخطية **علم** ادوات الحفظ **علم** قوايت  
 الكتابة **علم** تحسين الحروف **علم** كيفية تولد الخطوط عن اصولها **علم** ترتيب حروف التهجى  
**علم** تركيب اشكال باسط الحروف **علم** املاء الخط العربي **علم** خط الصغيف **علم** خط العروة  
**وذكر في الثانية** العلوم المتعلقة بالالفاظ وهي علم مخارج الحروف **علم** اللغة  
**علم** الوضع **علم** الاشتقاق **علم** التصريف **علم** النحوي **علم** المعاني **علم** البيان **علم** البديع  
**علم** العروض **علم** القوافي **علم** فرض الشعر **علم** مبادئ الشعر **علم** الانشاء **علم** مبادئ  
 الانشاء وادناه **علم** الخاضع **علم** الدواوين **علم** التواريخ وجعل من فروع العلوم  
 العربية **علم** الامثال **علم** وقايع الوم ورسومهم **علم** استمالات الالفاظ **علم** التسل  
**علم** الشروط والسيارات **علم** الاحاجي والعلوكات **علم** اللغات **علم** مقامات **علم** التقييد  
**علم** القلوب **علم** الجناس **علم** مسامرة الملوك **علم** حكايات الصالحين **علم** اخبار الانبياء

عليهم لاسا **علم** المغازي **علم** السير **علم** تاريخ الخلفاء **علم** طبقات القراء **علم** طبقات المفسرين  
**علم** طبقات المحدثين **علم** سير الصحابة **علم** طبقات النحاة **علم** طبقات الاطباء **وذكر في**  
**الثالثة** العلوم الباشطة عما في الالفاظ من المقولات الثانية وهي علم المنطق **علم**  
**علم** اذ اب الدرس **علم** النظر **علم** الجدول **علم** علم الخاق **وذكر في الرابعة**  
 العلوم المتعلقة بالاعيان **علم** العلم الالهي **والعلم** الطبيعي **والعلوم** الرياضية  
 وهي رتبة علم العدد **علم** الهندسة **علم** الهيئة **علم** الموسيقى وجعل من فروع العلم  
 الالهي **علم** معرفة النفس الانسانية **علم** معرفة النفس الملكية **علم** معرفة المعاد **علم** امارا  
 النبوت **علم** مقالات الفرق وجعل من فروع العلم الطبيعي **علم** الطب **علم** البيطرة **علم**  
 البيطرة **علم** النبات **علم** الحيوان **علم** الغلظة **علم** المعادن **علم** الجواهر **علم** اللون  
 والفساد **علم** قوس قزح **علم** الغرابية **علم** تقدير الرؤيا **علم** احكام النجوم **علم** السحيم  
 الطلسمات **علم** السحيم **علم** الكيا وجعل من فروع الطب **علم** التشريح **علم** الكمال **علم**  
 الالطمة **علم** الصيدلة **علم** طب الاشرية **علم** المعاجين **علم** قلع الاثر من الثياب **علم** تركيب  
 انواع المداو **علم** الجراحة **علم** القصد **علم** الحجامه **علم** المقادير **علم** الالوان **علم** البيا  
 وجعل من فروع علم القراة **علم** الشامات **علم** الحياوات **علم** الالوان **علم** الالوان  
**علم** عيا قد اثر **علم** قيا قد البشر **علم** الهداء **علم** البراري **علم** الاقدار **علم** ليافة  
**علم** الاشتنباط **علم** زول البعث **علم** المعرفة **علم** الاجتالوج وجعل من فروع احكام  
 النجوم **علم** الاختيارات **علم** الرمل **علم** الفال **علم** القرمة **علم** الطيرة وجعل من فروع  
 السحر **علم** الكهانة **علم** النيرجات **علم** الخواص **علم** السرق **علم** العزائم **علم** الاستخفا  
**علم** دعوة الكواكب **علم** التلقينات **علم** الحفا **علم** الحيل **علم** الساسية **علم** كشتا لدك  
**علم** الشعب **علم** تعلق القلب **علم** الاستعانة بخواص الودوية وجعل من فروع الهندسة  
**علم** عقود البنية **علم** المناظرة **علم** المرايا **علم** الحركة **علم** مراكب الاثقال **علم** مراكب الاثقال  
**علم** المساحة **علم** انبساط المياه **علم** الالات الحربية **علم** الرمي **علم** التقدير **علم**  
 النيكامات **علم** الملاحة **علم** المساحة **علم** الالوان **علم** الالوان **علم** الالات المبنية على  
 ضرورة عدم الخلو وجعل من فروع الهيئة **علم** الزيجات **علم** التقويم **علم** حساب النجوم  
**علم** كتابة النفاويم **علم** كيفية الاضداد **علم** الالات الرصدية **علم** المواقيت **علم** الالات  
 الفلكية **علم** الاكر **علم** الاكر المتحرك **علم** تسليح الكرة **علم** صور الكواكب **علم** مقدار العلوات  
**علم** منازل القمر **علم** جغرافيا **علم** مسالك البلدان **علم** البرود **علم** مساكنها **علم** خواص  
 الالوان **علم** الالوان **علم** الاكوار **علم** القرائات **علم** الملاحة **علم** المواسم **علم** مواقيت  
 الصبابة **علم** وضع الاسطراب **علم** عمل الاسطراب **علم** وضع الربع الجيب **علم** المقنطرات  
**علم** عمل ربع الدائرة **علم** الالات الناعمة وجعل من فروع علم العدد **علم** حساب الجمل  
 والميل **علم** الجبر **علم** المايل **علم** حساب الخطاين **علم** حساب الدور والوضايا **علم** حساب  
 الدرهم والدنانير **علم** حساب الفرائض **علم** حساب الهوى **علم** حساب العقود والامانة  
**علم** اعداد الوفق **علم** خواص الاعداد **علم** التقابلي العددية وجعل من فروع الموسيقى  
**علم** الالات الجعية **علم** الرقص **علم** القيم **وذكر في الخامس** العلوم الحكيمة **علم** المايتير  
**علم** اداب الملوك **علم** اداب الوزارة **علم** الاحتساب **علم** قود الفساکر **علم** الجيوش **علم**  
 في الستة العلوم الشرعية وهي **علم** القراة **علم** تفسير القرآن **علم** رواية الحديث **علم**  
 رواية الحديث **علم** اصول الدين المستحق بالكلية **علم** اصول النفس **علم** النفس وجعل من

طبقات القراء  
 طبقات المفسرين  
 طبقات المحدثين



فروع الفناء علم الشواهد علم مخارج الحروف علم مخارج الالفاظ علم الوقوف علم  
 علل القرآن علم رسم كتابة القرآن علم اديب كتابة المصنف وجعل من علم الحديث علم شرح  
 الحديث علم اسباب ورود الاحاديث وازمنته علم تاريخ الحديث ومسوخه علم تاويل  
 اقوال النبي عليه الصلوة والسلام وعلم رموز الحديث وانشاء علم غريب لغات الحديث  
 علم رفع الطعن من الحديث علم تليق الاحاديث علم احوال رواة الاحاديث علم  
 طب النبي عليه الصلوة والسلام وجعل من فروع التفسير علم المكي والمدني علم الحضري  
 والسفري علم التباري والليلي علم الصيق والشتائي علم الغراشي والنومي علم الاوصفي  
 والسمائي علم اول ما نزل واخر ما نزل علم سبب النزول علم ما نزل على لسان بعض الصغرى  
 علم ما نزل من غير علم ما نزل من نزوله وما نزل من نزوله عن حكمه علم ما نزل من غير علم  
 وما نزل من غير علم ما نزل من غير علم ما نزل من غير علم ما نزل من غير علم ما نزل من غير علم  
 علم كيفية نزول القرآن علم اسماء القرآن واسماء سورة علم جمع وترتيبه علم عدد سور  
 وايائه وكلماته وحروفه علم حفاظ ورواة علم العالي والنازل من اسانيد علم التواتر  
 والمشهور علم بيان الموضوع لفظا والمفصول معنى علم الامالة والفتح علم الادغام  
 والاعطاف والاختفاء والاقلاب علم المد والقصر علم تحريف الهمزة علم كيفية تحمل القرآن  
 علم اديب تلاوته وتاليه علم جواز الاقبات علم ما وقع فيه تغيير لفظ الجاهل علم ما وقع  
 فيه من غير لغة العرب علم الوجوه والنظائر علم معاني الودايب التي يحتاج اليها المفسر  
 علم الحكم والتمثيل علم مقدمة القرآن وموضوع علم عام القرآن وخاصة علم ناسخ  
 القرآن ومنسوخه علم مشكل القرآن علم مطلق القرآن ومقيد علم منطوق القرآن  
 ومفهومه علم وجوه غلطية علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها علم تشبيه القرآن  
 واستعاراته علم كتابات القرآن وتقرضاته علم الحصر والاختصاص علم الاجاز والالطاف  
 علم الخبر والانشاء علم بديع القرآن علم فواصل الودى علم خواص السور علم مناسبة  
 الايات والسور علم ايات المتشابهات علم اعجاز القرآن علم العلوم المستنبطة من القرآن  
 علم اقسام القرآن علم جمل القرآن علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكنى واللقاب  
 علم بهامات القرآن علم فضائل القرآن علم افضل القرآن وقاضيه علم مفراد القرآن  
 علم خواص القرآن علم من سور الخط واداب كتابته علم تفسيره وتاويله وبيان شرفه  
 علم شروط المفسر واداب علم غريب التفسير علم طبقات المفسرين علم خواص الحروف  
 علم الخواص الروائية من الود قاف علم التفسير بالحروف والاسماء علم الحروف  
 النورانية والظلمانية علم التصريف بالاسماء العظمى علم الكسر والبسط علم الزاوية  
 علم الجهر والجامعة علم دفع مطاعن القرآن وجعل من فروع الحديث علم المواعظ  
 علم الادعية علم الزهد والورع علم صلوة الحاجات علم المغازى وجعل من  
 فروع اصول الفقه علم النظر علم المناظرة علم الجدل وجعل من فروع الفقه  
 علم الفرائض علم الشروط والتجارات علم القضاء علم حكم الشرايع علم الفناوت  
 فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلثمائة وخمسة علوم وشواهد  
 جعل الطرف الثاني من كتابه في بيان العلوم المتعلقة بالتصنيف التي هي ثمة العلم بالعلم  
 فخص فيه كتابا لاهياء الامام الغزالي ولم يذكر علم التصوف فله ذرة في النقص  
 على الجار العلوم وباراد دررها فان قيل انه قصد تكميل انواع العلوم فاورد في  
 فروعها ما اورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاتقان من انواع

علم غريب القرآن

ها ويرد عليانه ان اراد بالافروع القاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوق من العلوم  
 وان اراد ما افرد بالمدون فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين  
 وقد اخل بذكرها على انما دخل في فروع علم ما ليس منه قلت نعم لكن المواد قد يكونوا والغنى قد  
 يصبووا لا يبعد الاموات الباعث ويدخل الزبوف على الصوارف ولا ينبغي عليك ان التفت  
 على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترتيبها كما يشاهد في الابنية العظيمة  
 والمباني القديمة حيث يعترض على ما فيها من عرى في فنون القوى والقدر بحيث لا يتقدر على وضع  
 حجر على حجر هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا وقد كتبت استادا للبلغاء القاصي القاضل عبد الرحيم  
 البياضي في الهامد الاضغما في معتدرا عن كالمواشند ركن عليانه قد وقع لي شيء وما ادرى  
 اوقع لك املا وما انا اخبرك به وذلك اني رايت انما لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده  
 هذا كان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قد مر هذا كان افضل ولو ترك هذا كان ارجل وهذا  
 من اعظم العبر وهو دليل على استواء النقص على جمل البشر اني هذا اعتدنا قليل المقدار عن جميع  
 التورادات والافاناراجام والاما التفتيل فسياتي في موضع كل علم مع توجيهه بانفسا وعلم ورياء  
 زبد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتكثير ما في القريبي والذهن بالاذراك  
**الفصل الخامس** في مراتب العلوم وشرقي وما يلحق به وفيها علومات **الاجل امر الاول**  
 في شرفه وفصله واكتفيت مما ورد فيه من الايات والخبر بالقليل لشهرته وقوة الدليل قال  
 الله سبحانه وتعالى رفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات وقال قل هل يستوي  
 الذين يعلمون والذين لا يعلمون الاية وعن معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه انه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه الله تعالى خشية وطلبه عبادة  
 ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليله لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرينة مما لم  
 الحلال والحرام ومتاوسل اهل الجنة وهو لا تيسر في الوحشة والصباح في العزلة والهدى  
 في الخلق والدليل على السراء والقراء والسلاح على الاعداء والذين عند اخلاؤه ورفع الله تعالى  
 اقواما فيجعلهم في الجنة قادة وائمة تقتفي آثارهم ويتقيدون برفقهم رغبا لما لا يخطر في ظلمتهم  
 وباجتنابهم عنهم يستغفر لهم كل رطب ويابس وحيتان البحر وهوامه وسباع البر وانما  
 لون العلم حيات القلوب من الجهل ومضاييج الانبياء من الظلم يبلغ العبد بالعلم منازل  
 الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والاخرة والتكوف في بيدل الصيام ومداد سترتقل  
 القيامية يوصل الودعاه ويبرق الحلال والحرام هو اما العمل تابعه وطلبه السعداء ويعرجه  
 الاشقياء اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال وهو حديث حسن  
 جدا وفي اسناده ضعف ورؤا يصاح عن طريق شقي موقفا على معاذ وقد يقال الموقوف في مثل  
 هذا كفر فروع لانه مثل لو يقال بالراي وقال الشافعي من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شيء  
 حقير فروع ومن رفع عنده عن وقال الاحتف كل من لم يجد بعلم قال في زل مصيره من ان العلوم  
 مع اشراكها في الشرف تتفاوت فيرفقه ما هو موجب الموضوع كالمطلب فان موضوع يدب  
 الانسان والتفسير فان موضوع كلام الله سبحانه وتعالى ولا يخفاء في شرفه ما هو  
 بحسب لغاية كمال الاخلاق فان ثباته معرفته الغضائ الانسانية ومنها ما هو موجب الحاجة  
 اليها كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ما هو موجب وثاقها كالحجة كالمعلوم الرياض فانها  
 برهانية ومن العلوم ما يتوقى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيها وكثيرا ما كالمعلم الا لفي فان موضوع



شريف وغايته فامثلة والحاجة اليه ما ستد وقد يكون احد العلمين اشرف من الاخر باعتبار  
ثمرته او وثاقته او ثلثه او غايته ثمران شرق الثمرة او في من شرق قوة الدولة فاشرف  
العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وما لا يحصى ورسوله وما يعين عليه فان ثمرته  
السعادة الابدية **الاعلام الثاني** في كون العلم الذي الاشياء وانتمها وفيه  
تعليمات **الاول** في لذته اعلم ان شرق الشيء اما لذاته او لغيره والعلم حائر للثنتين  
جميعا لانه لذته في نفسه فيطلب لذاته ولذته لغيره فيطلب لغيره **اما** الاول فلا يخفى على  
اهله اذ لذة فوقها لا تنال ذرة وجانية وهي اللذة المحضه واما اللذة الجسمانية  
فهي دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الالم الجوع ولذة الجماع دفع الالم الشهوة بخلاف  
اللذة الروحية فانه الذائق من اللذات الجسمانية ولهذا كان الامام الثاني محمد بن  
الحسن الشيباني يقول عند ما انحلت له مشكلات العلوم واين ابناء الملوك من هذه  
اللذة سيما اذا كانت الفكرة في حقايق المكوت واسرار اللاهوت ومن لذته النابعة  
لغيره انه لا يقبل العزل والنصب ومع دوامه لا مزاحمة فيه لاحد لان المعلومات  
متسعة من يد بكثره الشركاء ومع هذا لا ترى احدا من الولد الجاهل الا يتنعم ان يكون  
عزيم كمن اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نيته واما اللذات الحاصلة لغيره اما  
في الاخرى فلكونه ورسوله الى اعظم اللذات الاخرى والسعادة الابدية واما في  
الدنيا فالعز والوقار ونفوذ الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطباع فانك  
ترى اغنيا الترك واحلاف العرب يصعدون طباعهم بجولة على التوقير لشيوخهم  
او خصاصهم بزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها توقرا لثان بطبعها بشعورها  
بتميز الانسان بكل عجز وزلد رجتها حتى انها تنزع برجم وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان  
**التعليم الثاني** في نفعه واعلم ان السعادة متضمنة في قسمين جلبا للنافع ودفع  
المضار وكل منهما ديني وديني فالقسم **الاول** وهو ما يجلب بالعلم من الثبات  
الدينية وهو حق وخلق اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلوة والسلام في الحديث  
السابق فان تعلمه لله تعالى خشية الى آخره والى نفعه الثاني قوله عليه الصلوة والسلام و  
تعليمه لمن لا يعلمه صدق وبذلك **الثاني** وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية  
وهو جاني وذوق وجاهي ربي والوحداني اما راحة واستيلاء وراحة اما من شقة  
وجود ظاهر للنفس او من فقد سائر لها بالنس وكل منهما اما خارجي واما ذاتي فالراحة اربعة  
اقسام وقول عليه الصلوة والسلام وهو الاخر في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح  
ياست من كل قلق واضطراب وقوله عليه الصلوة والسلام والقهاج في العزبة اشارة الى  
الثاني لانه يريح من الغريب عينه ويريح من كود النفس من الحزن وانكسارها لفقده سرور  
الاهل والوطن وقول عليه الصلوة والسلام والمحدث في الخلقة اشارة الى الثالث لان العلم  
يريح المزد عن الناس يجديته من انقباض الفهم وخموده وهو الم ذاتي لاهل الكمال وهذا هو  
الشرق استلذا المسامحة والمناداة وقوله عليه الصلوة والسلام والدليل على السراء والعز  
اي في الماضي والى اشارة الى الرابع الذي هو فقد سائر ذاتي لان العلوم تقوم مقام  
الرائي السديد اذا استبشرا هودا لصاحبه على السرا وسياها وعلى الضراء وموجباتها  
فالجزة وجعل عوالب الامور مؤلمة للنفس وضيق للصدر ولنفذ نور البصيرة فالعلم يريح من تلك

الهموم والوجازان والاستيلاء فسمان احدهما استيلاء ويحق الشرف ويدفع الضرر واليه اشار  
قوله عليه الصلوة والسلام والسلاوح على اعداء فبالعلم يهوى ليا طر وتندفع الشبهة  
والجهالة فيل لبعض المناظرين فيعلم لذلك فقل في حجة تتجوز ايضا حاشية تشبه تشبها لافضا  
وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضرر واليه اشار قوله عليه الصلوة والسلام والذين  
عند لا تخافه اي ان العلم جمال وحسن وكال يجذب القلوب من الاجلاء كما قيل العلم زين  
وكثر لونه **القسم الثاني** اذا ما عاقله صعبا **القسم الثاني** ما يجلبه العلم من  
الوجاهة والرتبة كهي اما عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملوك والاعلى واما عند المساكين  
**الاول** اشار الى قوله عليه الصلوة والسلام ويرفع الله سبحانه وتعالى به اقواما  
اي يعلي مقامهم ورتبهم فيجعلهم في الخيرة قادة وائمة اي شرفاء الناس وساداتهم والقاء  
يج تانده وهو الذي يجذب الى الخير ما مع الولا وكال تناضى والاولى الذين الزاهية على الظاهر  
وكالحيل والواعظ الذين الزاهية على الباطن وكال لائمة الذين يعلمهم يهتدى وبالحلم يتقيد  
**والثاني** اشار الى قوله عليه الصلوة والسلام ويرغب الملوك في خلتهم اي لهم من المنزلة  
والمكانة في قلوبهم ما استولى على غيوب بواطنهم فرغبوا في محبتهم واستوا بل زمتهم وما  
استولى على خواهرهم فيكون بسحبهم **والثالث** اشار الى قوله عليه الصلوة والسلام  
يستغفر لهم كل رطب ويابس فشمع الناطق والناقص قبل سياستهم ربه ورجوع اجك  
اليه في صيدهم وقتلهم وجلبهم وحرمتهم **القسم الثالث** ما يندفع بالعلم من المضار  
الدينية وهو نوعان **الاول** فعل النواهي وترك الاوامر فاول اتباع الشهوات المفسدة  
واشار الى قوله عليه الصلوة والسلام التذكير فيه بيد القيام اي في كسر الشهوات **والثاني**  
**القسم الثاني** البغلة والميل الى الكسل واشار الى قوله عليه الصلوة والسلام ومدارته  
تعدل القيام اي في نفي ما عرض في ذلك ليجنول التنبية والنشاط والتذكير والانبساط  
**القسم الرابع** هو ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية وهو ايضا نوعان **الاول** دفع  
المصالح والمقاصد وجلب المعايير والمقاصد واليه اشار قوله عليه الصلوة والسلام وتوصل  
الارحام اي بالعلم رفع مضرة القطيعة وتوصل الارحام بين الارحام وحقد هم وحيد  
ومحاربتهم **والثاني** مضرة اجتلاب المقاصد برفض القانون الشرعي المعاصم من كل ضلال  
واليه اشار قوله عليه الصلوة والسلام وانه يعرف الجلال والكرام اي بالعلم بين احدهما  
من الاخر وهو اساس جميع الخيرات فتأمل في بيان منافع العلم وكيف يجمعها جميع الكلام واكثر  
الصلوة على صاحبة عليه الصلوة والسلام **الاعلام الثالث** في دفع ما يتوهم  
من الضرر في العلم وسبب كونه مذموما **اعلم** انه لا شيء من العلوم من حيث هو علم يضار  
ولو شيء من الجهل من حيث هو جهل ينافع لانه في كل علم منفعة ما في كل معاد والمعيش  
او الكمال الانساني وانما يتوهم في بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط  
التي يجب مراعاتها في العلم والعلماء فان لكل علم حدا لا يتجاوزه فمن الوجوه المغلطة ان يظن  
بالعلم فوق غايته كايظن بالعبادة يري من جميع الامراض وليس كذلك فان منها لا يبدى الا  
بالمعاجة ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته في الشرق كايظن بالغة انه اشرف العلوم على  
الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه قطعاً ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته  
كمن يعلم علما لئلا او لجاه فالعلوم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاطواع على الحقايق



وهذه هي الخلق على انه من تعلم علما لا حذاف لروايات عالما انما جاء شبيها بالعلماء ولقد عرفت  
علماء ما وراء الهند بهذا ونطقوا به لما بلغته بناء المدارس ببغداد اقاموا ما تم العلم وقالوا  
كان يشتغل به ارباب الحسم العلية والانس الزكية الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال  
فيأتون علما يشفع بهم ويعلمهم واذا صار عليه اجرة توافي اليها لاحتواء وارباب الكل  
فيكون سببا لارتفاعه ومن ههنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة لانها **ومنها**  
ان يمتن العلم بايتداله الى غير اهل كما اتفق في علم الطب فانه كان في زمن القديم حكمه  
موروث من النبوة فصار مهنا لما تقاطع اليهود فلم يشرفوا بل زول العلم بهم وما احسن  
قول افلاطون ان الفضيلة يستحيل في النفس الرديئة زيدل كما يستحيل الغذاء الصالح  
في بدن السقيم الى الفساد ومن هذا القبيل الجمال في علم احكام النجوم فانه لم يكن يتعالما  
العلماء به للولك ونحوه فزول حتى صار لا يتعالما غالبا لاجل روج اكا ذيبه  
**ومنها** ان يكون العلم عززا لئلا يرفع المرق فلما تحصل غايته وتعالما من ليس باهل  
لينال بتوجيهه غرضها كما اتفق في علوم الكيمياء واليتيماء والتجملات والجب من قبل  
دعوى من يدعى علما من هذه العلوم فان الفطرة قاضية بان من يطبع على دابة من اسرار هذه  
العلوم كيمياء عن والده وولد **ومنها** ذم جاحل متعالما لجهل اياه فان من جعل شيئا  
انكر وعاداه كاقيل المرء عدو ولما جعله اودم عالم متجاهل لتقصيه على اهله بسبب من الرستيا  
فانك تتعهم يقولون بخرم المتعلق مع كونه ميزان العلوم وتحرير التلقة مع انها عبارة  
عن معرفة حقايق الاشياء وليس فيها ما يتا في الشرع المبين والدين المتين غير المسائل اليسيرة  
التي اورد ما التهاث كاسياني وليس في كتب الحنفية القول بخرم المتعلق غير الاشياء فانه  
كان صاحبه راء كان المتاسب ان ينقل واما ما في كتب الشافعية من التصريح به فنز قيل سد  
الذرايع وصرفنا الطابع الى علوم الشرائع ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بعض العلوم و  
تقله تخليص اصحاب العقول الفاضلة من تشجيع العرو وتقديسه بل فانه في تعليم امثله  
ليس له عائدة ولا فائدة ان كان مذموما في نفسه على زعمهم لا يخلو تحصيله عن فائدة اقل  
رد الثاني **باب الاغلاط في الرابع** في مراتب العلوم في تعليم ولا ينبغي ان يقدم الوم  
فالاهرفية والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان الباحث اللطيفة مقدمة على المباحث ا  
المعنوية لانه لا لفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الودب على المنطق ثمها على اصول  
الفقه ثم هو على المخاوف والتحقيق ان تقدم العلم على العلم لثلاثة امور اما لكونه اهم منه  
كتقدير فرض العين على فرض الكفاية وهو على المندوب اليه وهو على المباح واما لكونه  
وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكون موضوعه جزء من موضوع العلم  
الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم الصرف على النحو وربما يقدم علم على علم لانه شئ منها  
بل لفرض الثمين على ادراك المعقولات كما ان طائفة من القدماء قدما تعليم علم الحساب  
وكثيرا ما يقدم الومون فالاهون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على الصرف ولعلم  
واعوا في ذلك ان الحاجة الى النحواست شمر ان يخلت فرض الكفاية في التاكاد وعدمه  
بحسب خلوا لغصا والامصار من العلماء قرب مصر لا يوجد فيه من يقيم الفريضة الوا  
اواشان ويوجد فيه عشرون فيقها فيكون تعلم الحساب فيه اكد من اصول الفقه واعلم  
ان الواجب عليه هو فرض عين وهو كمال اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واما

ما اوجب على المجموع ليعلموا به لو قام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم  
التي هي فرض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كعلم  
السنن وحفظها من التخرينات ومعرفة الاعتماد باقامة البرهان عليه وازالة الشبهة  
ومعرفة الافات والقرائض والاحكام الفرعية وحفظ الاديان والاخلاق والسياسة  
وكل ما يتوصل الى شئ من هذه كعلم اللغة والتصريف والنحو والمعاني والبيان وكما لمنطق  
وتفسير الكواكب ومعرفة الانسان والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى  
المقاصد وتفاوت درجاتها في التاكيد بحسب الحاجة اليها **الباب الثاني في مقاصد**  
العلوم والكتب وفيه فصول ايضا **الفصل الاول** في سببه وفيها فهارمات  
**الفهم الاول** في ان العلم طبيعي للبشر وانه محتاج اليه **واعلم ان الانسان**  
قد شارك جميع الحيوان في جنوايته من الجنس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم  
وانما يمتاز عنه بالفكر وادراك الكليات التي يمتدى لتحصيل معاشه والتعاون على بيانها  
جنس وقبول ما جاء به الانبياء عليهم السلام من الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صاوح حقه  
فهو مفكر في ذلك دامنا لا يفتر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والضمايع ثم لوجهه ولما جيل  
عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما يستدعيه الطباع يكون الفكر رغبة في تحصيل ما ليس عنده  
من الودراكات فيجمع الى ما استفاد عنه اتماما من افواه او من الدوال عليه فها ميل طبيعي  
من البشر الى الوجد والاستفادة ففهم من ساعده فهمه ومنعه من لرباعه مع ميله اليها واما  
عدم الميل فالوهم عارض كفساد المزاج وبهذا المكان عز الوجدان ولذا اعتاد به **الفهم**  
**الثاني** في ان العلم والكتابة من لوازم المدن واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا  
بالطبع وكان محتاجا الى علوم ما في ضميره الى غيره وفهم ما في ضمير الغير اقضت الحكمة  
الولسية احداث دوال يحث عليها ارباها ولو يحتاج الى غير الودات الطبيعية فنقاده  
الوهم الى استعمال الصوت وتقطيع النفس الضرورى بالولذ الذاتية الى حروف  
يتمار بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دال على  
المعاني بما صلة في الضمير فيتمسك لفهم فائدة الخطاب والمخاويات والمقاصد التي لو بد منها  
في معاشهم ثمران تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم  
السنن مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة ثمران ارباب العلم من بني الوم لما لم يكتفوا بالمخاوة  
في اشاعة هذه النعم لا يختصا بها بالمخاضين سمعتهم الشامية الى الطلوع الفايين ومن بعد  
على ما استنبطوا من المعارف والعلوم واتقوا انفسهم في تحصيلها لينتفع بها اهل الوطارد  
ولتزداد العلوم متواليح الفكر وصنعوا قواعد الكتابة الثابتة نقوشها على رمية زمان  
ونحوها عن احوالها من الحركات والسككات والضوابط والنقاط وعن تركيبها وتسطيرها ينتقل  
منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم  
**الفهم الثالث** في اوانل ما ظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان ادم عليه  
الصلوة والسلام كان عالما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم ادم الالهاء كلها  
قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله سبحانه وتعالى من جناس مخلوقات بجميع اللغات  
لحق يتكلم بها ولله اليوم وتعلم ايضا ما بينها وانزل عليه كتابا وورد في حديثي ذر رضي الله  
تعالى عنه قال يا رسول الله اي كتاب انزل على ادم قال كتاب الجمع قلت اي كتاب الجمع قال



**استخرج** قلت يا رسول الله كرهوا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث  
 وذكروا انه عشر حرفا فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد وانبا  
 الدنيا والاخرة وقد بينا اهل كل زمان وصورهم وصورهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث  
 في الارض من الفتن والملاحم ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول المقاصرة واما من انما  
 النظر في الجفر ولو حفظ شموله على غرابية لا تورق عند ليس بعيب سيما في الكتب المنزلة وروى  
 ان ادم عليه الصلوة والسلام وضع كتابا با انواع الالسن والادلام قبل موته بثلاثمائة  
 سنة اكتبها في طين ثم طبعها فلما اصاب الارض الفزق وحيد كل قوم كتابا فكتبوا في خط فاصاب  
 اسمعيل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات ادم عليه السلام ذكره السيوطي  
 في المزمع وفي رواية ان ادم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبيان وكان اول هذه الخطوط  
 بوضعية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية وكان اقرب عهد اليها ذريته عليه السلام  
 فكتب بالتعلم واشتهر عنه من العلوم ما لم يشتهر عن غيره ولما به من المراسمة والمثلث  
 بالثقة لانه كان نبيا ملكا حكما وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه  
 في قول كثير من العلماء في قول كثير من العلماء وهو **مهرش** الاول اعني ادريس بن يرد  
 ثم نائل بن اخوش بن شيت بن ادم عليه السلام المتكلم بصعيد مصر اذ على ويقال ان اول من  
 تكلم في اجرام العلوية والحركات الفوقية واول من بنى لها كل وعيد الله تعالى فيها واول من نظر  
 في الطب والفت لا هل زمانه قصايد في البسائط والمركبات وانذر بالطوفان وروى ان  
 آفة السماوية تلقى الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر اذ على و  
 صور جميع الصناعات والادوات ورسم صفات العلوم والكلمات حرسا على تحليدها  
 ثم كان الطوفان وانقرض الناس ما سبق فيه علم ولا اذسى من في السقينة من البشر وذلك  
 مذهب جميع الناس الى الجحيم فانهم لا يقولون بعوهم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاوشتياف  
 والعبادة فعاد ما اندرس من العلم الى ما كان عليه مع الفضل والزيادة فاصبح مؤسس  
 النبيان مشيدا وكان لوزال مؤيدا بالملحة الاسلامية الى يوم المحشر والميزان **الفضل**  
**الثاني** في منشاء ازال الكتب واختلاف الناس واتسامهم وفيها فصاحات  
**الافصح الاول** في حكمة ازال الكتب علم ان الانسان لما كان محتاجا  
 الى اجتماع مع اخر من بني نوعه في اقامة معاشه والاستعداد للمعاشرة وذلك الاجتماع  
 يجب ان يكون على شكل يحصل به التماثل والتعاون حتى يحفظ بالتماثل ما هو له ويحصل ما ليس  
 من الامور الدينية والادوية وكان في كثير منها طريق للعقل اليه وان كان فيه فإظهار  
 دقيقة لا يتيسر والاذن والارشاد للناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصوروا  
 الاجتماع على هذه الهيئة هي الملحة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعية  
 فالشرعية ابتدأت من نوح عليه السلام والاحكام ابتدأت من ادم عليه السلام وشيت وادريس  
 عليهما السلام وختمت باتهما واكملهما من الناس من امن به واهتدى ومنهم من اختار الضلالة  
 على الهدى فظهر اختلاف الراء والمذاهب من الكتاب والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم  
**وحن** **الافصح الثاني** في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم  
 ان التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بحسوس ولا بمعقول وهو الشوكطانية فانهم  
 واحتقاق الاشياء ومنهم من يقول بالحسوس ولا يقول بالمعقول وهو الطبيعية كل

انكره

منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهتدي عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشد  
 زهنا في معاد قد اختلف المحسوس وركن اليه وطن ان لا عالم وراء العالم المحسوس و  
 ويقال الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون معقولا ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول  
 ولا يقول بجود الاحكام وهو الفلاسفة فكل منهم قد ترقى من الحسوس واثبت المعقول  
 لكنه لا يقول بجود الاحكام والشرعيات واسلامه ويطن انه اذا حصل له المعقول  
 واثبت العالم مبدا ومما اذا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادة على قدر  
 اجاطته وعلمه وشقاوته بقدر رجله وسفاهته وعقله هو المستبد بتحصيل هذه السعادة  
 وهؤلاء الذين كانوا في الزمن الاول دهرية وطبيعية والهيبة لا الذين اخذوا علومهم  
 عن مشكاة النبوة ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشرعية  
 والاسلام وهو الصابغية فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بجود الاحكام واحكام  
 عقلية وربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحي والافصح قنصر واعلى الاول منهم ولو  
 تعدوا الى الاجر وهؤلاء هم الصابغون الاولون الذين قالوا بقاء ذميون وهمس وهما شيت  
 وادم ريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء وهم من يقول هذه كلها شرعية  
 واسلامه ولا يقول بشرعية محمد صلى الله عليه وسلم وهو المحسوس والتمسك واليهود ومنهم  
 من يقول بهذه كلها وهم السملون وكانوا عند وفات النبي صلى الله عليه وسلم على عقيدة  
 واحدة الا من كان يطن التناقض فترشاهم الخوفا فيما بينهم اولوا في امور اجتهادية كان غرضهم  
 منها اقامة مدارسهم الذين كانوا فيهم في التخلل عن جيش اسامة وفي موته صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم وفي ثلث مانع الزكوة وفي خلافة علي ومعاوية كانوا فيهم في بعض الاحكام الشرعية  
 ثم تدرج ويد في الى اجرايا والصحاب فظهر قوم خالفوا في القدر ولزموا الجاهل يتتبع  
 تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقة كما اشار اليه الرسول عليه الصلوة والسلام  
 وكان من معجزاته ولكن كبار فرق الاسلام ثمانية وهو المعتزلة والشيعة والخواج والرجلة  
 والتجارية والجبورية والتأجبية ويقال لهم اهل السنة والجماعة هذا ما ذكره في كتب  
 الفرق **الافصح الثالث** في اقسام الناس بحسب العلوم اعلم انه باعتبار  
 العلم والصفحة قسمان اعني بالعلم فظهرت تفرق بالمعارف فهم صنوف الله تعالى من خلقه  
 وفرقة لم تفتن بالعلم عنايتا يستحق بها اسمه فالاول امم منهم مصر وآرم والهند والعرب  
 والكلدانيون واليونانيون والعرب والعبرانيون **والثاني** بقية الامم لكن  
 الانية منهم الصبيرة والذك وفي الملك والفعل ان كبار الامم اربعة العرب والجم والروم  
 والهند ثم ان العرب والمهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقدير خواص الاشياء  
 والحكم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الروحانية والجم والروم يتقاربان  
 على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقدير طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات  
 واستعمال الامور الجسدية انما وفي بيان هذه الامم تلويحات **التلويح الاول**  
 في اهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان فصار بذلك من جيلهم  
 الا ان الله سبحانه وتعالى جعلهم لسود اخادق السودان ودناءة شيمهم وسفاهة احلامهم  
 وفضلهم على كثير من السمر والبعض وعلل ذلك بعض اهل التخييل بان زحل وعطارد قد رافعا  
 بالسمعة لطبيعتهم الهند فالولوية اسودت الوانهم ولولوية عطارد دخلت عقولهم ولطف



وزمانه فمعه هل الآراء الفاضلة والاحكام الراجحة لم يتحقق بعلم العدد والهندسة  
والطب والنجوم والعلم الطبيعي والالهي ففهم براهمة وهم فرقة قليلة العدد مذهبهم ابطال  
النبوت وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئية وهم جمهور الهند ولهم في تعظيم الكواكب وادوارها  
اراء مذهب والمثبور في كتبهم مذهب الهند متناهي وهو الداهر ومذهب الارجبيد ومذهب  
الاسكند ولهم في الحساب والارباب والموسيقى والانيات **التلويح الثاني في الغرب**  
وهم اعدل الوم واوسطهم دارا وكانوا في اول امرهم موحدين حتى دين نوح عليهما السلام  
الى ان تذهب طهورت بمذهب الصابئين ونسرا الفرس على التشرع به فاعتقدوا نحو الف سنة  
ان تحسوا جميعا بيب زوارشت ولما زلوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان فرضوا ونحوهم عناية  
بالطب والنجوم والهم ارساد ومذهب في حركاتها واقنعوا على ان اصح المذهب في الودار  
مذهب الفرس ويصحب اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من اثني عشر الف سنة من مدة السد  
هند وهي ان السيارات واوجابها وجوزها ما يتجمع كلها في راس الحول في كل ستة وثلاثين مرة مائة  
الف سنة شمسية ولم في ذلك كتب جلييلة وفي كتاب الفرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث  
وتسمي الفرس كل شاه اي ملك الطين وهو عندهم ادم عليه الصلوة والسلام وابو البشر واول من كتب  
بالفارسية جوباسب المعروف بالفضلك وقيل فريدون قال ابن عبدون في كتاب لوزراء كانت  
الكتب والرسائل قبل ملك كشتاسب قليلا ولم يكن لهم ائثار على ضبط الكلام واخراج المعاني من الفرس  
ولما ملك فلهم زار دشت صاحب شريعة النجوس وظهر كتابه ليعلم جميع اللغات واخذ الناس يعلم الخط  
والكتاب فزادوا وهو واو قال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والحوزية  
والسريانية اما الفهلوية فنسوبة الى فله اسم تبع على خسة بلدان وهي الاصهان والدي وهداه وتها  
وازرجان واما الدرية فللغز المداين وبها كان يتكلم من بياض الملك وهي منسوبة الى الباب والفتيا  
عليها لغز اهل خراسان والشرق لغز اهل بلخ فاما الفارسية فيتكلم بها الموانرة والعلماء وهي لغة اهل  
فارس واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم واما السريانية فكان يتكلم  
اهل السواد والمكاتب في نوع من اللغات السريانية فارسي والفرس ستة انواع من المخطوط وحوونها  
مركب من اجد هو ذكي كل سيف رشح تخدع فالتاء المثناة والحاء المهملة والصاد والضاد والطاء  
والظاء والغبين والثاق سواقط **التلويح الثالث في الخلدانيون**  
وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق جزيرة العرب منهم الفارادة ملوك الارض بعد الطوفان ونجت  
نهرهم ولسانهم سرياني ولهم يرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا مملكتهم وكان منهم علماء حكماء مشهورين  
في القوة ولهم عناية بارصاد الكواكب واثبات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرانوا  
لوسجلاب قوى الكواكب واظهار طبائيمها بانواع القرايين فظهرت منهم الافرار على الغريبة  
من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذهب نقلها بطليوس في الجسبي ومن اشهد علماءهم ارجس  
واصطغن وفي الفرس ان النبطي افصح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما النبطي الذي  
يتكلم به القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب الفصيحة بلشا اهل  
سوريا وحران والسريانيون ثلث اقلام اقدم الافرار مرقا فرق بينه وبين العربي في الحلاوة  
الوان التاء المثناة والحاء والذال والصاد والظاء والغبين كلها متحركات سواقط **التلويح الرابع في اهل اليونان**  
هم امة غنيبة القدر بلوهم بلاد روم ايلي واثا طولي وقرومان وكانت عامتهم صابئية

عبد آلهما وكان الاسكندر ومن ملوكهم الذي جمع ملوك الارض على الطاعة  
لسلطاته وبعد البطال الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم سيمون فلاسفة الميوت  
اعظمهم خمسة بند قليل كان في عصر داود عليا لاسلام فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون  
ثارسطا طالس ولهم تصانيف في انواع الفنون ومنهم من ارفع الناس طبقة واهل العلم  
مزلة لما ظهر منهم من الوعناء الصيغ يقنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية واللسان  
الطبيعية والولية والسياسات المنزلية والمرتبة وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم  
ولغة قدما منهم تسمى لغز يوناني وهي من اوسع اللغات ولغة المناخرين تسمى اللطيني لانهم فرقاة  
الارغريون واللطينيون وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة  
من وفات موسى عليا لاسلام وقبل ظهور الاسكندر خمس واربعين وثمان مائة سنة  
**التلويح الخامس في العرب** وهم ايضا صابئية الى ان قام قسطنطين بدين  
المسيح وتقدم على التشرع به واطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر  
الروم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بانواع الفلسفة وكثير  
من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولما ورو  
الوثنيين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلاهما اذمتين مشهورا لعناية بالفلسفة  
الى ان ليونان من المرتبة والتفضل ما لونيكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى لغتهم  
مخالفة اللغة اليونان وقيل لغز اليونان الارغريقية ولغز الروم اللطينية وقيل اليونان  
والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب اجد وجرو فلهما الج وزطي كل سبعين قرشت  
شخ قطع فالذال والهاء والحاء والذال والصاد ولوم الف سواقط ولهم قلم يعرف بالاساميا  
ولا يميز له عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات قال جالينوس  
في بعض كتبه كثر في مجلس عام فكلت في التشرع كل ما عا ما قبل كان بعد ايام لغتي صدق  
فقل ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك كلت بكل كذا واعاد على الفاضل فقلت من ازل لك  
هذا فقل ان لغتي يكات ما هو بالاساميا كان يسبق بالكتابة في كلامك وهذا العلم يعلمه  
الملوك وجلة الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال النديم في الفرس وذكر ايضا  
ان رجلا متطببا جاء اليهم بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالاساميا قل  
فجرنا عليه فاصبنا اذ اكلمنا بعشر كلمات صفي اليها فركبت كلمة فاستعدنا فاعادها  
بالفاظنا انهي تبصر في ذكر في السب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين  
بالتركيب انهم يعتقدون ان سبيل الحاسن يستقبل المشرق في كل حاله اذا توجه  
الى المشرق يكون الشمال على ياره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فبيل الكتابان يبد  
من الشمال الى الجنوب وعلل بعضهم بكون الاستعداد عن حركة الكبد على القلب **التلويح السادس في اهل مصر**  
الكثرة من تداول ملك مصر من لوم كالمعاش واليونانيين والروم حتى انسابهم فاستسوا  
الى مصرهم وكانوا في السلف صابئية ثم تفرقوا الى الفتح الاسلامي وكان لقدماء منهم عناية  
بانواع العلوم ومنهم من اهتمت قبل الطوفان وكان بعد علماء بضر وبالفلسفة خاصة  
بعلم الطب والبيوتات والاريا الحرة والكيمياء وكانت دار العلم بها مدينة منف فلما ابح  
الاسكندر مدينة زغبيا الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي ففهم



الاشكندرانيون الذين اختصر واكتب جالينوس وقيل ان القبط اكتسبوا العلم الريا  
من كلدانيين التلويح السابع في القبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم  
بعلوم الشرايع وسير الانبياء فكان اخبارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبده الحليقة  
وعنهم اخذوا ذلك علماء الاسلام كمنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولعنهم تنسب  
الى عابدين شالح والقلم العبراني من اليمن الى اليسار وهو من مجد الى اخر قشت وما بعد  
سواقط وهو مشتق من الترياق التلويح الثامن في العرب وهم فرقان باند وثبا  
والباينة كانتا امما كعاد وثودا انقرضوا والقطع عنا اخبارهم والباينة متفرعة من خطان  
وعدنانا ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التابعة والباينة ولهم  
في احكام الجور فقط لكن لم يكن لهم عناية بارض الكواكب ولا بحث عن شئ من الفلسفة  
واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدرو وروم لم يكن فيهم عالم مذكور ولا حكم مشهور  
وكانت ادبايتهم مختلفة وكان منهم من يعبد الشمس والكواكب ومنهم من يهود ومنهم من يعبد  
الارضيات حتى جاء الاسلام ولسانهم فصيح والسن وعلمهم الذي كانوا يفتخرون به علم السحر  
ونظم الاشعار وتاليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار قال الهذلي  
ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة المكرمة  
احاط بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يداخلون البلاد للتجارات فيعرفون  
اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاوروا عابدين علم اخبارهم وايام حير وسيدما  
في البلاد وكذلك من سكن الشام خبر من اخبار الروم وبنو اسرائيل واليونان ومن  
وقع في البحرين وعمان فعنه اثنت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم  
اخبار الامم جميعا لانه كان في ظل الملوك السيادة والعرب اصحاب حفظ ورواية  
ولهم معرفة باوقات المطالع والمغارب وانواع الكواكب وامطارها لاجتياهم  
اليه في المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم  
يجتهدوا به سبحانه وتعالى شيئا منه ولا هيبا طباعهم للعناية به الزنادر الفصل  
الرابع في اهل الاسلام وفيه اشارات الاشارة الاولى في صدر الاسلام  
واعلم ان العرب في اخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله عليه وسلم قد تفرقت  
ملكها وتشتت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاروها وجمع عليهم جماعة من خطا  
وعدنان فامتوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من العقائد  
والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه  
رضي الله تعالى عنهم فغلبوا الملوك وبلغت ملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان  
رضي الله تعالى عنه من الجاهلية والسمعة الى حيث نبه عليها لصلوة والسلام في قوله  
زوت الى الارض فارت مشارقها ومغاربها وسيلج ملك اسقى ما زوى منها قانيا  
الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولته الغرس بالبراق وخراسانه ودولته الروم  
بالشام وروم دولته القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لا تعتني بشئ من العلوم  
الا بلغتها ومعرفة احكام شريعتها وبضاعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد  
منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صوتا لقواعد اسلام وعقائد اهل البيت  
تطرق الخلل من علومه والاول قبل الرسوخ والاحكام حتى يركبوا انهم احرقوا ما وجدوا

من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النبي عن النظر في التورية والانجيل لوتجنا  
الكلمة واجتماعها على الابد والعمل بتجارب الله سبحانه وتعالى وسنن رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى اخر عصر التابعين ثم حدثت اختلافات لاراء وانتشار  
المذاهب قال ابو مزالي التدوين والتحسين الاشارة الثانية في الاخير  
الى التدوين واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين  
بخلوص عقيدتهم بذكر صحة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب الهداية وتعملة  
الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا شغوفين عن تدوين علم  
الشرايع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما رو عن ابن سفيان الجذري  
رضي الله تعالى عنه انه استاذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم ياذن له  
وروى عن ابن عباس انه نهي عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل  
الى عبد الله بن عباس رضي الله عنهما فقال اني كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما  
عرض عليا اخذته ومحي بالماء وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على  
الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض الكتاب عارض فيفوت علمهم واستدل ايضا بان الكتاب  
ما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم باللسان  
والذي يخبر عن الكتابة بالقلن والنظر ولما انتشر الاسلام واتسعت الابصار وتفرقت  
الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الراء وكثرت الفناوى والرجوع الى  
الكبراء اخذوا في تدوين الحديث والفقه وعلوم القرآن واشتغلوا بالنظر والاشتغال  
والاجتهاد والاستنباط وتهذيب القواعد والاصول وترتيب الابواب والفصول  
وتكثير المسائل بادلتها ويراد الشبهة باجوبتها وتعيين الاوضاع والاضطرابات  
وتبيين المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصلحة عظيمة وفكرة في الصواب مستقيمة  
فواذلك مستحبا لراجبا القضية الايجاب المذكور مع قول علي بن الصديق والشارع العلم  
مفيد والكتابة قيد قيده ورحمكم الله تعالى علومكم بالكتابة الحديث الاشارة الثالثة  
في اول عصر في الاسلام واعلم انه اختلف في اول من صنف فقيل ابو امام  
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح البصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابو النصر  
سعيد بن ابي عمرو المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادي وقيل  
ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قاله محمد بن ابراهيم بن ربيع بن صبيح بن عيسى  
بن انس بالمدينة المنورة وعبد الله بن وهب ببصر ومروم وعبد الزاقي باليمن وسفيان الثوري  
ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة ومحمد بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وهشيم بن  
عبد الله بن مبارك بن جراحان وكان مطمح نظرهم في التدوين ضبط معاني القرآن والحديث  
ومعانيها ونوافها هو كالرسائل اليها الاشارة الرابعة في اجتناب العلوم  
الاولى والاسلام واعلم ان علوم الاول كانت مبهورة في عصر الاموية ولما  
ظهرت العباس كان اول من عني منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر المنصور وكانت  
رحمة الله تعالى مع براعة في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في الجور مجيلا لها  
ثم لما افضت الخلافة الى السابع عبد الله المأمون ابن الرشيد تم ما يدا به جده فاقبل  
على طلب العلم واستخرجه من معادته بقوة نفسه الشريفة وعلومه المتينة فدخل ملوك



الروم والهند وصله ما لديهم من كتب الفلسفة فيعتوا اليها باحضارهم من كتب  
افلاطون وارسطو وبقرط وجالينوس وبطليموس وغيرهم واحضروا  
مهمة المترجمين فترجموا الى غاية ما امكن ثم كلفت الناس قراءتها ورغبهم في تعلمها اذ  
من المنع هو احكام قواعد الاساءة وروسوخ عقايدا لا تافروا وقد حصل وانفتحت على اب  
اكثرها مما لا يتعلق له بالديانات فتفتحت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره  
وكذلك سائر الفنون فافتحت جماعة من ذوي الفهم في ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا  
اصول الادب وبنوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزدون في العلم ويشغلون عنه  
بترامح الفتن وجمع الثمل اجزى الى ان كاد يرتفع جملته وكذا شأن سائر الصايع والدول  
فانها ميتة قليلا قليلا ولا يزال يزدحج حتى يصل الى غاية هي منها ثم بعيدا الى التقضا  
فيول امره الى غيبته في هاد النسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكثا  
هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبته فانا لله وانا اليه راجعون  
**الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات وفي ترتيبها والترتيب الاول**  
في اقتسامها لتدوين واصناف المدونات واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض  
المصنفين في الوضع والتأليف ولكن ينحصر من جهة المعنى في قسمين الاول اما اخبار مرئية  
وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها فيد لها النظم دواوين الشعر والثاني  
قواعد علوم وهي تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف الاول مختصرات تجعل تذكر  
لرؤس المسائل ينتفع بها المنهني للاشتغال وربما افادت بعض المبتدئين الزكيا  
لسرعة فهمهم على المعاني من العبارات الدقيقة والثاني مبسوطات تتناول المختصر  
وهذه ينتفع بها اللطالعة والثالث متوسطات وهذه تقعها عام **ثم ان التأليف**  
على سبعة اقسام لا يولف عالم غافل اذ فيها وهي **أما** شئ لم يسبق اليه فيجرب على  
شئ ناقص منه **أو** شئ متعلق بشرحه **أو** شئ طويل ينحصر دون ان يحل شئ من  
معانيه **أو** شئ متفرق يجمعه **أو** شئ مختلط يربيه **أو** شئ اخطأ فيه مصنف فخطأه  
وينبغي الحل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو ان كان من جنس فوائدا استنباط شئ  
كان معضادا وجمعه ان كان مغرقا او شرجه ان كان عامضا او حسن نظم وتاليف  
واسقاط حشو وتطويل وشرط في التأليف اتمام الغرض الذي وضع الكتاب لاجله  
من غير زيادة ولا نقص وهجر اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز والاعتبار  
عزاد حال علم في علم اخر ومن الاحتياج بما يتوقف بيانه على الحق به عليه لئلا يلزم  
الدور و زاد المناهج واشترط حسن الترتيب وجازة اللفظ ووضوح  
الدلالة وينبغي ان يكون موقفا على حسب ادراك اهل الزمان ومقتضى ما تدعوهم  
اليها الحاجة فتي كانت الجواهر ثاقبة والافهام للراد من الكتب متناولة قام الاختصار  
لها مقام الاكتشاف واغنت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح  
وبرهان يبينه الزاهل ويوقظ الغافل **وقيل** حثرت عادة المصنفين بان يذكر  
في صدر كل كتاب تراجم لتقريب عنه سهوها **الرؤس** وهي ثمانية الغرض وهو الثا  
السابقة في اليوم المناخرة في الفعل والمنفعة ليشوق الطبع والعنوان الدال بالوجاه  
على ما ياتي في تفصيله وهو قد يكون بالتسمية وقد يكون باللفظ وعبارات تسمى براعة

الاستهلال والواضع ليطلع قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقد يكون الكتاب  
مشتقا على نوع من العلوم وقد يكون جزءا من اجزائه وقد يكون مدخلا كاسبق في بحث الموضوع  
ومرتبة ذلك الكتاب اي متى يجب ان يقره وترتيبه ونحو التعليل المستعمل فيه وهو بيان  
الطريق السلوك في تحصيل الغاية والحاء التعليم خمسة **الاول** التيسير والقسمة  
المستعملة في العلوم وقسمة العام الى الخاص وقسمة الكل الى الجزء والكل الى الجزئيات  
وقسمة الجنس الى الانواع وقسمة النوع الى الاشخاص وهذه قسمة ذاتي الى ذاتي وقد يقسم  
الكل الى الذاتي والعرضي والذاتي الى العرضي والعرضي الى الذاتي والعرضي الى العرضي والذاتي  
الخاص هو المتردد بين النفي والاثبات **والثاني** الترتيب وهو جعل القضايا  
مقدمات تؤدي الى المعارف **والثالث** التحليل وهو اعادة تلك المقدمات  
**والرابع** التحديد وهو ذكر الاشياء ويجردوها الدالة على حقايقها دلالة  
تفصيلية **والخامس** البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن  
استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عداها فيمكن في ارتفاع **الترتيب الثاني**  
**في الشرح** وبيان الحاجة اليه والادب فيه واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه  
ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتجج الى الشرح له مورثة **الامر الاول** كالمهاذ  
المصنف فانه لجودة ذهنه وجس عبارة تتكلم على معان دقيقة بكملة وجيزة كافيا  
في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبته فربما عسر عليه فهم بعضها او تعذر فتحها  
الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الخفية ومن ههنا شرح بعض العلماء  
تصنيفه **الامر الثاني** جذب بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها  
اولا منها من علم اخر او اهل ترتيب بعض الاقيسة فاعقل على بعض القضايا فيحتاج  
الشارح ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم ويرشد الى ما كان  
فيما لا ياتي بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطي على ما لم يسطر المصنف  
**الامر الثالث** اجتنال اللفظ المعان تاويلية ولطافة المعنى عن ان يعبر عنه  
بلفظ يوضحه او للفاظ المجازية واستعمال الدلالة الالتزامية فيحتاج الشارح الى  
غرض المصنف وترجيحه وقد يقع في بعض التصانيف ما لا يخلو البشر عنه من السهو والغلط  
والخذل لبعض المهمات وتكرار الشئ بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان ينبذ عليه  
ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام **الاول** الشرح يقال قول كشرح المقاصد  
وشرح الطوابع الاصفهاني وشرح العضد واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ تباين  
وقد لا يكتب كونه مندرجا في الشرح بالوامنيان **والثاني** الشرح بقول كشرح النسخ  
لان حجر والكرمان ونحوها وفي مثاله لا يلزم المتن واما المقصود ذكر المواضع التي  
ومن ذلك قد يكتب بعض النسخ متنه تماما ما في الهامش واما في المسطر لا يكتبه  
**والثالث** الشرح مزجا ويقال له شرح مزوج يخرج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز  
اما بالميم والشين واما بخط يخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحدثين  
وغيرهم لكنه ليس بامون عن الخلط والغلط لئلا يزداد اب الشارح وشرطه ان يزيل  
النسخة بما قد لا يشرحه بقدر الاستطاعة ويذهب عما قد تفضل ايضا به بما يذهب  
صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقص وجارح ومفسرا غير معترض اللهم



الواذا عثر على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح فينبغي ان يبينه عليه بتعريض  
او تصريح منه كما يزيل العدل والاضاف متجانبين عن الحق والاعتساف لان الانسان  
محل النسيان والعلم ليس بمعصوم من الطغيان فيمكن من جمع المطالب من مجمل المنفعة  
وليس كل كتاب ينقل المعنى عنه سالما من العيب محفوظا له عن ظفر الغيب حتى يادوم في خطأ  
فينبغي ان يتأدب عن تصريح الطعن السلف مطلقا ويكتفى بمثل قيل ووطن ووهم واعتزله  
واجيب وبعض الشراح والحاشي وبعض الشروح والحاشي ونحو ذلك من غير تعيين كما هو ذاب  
الفتن والامم المتأخرين فاتهم تأفقوا في أسلوب التقرير وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتكلم  
بامثال ما ذكرتم بها لهم عن ما يفسد الاعتقاد المبتدئين فيهم وتغلبا لمحقهم وربما  
حملوا عقوباتهم على الغلط من الناسخين لا من الراخين وان لم ذلك قالوا لانهم لغرض  
اهتمامهم بالمباحثة والافادة لم يفرغوا التكرار والنظر والاعادة واجابوا عن بعضهم  
بان الفاظ كذا وكذا الفاظ فلان بعبارته بقولهم نالنا عن كذا باليس فيه ذلك  
فان تصانيف المتأخرين بل المتقدمين لا يخلوا عن مثل ذلك لالتمسوا الاقتدار على التبيين  
بل حذر عن تصحيح الزمان فيمنع من مثالبهم بانهم غمروا الى انفسهم ما ليس لهم ان يتقوا  
فهم من توارد نحو اطراف في تعاقب الحوافر على الجواهر **الشيخ الثالث اقسام**  
**المصنفين واخوانهم** اعلم ان المؤلفين المعتبرين تصانيفهم فرقتان **الاول**  
من له في العلم ملكة تامة ودرة في كافيته وتجارب وثيقة وحديث صائب وفهم ثاقب  
فتصانيفهم عن قوة تبصرة ونفاذ فكم وسداد رأي كالنصير والعصيد والسيد  
والسعد والجلال وامثالهم فان كل واحد منهم يجمع الى تحرير المعاني تهذيبا لا لفاظ  
وهؤلاء اجسنتوا الى الناس كما اجسنت الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها  
**والثانية** من له ذهن ثاقب وعبرة طليقة طالع الكتب فاستخرج دررها  
واحسن نظرها وهذه يتبع بها المبتدئون والمتوسطون ومنهم من جمع وصنف للاستفادة  
لا لافادة فلو حجر طليق بل يرغب اليها اذا فاهل فان العلماء قالوا ينبغي للطالب ان يستعمل  
بالتحريج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس الى توضيح عبارته غير ما تلغى المصطلح  
مبنيا مشكلا منظر ملتبه كي يكتسه جميل الذكر وتخليد الى اخر الدهر فينبغي ان يضرع  
قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمنعه مانع عن ينيل ذلك الشرف  
فان اذا قرأ لا يخرج ما صنعه الى الناس ولا يدع عن يده الا بعد تهذيبه وتنقيحه وتقريره  
اعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنسا لم  
يضع كتابا او لم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرى للدمع او الزم فان احسن  
فقد استندف من الغيبة والمخذ فان اساء فقد تعرض للشم والقذف قالنا لك انك اراد  
ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلو يدعوه العجب به وبفعله الى ان يخله ولكن يرضع على  
اهله في غرض رسائل او اشعار فان راى الاشاع اي مال تصفي اليه وراى من يظلمه  
اتخله وادعاه والافليا حذ في غير تلك الصناعات قد يئيب ومن الناس من  
ينكر من التصنيف من هذا الزمان مطلقا ولا وجه لا تكاره من اهله وانما يخله عليه  
الناس والاحسان تجارى بين اهل الاعصار والله در النائل في نظمه شاعر  
قل لمن لا يرى المعاصر شيئا ويرى الاول والتقديم ان ذلك القديم كان حديثا

وسبق هذا الحديث قديما واعلم ان نتائج الافكار لا يتفق عند جد وتصرفات  
الانظار لا تنتهي الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحوزه في وقته المقدر له وليس  
لاحد ان يزاحمه فيكون العالم المعنوي واسع كالبحر الزاخر والفيض الواسع ليس لا ينقطع  
ولا اخر والعلوم من مخ الهمة ومواهب الصدائفة فغير مستبعد ان يدخل لبعض المتأخرين  
ما لم يدخل كثير من المتقدمين فلو تقرر يقول القائل ما ترك الاول الاخر بل القول الصحيح  
الظاهر ترك الاول والاخر فاما يستعيد الشيء ويستزله لحدوده ورد اشرف ذاته  
القدم وحدثه ويقال ليس كلمة اضربا للعلم من قولهم ما ترك الاول شيئا لانه يقطع  
الامال عن العلم ويحل على النفا من التعلم فيقتصر الاخر على ما قدم الاول من العلوم  
وهو خطو عظيم وقول سقيم فالاول وان فاز واستخرج الاصول وتمهيد ما لا يوجد  
فان وبتفريع الاصول وتبيينها كما قال عليه الصلاة والسلام امتي امة مباركة لو يدرك  
اولها خيرا واخرها وقال ابن عبيد ربه في العقائد رايت اخر كل طبقة وواضح كل حكم  
ومثل كل ادب مذهب لفظا واسهل لغزا واحكم مذهب ووضح طريقة من الاول  
لانه ناقض متعقب والاول با دى متقد وانتهى وروى ان المولى خواجة  
كان يقول ما نظرت في كتاب احيد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنينا لا متنا  
وذكر صاحب الشفايق في ترجمة المولى شمس الدين الفارسي ان الطلبة الى زمانه  
كانوا يعطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين  
لاشتغال بكتابتها تصانيف العلماء المتنازعة في تخصصها التي **الباب**  
**الرابع في فوائد مشهورة خزانة العلم وفيها نظروا فتوحا للمنظر الاول**  
في العلوم الاسلافية واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيعي  
للا انسان يمتد الى المير بفرجه وهي العلوم والحكمة وصنف ثقلي ياخذ عن وضعه وهي  
العلوم لتقليد الوضعية وهي كما مستندة الى الخبر عن الوضع الشرعي ولا مجال فيها  
للعقل الا في الحاق الغرض من مسائلها بالاصول لان الجزئيات لحادثة المتعاقبة لا يندرج  
تحت العقل الكلي مجرد وضعه فيحتاج الى الحاق بوجه قياسي لان هذا القياس يتفرع عن  
الخبر بثبوت الحكم في الاصل وهو ثقلي فرجع هذا القياس الى العقل لفرعه عند تبيينه  
ذلك علوم الانسان العربي الذي هو لسان الملة وبه زل القرآن واصناف هذه العلوم  
التقليدية كثيرة لان المكلف يجب عليه ان يعلم احكام الله سبحانه وتعالى المفروض عليه وعلى  
ابناء جنسه وهي مأخوذة من الكتاب والسنة بالنص او بالاجماع او بالالحاق فلو بد من  
النظر في الكتاب بيان الفاضل او لا وهذا هو علم التفسير فربا سناد ونقله وروايته  
الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذي جاء به من عند الله سبحانه وتعالى واختلاف روايات  
القراء في قرائنه وهولقوات فربا سناد السنة الى صاحبها والكلوم في الرواة النافذة لها  
ومرونة جرحهم وعدلهم يقع توفيق باخبارهم وهذه هي علوم الحديث فربا لا يد في استنباط  
هذه الاحكام من اصولها من وجه فان في يفيضنا العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو  
اصول الفقه وبعد هذه يحصل الفرة بمعرفة احكام الله سبحانه في احكام المكلفين وموافقة  
فان التكليف منها بد في منها قلبي وهو المختص بالايمان وما يجب ان يعتقد وهذه  
هي العقائد في الذات والصفات والنبوات والاخرى والقدر والاحتجاج عن هذه الاول



العقلية هو علم الكلام ثم النظر في القرآن والحديث لا بد ان يتقدمه العلوم المرتبة  
لونها متوقفة عليها وهي علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك وهذه العلوم العقلية كلها  
مختصة بالملئ الاصولية وان كانت كل ملة لا بد فيها من مثل ذلك فهي مشاركون لها من حيث  
انها علوم الشريعة واما على الخصوص فياينة بجميع الملئ لانها ناسخة لها وكل ما قبلها من علوم  
الملئ فمجمورة والنظر فيها محظور وان كان في الكتب المنزلة غير القرآن كما ورد انتهى  
عن النظر في التورية والانبئ ثم ان هذه العلوم الشرعية قد نعتت اسواقها في هذا  
الملة بما لا مزيد عليه وانتهت فيها مراركة الناظرين في التي لا فوقها وهذا لوضطالها  
وربيت القنون وكان لكل فن رجال يرجع اليهم فيه وواضلع يسلفا منها التعليم فتم  
المشرق من ذلك والمغرب بما هو مشهور فيها **المنظر الثاني** في ان جملة العلم في الاسلام  
اكثرهم العلم وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية  
اكثرهم العلم في قليل النادر وان كان منه لغيره في نسبه فهو اعجمي في لغته وسبب  
في ذلك ان الملة في وطلم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى اجوال البداوة وانما احكام  
الشريعة كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا ماخذها من كتاب والسنة والنحو  
من ما حبا الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولورعتهم  
اليس حاجة الى اخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بمجل ذلك ونقلوا القراء فهم  
قراء كتاب الله سبحانه وتعالى والسنة الماثورة التي في غالب موارد تفسيره وشرحه  
فلما بعد انقل من لدن ولذا ارشيد اجماع الى وضع التقاسير القرآنية وتبني الحديث فثابت  
منها عه فراجح الى معرفتها لا سائده وتعديل الرواة فتركوا استخراج احكام والواقعات من الكتاب  
والسنة وفد مع ذلك اللسان فاجتمع الى وضع القوانين الخوية وصارت العلوم الشرعية  
كلها ملكات في الاستنباط والتنظير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها  
كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة نصارت  
هذه الامور كلها علومها محتاجين الى التعليم فاند رجت في جملة الصنائع والعرب بعد الناس  
نصارت العلوم لذلك حضرة والمحضرم العلم ومن في معناهم لان اهل الحواضر تبع العلم في الحضارة  
واجواها من الصنائع والحرف لانهم اقروا على ذلك الحضارة الراشحة فيهم منذ ولذا الغرس فكان  
صاحب صناعات الخوسيبويه والفارسي والراجاج كلهم عجم في تساهم اكتبوا اللسان  
العربي بخالط العرب وصبروه قوانين لمن بعدهم وكذلك جملة الحديث وحفاظه اكثرهم  
عجم ومستعجمون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجم وكذلك جملة اهل الكلام واكثر  
المفسرين ولم يفرح حفظ العلم وتدوينه الا الاعاجم واما العرب الذين ادركوا هذه الحضارة  
وخرجوا اليها عن البداوة فثقلهم لرياسة في الدولة العباسية وما وقعوا اليه من القيام  
بالملك عن القيام بالعلم مع ما يلحقهم من لافعة عن انحال العلم لكونه من جملة الصنائع والروا  
يستكنون عن الصنائع واما العلوم العقلية فلم يظهر في الملة الا بعد ان تميز جملة العلم  
ومولفوه واستقر العلم كل صناعة فاختصت بالعلم وتزكها العرب فلم يحلها الا المستعربون  
من العجم **المنظر الثالث** في ان العلم من جملة الصنائع كمن اشرفها واعلم ان الحديث  
والنفتن في العلم والاستيلاء عليها هو محض ملكنة الاحاطة بما يدور وقواعد الوثوق  
على مسائل واستنباط قواعده من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم والملكات كلها جسمانية

والجسمانيات كلها محسوسة فتقتصر الى التعليم فيكون ضاعيا ولذلك كان السند فيه  
معتبرا وجميع باسمه علماء او صناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يقدر بها صاحبها على  
النظر في الاجوال الباردة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما انما  
بالجنان واللسان والصناعة اذا ما اجتاحت الى عمل بالبيان كالحياطة وقد قيل ان العلوم ملك  
الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا يتخلوا اما ان تحصل على الاستقراء والتتبع كالفن والصنائع  
الصناعة والبدع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعات  
والثاني العلم لكن الذمشمري قد مكن في اول تفتين فسمى المعاني والبيان علما وسمى الكلام  
صناعة فقال الطيبي والخزان كل علم مارسه الرجل حتى صار له حرفه يسمى ذلك عندهم  
صناعة واستشهد عليه بما قاله الذمشمري في قوله سبحانه وتعالى ليس ما كانوا يصنعون  
والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلا ينضبط وان اريد العرف العام المتبادر  
الى الاذهان عند الاطلاق فالحق ما قيل ولا اذ لا يطلق على الاساكتنا منهم علماء ولا على  
صنائعهم انها علوم وان كانت فاعلمه لا تصدق الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء  
فالصنائع الحكم التي تقتصر الى تصور الجنان وتزوين البيان فان اطلقنا الصناعة على ما  
لوجوده في الزعمان فبالجنان على طريق التشبيه واطلاقا على العالم صانعا للتشبيه  
على انه احكم علمه وتغرس فيه واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة اختلافت  
الاصطلاحات فيه فلكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شان الصنائع الا ترى  
الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات  
في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمل  
ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبتها في الكثرة و  
العملية والحضارة لانه امر زائد على المعاش فتمت فنهلت اعمال اهل العمران عن معاشهم فنهضت  
الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق  
بقطرة الى العلم من تشا في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بد له من الرحلة في طلبه الى الامصار  
**المنظر الرابع** في ان الرحلة في الطلب مقيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم  
واخلوقهم وما يتجاولونه من المذاهب تارة علما وتعلما والقارة ومحاكاة وتلقينا  
بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشدها استحكاما واقوى رسوخا  
فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها والاصطلاحات ايضا في تعليم  
العلوم انغلطة على المتكلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة  
لاختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاه اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيد تميز الاصطلاحات  
بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فتمجد العلم عنها ويعلم انها انهاء تعليم وتنهض قواه الى التوسع  
والاستحكام في الملكات فالرحلة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب القوائد والحال بلقاء  
المشايخ وبمباشرة الرجال **المنظر الخامس** في موانع العلوم وعوائقها وفيه قوام  
**فتح** واعلم انه على كل خير موانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق  
بالزكاة والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قد ران يعتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه  
ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى الذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المعونة على  
الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التواليف في العلوم وكثرة اجتماعها



فانها مخلقة عاقبة فتح اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للعامل ان كل يوميات مشاغله  
فلا يفرغ من شغل يومه الى غده فتح واما الوثوق بالزكاة فهو من الحافة وكثير من اذكياء فانه بهذا  
السبب فتح واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستقيم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل  
فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك فتح واما طلب المال والجاه او الكون  
ان بلدت البيهية فلهذا اعتراف بالمال مع غيره وعلى سبيل التبعية وبذلك ترى كثير من  
الانسان من العلم قد راحا لما يقتد به لا شغلا لم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه  
دائما ليلوا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكرهم وذكرهم تحصيل الماء والجاه مع انهم اكرم  
في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب اجنبية  
لونها شغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المعتمد من طريقه فتح واما ضيق الحال وعدم  
المعونات على الاشتغال فمن اعظم الموانع واشدها لان صاحبها مهووم مشغول القلب  
ابوابه فتح واما اقبال الدنيا وتقلد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والقلم  
فتح واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات فهي عائقة عن التحصيل  
لان لا يفي بها الطالب بما كتب في صناعتها واحدة اذا جرد لها ان ما صنفوه في العقيدة  
مثلا من المتون والشروح لو ان الطالب لا يستلزم مع انه يحتاج الى تمييز بين  
المفكرين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والمعلم يطلب والعمر  
ينقص في واحد منها ولو اقتصر على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دونه  
ذلك ولكنه داء لا يرتفع ومثله علم العربية ايضا من مثل كتاب سيبويه وما كتبت  
عليه وطرق البصريين والكوفيين والوندلسيين وطرق المتأخرين مثل ابن الجني  
وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطلب به التعليم وينقص عمره دونه واوله  
احد في الغاية منه فالظاهر ان المعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يبقى له تحصيل علم  
العربية الذي هو الذي من الدولت ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو  
الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء فتح واما كثرة الاختصاصات في العلوم فانها شغلة  
بالتحصيل وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدون  
منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسائلها وادلتها باختصار في اللفاظ وخشوع  
القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك مخاولة بالبلوغه وعسير على الفهم  
وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريبا للحفظ كافتقار ابن الحاجب في اصوله  
وابن مالك في العربية وفيما خالوا بالتحصيل لان فينا تخطيطا على المبتدئ بالثناء الغاية  
من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها فمفيد شغل كثير يتبع الفاظ الاختصار  
المعوية للفهم لتراحم المعاني عليها فتران الماوت كن اكاسلة من المختصرات اذا استمع  
على سبيله فممكن قاصرة عن الملكات التي تحصل عن الموضوعات البسيطة لكنة مما  
من التكرار والاطالة المفيد من حصول الملكة التامة والمقصود والى تسهيل الحفظ  
اركبوهم صعبا يتعلمون عن تحصيل الملكات النافعة **المنظر السادس في الحفظ**  
**عبر الملكة العلمية** اعلم ان من كان عناءه بالحفظ اكثر من عنايته الى تحصيل الملكة  
او يحصل على ماثل من ملكة التصرف في العلم وكذلك ترى من جهل الحفظ لو حصل شيئا  
من الفن وتجد ملكته قاصرة في علمه ان قاضيا وناظرا ومن ظن ان المقصود من الملكة

العلمية فقد اخطأ واما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الوثاق  
الدوال الى المدلولات ومن اللزوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة  
الاستحضار فنعم المطلوب وهذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار هو  
راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الوجودية الخلقية وان كان  
مما يقبل المعوج **المنظر السابع في شرائط تحصيل العلم واسبابه**  
وفيه فتوحات ايضا فتح واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما قلعت  
سقراط وهو قول ينبغي للطالب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملغف الى الدنيا صغير  
المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاغنياء صد وقامصفا بالطبع متدينا  
امينا عالما بالوظائف الشرعية والاجمال الدينية غير ملغف بواجب فيها ويحرم على نفسه  
ما يحرم في ملة بنييه ويوافق الجمهور في الرسوم والعادات ولا يكون قطاسي الخلق  
ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكلولا ولا متسكلا ولا خاشعا من الموت ولا جامعا  
للمال لا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى فتح  
ومن الشروط تركيز الطالب عن الاغواق الرذيلة وهي متقدمة على غيرها كعدم الهذو  
فكما ان الماوت كن لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل قلبا ذا وجد فيها كالموت  
باطنية وكانت الاوائل يختبرون المعلم اولا فان وجدوا فيه خلقا رديا منعه  
ليلا يصير له السداد وان وجدوه بهذا علوم ولا يطبقونه قبل الاستكمال خوفا  
على فساد دينه ودين غيره فتح ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع  
لطم عن قبول احد نعيم ان يوى في تعلمه ان يعمل بعله الله تعالى ون يعلم الحاميل  
ويوقف الغافل ويرشد الغوي فانه قال عليه الصلاة والسلام من تعلم العلم  
لربع دخل النار لياهي العلماء وليبارى به السفهاء ويقبل به وجوه الناس الى الدنيا  
الاموال فتح ومن الشروط تقليل العوائق حتى اهل والولاد والوطن فانها  
مباركة وشاغلة ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه ومتى توزعت الفكره قصرت عن  
الحقايق وقد قيل العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيتك كلك فانت  
على خطر من الوصول الى بعضه فتح ومنها ترك الكسل وايقار السهر في الليالي ومن جملتها  
الكسل في ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملتها سببا في التحصيل اذ لا عمل  
يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف لا ينبغي ان يسلط على الطالب بحيث  
يشغل عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثر واكثر ما ذكرها دم اللذات يدل على انه  
ينبغي ان يكون ذكره سببا لا لقطع عن اللذات الفانية دون الباقية فتح ومن الشروط  
الفرغ والنبات على التعلم الى اخر الامر كقول الطالب من المهدى الحمد وقال سبحانه وتعالى  
لحييه وقل رب زدني علما وقال فوق كذا في علم عليم والمجيلة في صرف الاوقات الى  
التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل باخر كما قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه اذا مل  
من الكلام مع المتعلمين ما قاده واوثر الشراء فتح ومنها اختيار معلم ناضج نقي حسب  
كبر السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغل عن دينه ويبا في طلب الاستعداد الى أقصى البارد  
ويقال اول ما يذكرون المرء استادة فان كان جليلا جلا قدره واذا وجد يلقى اليه في مام  
اجره ويذعن لفقهاء اذ عاهد المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه اتكالا على نفسه ولا يتكبر



عليه وعلى العلم ولا يستنكف لانه قد ورد في الحديث من لم يتعلم ذل العلم ساعة  
في ذل الجهل ابدا ومن لا ادب اجترام المعلم واجلاله فمن تاذى منه استاذ به يحرم بركته  
العلم ولا ينفع به الا قليلا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين  
ومن توقيده توقيدا اولاده ومعتقائه ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشكا  
**فتح** ومن الشروط ان ياتي على ما قرأه مستوعبا لمساكنه من مبادئه الى نهايته  
بتفهم واستنباط بالجمع وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يقتصد في علماته  
حصل منه على مقدار لا يمكن ان يادة عليه وذلك طيش يوجب الحرمان **فتح** ومنها  
ان لا يدع فتنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظر تطلع به على غايته ومقصده وطريقته  
وبعد المطالع في الجميع او الاكثر اجمالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصد ولا يتكلف  
غيره فليس كل الناس يصلون للتعليم ولا كل من يصل لتعلم العلم يصل لسائر العلوم بل كل  
ميسر لما خلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومقتضى  
الايام طلب التحري فيها فان العلوم كلها متعاضدة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليها ان  
لا يرغب في الاخر قبل ان يستحكم لئلا يصير مذبا فيحرم من لكل ولا يمكن من الميل الى  
البعض ويقتضى الباقي لان ذلك جعل عظيم واياه ان يستهين بشئ من العلوم تقليدا  
لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حقا ويشكر من هداه الى فهمه ولا يمكن من زيم  
العلم ويعدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذي هو اصل كل علم وتقويم كل ذهن ومثل  
ذمهم العلوم الحكيمة على الاطلاق من غير معرفتنا القدر المذموم والممدوح منها ومثل  
ذم علم الجور مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومنه ذم مقالات الصوفية  
لو شتبا هها عند هذا العلم وان كان مذموما في نفسه كازعموا فلا يخلو بتحصيله من فائدة  
اقلها رد القائلين بها قتيبة اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة يحل  
بشرطين اجد هما ان لا يكون خالي عن العقائد الاسلامية بل يكون قريبا في ذهنه  
راسخا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجا وزمسا للمطالعة للشريعة وان  
فانما يبطا لها الرد لا غير هذا لمن ساعد الذهن والسن والوقت وسامحه الدهر  
فيما يفتنيه الى الحرمان والافعليه ان يقتصر على الاثم وهو قدر ما يحتاج فيا يتقرب به  
الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق  
والعادات **فتح** ومن الشروط المعبرة في التحصيل المذكور مع الاقران ومناظرتهم  
لما قيل العلم غرس وماؤه درس لكن طلبا للثواب واظهارا للصواب وقيل مطارحة  
ساعة خير من تكرار شهر ولكن مع متصق سليم القلب وينبغي للطالب ان يكون متأملا  
في دقائق العلوم ويعتاد ذلك فانما تدرك به خصوصها قبل الكلاوم فانه كالمهم  
فلا بد من تقويمه بالتأمل والافصح ومنها الحمد والهمة فان النفس تطير بهما الى شرايق  
الكالات وان لا يؤخر شغل يومه بعد وان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه مخدرة  
في كل وقت حتى يكتب ما ينعم من الفوائد ويستنبطه من الزوايد فان العلم حبيب والكتابة  
قيد وينبغي ان يحفظ ما كتبه من العلم ان العلم ما شئت من الحواطر لاما اودع في الدفاتر بل  
العزيز منه المراجعة اليها عند النسيان لا اعتماد **فتح** ومن الشروط مراعات مراتب العلوم  
في الترتيب والاعتماد فكل منها رتبة ترتيبا ضروريا بحسب الرعاية في التحصيل والاعتماد

الطريق الى البعض وكل علم حد لا يتعداه فعليه ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد شلا  
لا يقتصد اقامة البراهين في الفروع ولا يطلب وايضا لا يقتصر عن حد كان يقع بالجدل  
في الحقيقة وان يعرف ايضا ان ملوك الامم في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه  
خارج عن الطوق ومن طلب البرهان اتعب نفسه كما قال السكاكي قبل ان تمنح هذه  
الفنون حقها فلينتهك على اصل لتكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة  
وان كان المرجع في اصولها وتقاريرها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناسي  
عليها في استفادة الذوق منها فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى تحكما وضعية  
واعبارات الغنية فلا بأس علم الدخيل في صناعة علم المعاني ان يعلم صاحبها في بعض فوائده  
ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى **فتح** ومنها  
الولية لا يوسع فيها الانظار وذلك ان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة  
بالذات كالشريعات والحكميات وعلوم على آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والنحو  
واما المقاصد فلا يخرج في توسعة الكلاوم فيها وتزجج المسائل واستكشاف الادلة فان  
ذلك يزيد طالبا تمكنا في ملكته واما العلوم الولية فلا ينبغي ان ينظر فيها الا من حيث  
الدخيل ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود وصار الاشتغال بها لغوا  
مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا في تحصيل  
العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الولية **فتح**  
للمرو شغلا ولا ينبغي وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم  
اوسعوا دائرة الكلاوم فيها فافادوا واستدلوا واكثروا من التقاريع والمسائل بما اخرجها  
عن كونها الذوصير وهما مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالمكتسبات  
لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الالات فاذا افنى العرف في تطفر بالمقاصد فيجب عليه  
ان لا يستخرجها ولا يستكثر من مسائلها **المنظر الشاخر** في شروط الافادة ونشر  
العلم وفيه فتوحات ايضا **فتح** اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد من السيرة ليكون  
ذلك ابتغاء لرضا الله تعالى وارشاد عباده ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب  
على فادته اجرا اقتداء لصاحب الشرع عليه الصلوة والسلام فربما ينفع له مراعاة امور منها  
مشققاتا صامحا على اصحابه وان ينفعه على غاية العلوم ويرجع عن الاخلاق الرذيلة وينفعه  
ان يتشوق الى رتبته فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يرجز  
اذا تعلم للرياسة والمباهات اذ ربما يتقنه بالاحرة لحقايق الامور بل ينبغي ان يرغب  
في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق **فتح** ان الله  
سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب للملح حول  
الشيكمة وكالشهوة الداعية الى التناسل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يرجز  
عماعيب الرجوع عنه بالتقريض لا بالتفريح **فتح** ومنها ان يبدأ بالاهم للتعلم في المجال اما  
في معاشه او في معاده ويعين له ما يليق بنبهه من العلوم ويراعى الترتيب لاحسن  
جسمائهم وتبتما على قدر الاستعداد فمن بلغ رشدا في العلم ينبغي ان يثبت اليه حقايق  
العلوم والاحتفاظ العلم واسا كد عن لا يكون اهلا لاولي به ممن منح المجال علما اثناءه  
ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان ثبت المعارف في غير اهلها مذموم وفي الحديث



لا تخرجوا الدرة في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يحتجب باسماع العوام كلمات الصوفية  
التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدى الى الغلول قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب  
الاحاد والذندقة فينبغي ان يشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة  
يعالج بكلام اقناعي ولا يفتح عليه باب الحقايق فان ذلك فساد النظام وان وجد زكيا  
ثابقا على قواعد الشرع جاز له ان يفتح بابا للمعارف بعد امتحانات متوالية لتلاويها  
عن جادة الشرع تنبيهه اعلم انه يجب على الطالب ان لا يتكبر ما يفهم من مقالاتهم  
الخفية واخواتهم الغريبة اذ كل مبتدئ لما خلق له قال الشيخ في الاشارات كل ما وقع سمعك  
من الغرائب فذره في بقعة الامكان ما لم يدرك عنه قائم البرهان انتهى وانما الغرض  
من تدوين تلك المقالات المذكورة لم يعرف الاسرار والتبني على من لا يعرفها بان لها  
علما يحل عن الاذهان فهمه حتى يرغب في التحصيل كما في الحديث ان من العلم كهيئة الكون  
لا يعرف الا العلماء بالله تعالى فاذا انطقوا لا يتكلم الا اهل العزة وروى عن ابي هريرة  
رضي الله تعالى عنه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعين اما  
احد ما نبثنه واما الاخر فلو نبثنه لقطع هذا البلعوم وغرضهم عدم امكان التعبير  
عن خوف مقايسة السامعين الاخوال الالهية باحوال المكثات فيضلو او يسيئوا  
في فانما يتقابلون بالانكار ففتح ومنها ينبغي ان لا يخالف قوله فعلة اذ لو كاذب مقالة  
بجالة ينفر الناس عنه وعن الاستشاد به واكثر المقلدون ينظرون الى حال القائل  
والحق الذي لا ينظر الى القائل فهو نادر فيكون عنايته بتذكية اعماله اكثر منه  
بتحسين عمله اذ لا يد للعالم من الورع فيكون عمله انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه  
عند التعليل ولا يخلطه بهزل فيقسوا قلبه ولا يضحك ولا يلعب ولا يبالى اذ القبل  
قوله ولا بأس بان يتحقق فهم المتعلم وان لا يجادل في العلم ولا يمارى في الحق فانه يفتح باب  
الفضائل وان لا يدخل علما في علم لا في تعليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا  
ما غلط جالينوس بهذا السبب وان يبحث الصغار على التعليل سيما الحفظ وان يذكر لهم  
ما يحتمل فهمهم وان كان الطالوب مبتدئا لا يليق عليه المشكولات وان كانوا مبتدئين  
لا يتكلم في الواضحات ولا يجيب متفتتا في سؤاله ولا ما يليق عليهم من الغلو طات وان ينظر  
في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكولات وكشف المضللات  
يهتم بتعليمه اشدا اهتماما ولا يفعله بقدر ما يعرف الفرائض والسنن ثم يامر  
باستعمال الاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصوب في امتحان ذهنه مقدار ثلث  
سنتين وان سئل عن ما يشك فيه يقول لا ادرك فان اودع نصف العلم **المنظر الرابع**  
فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم قال الفقيه ابو الليث رحمه الله يراى من العلماء عشرة  
اشياء الخشية والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والواضع والفقه  
عن اموال الناس والروام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان ينافع احدا ولا يتجافا  
وعلى ان يشتغل بمصالح نفسه لا يهرع دق قيل من اراد ان يزعم انك عدو لتعليم  
العلم وان لا يترقه في المطعم والملبس وان لا يتجمل الا في الاثاث والمسكن بل يؤثر القميصا  
في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكما اذا دالى جانب الفلذ ميله اذا د  
قرب من الله سبحانه وتعالى ان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الان

حتى يشق تركه فالحرز اجتناب ذلك لان من جاز في الدنيا لا يلبس منها  
البسة مع انها مزروعة الاخرة فينبغي الحرز السافع والسم النافع في تمهيد الاول  
من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فنفسه المال الصالح منه الصالح اذ جعله  
خادما لوحد وما هو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب  
العلوم والمعارف التي هي المقصد الاقصى ومنها مراعات جبهة الدخل فمن قدر  
على كسب الحلال الطيب فليترك المشبه وان لم يقدر ياخذ منه قدر الحاجة  
واف قد ر عليه لكن بالتعب واستغراق الوقت فعلى العالم ان يختار  
التعب وان كان من الازل فان كان ما فاته من العلم والحال اكثر من الثواب حاصل في طلب  
الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كمن غص ببقعه يسبغها بالخرز ليركت  
يخفيه من الجاهل مهما امكن كيا يجرى سلسلة الفضائل ومنها المقدار المأخوذ  
منه وهو قدر الحاجة في السكن والمطعم والملبس والمنع ان جاز ومن الادب  
لا يجوز التجاوز من الوسط ومنها الخرج والاتفاق فالحمود منه الصدقة والاتفاق  
على العيال وقد اختلف في الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع او على تركه  
راسع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالمقبلون على اخرج  
والضارفون للدنيا في محله فهم الافضلون من التارك بالكلية ومنهم من  
الانبياء ومنها ان تكون بنية صالحة في الاخذ والاتفاق فينبغي بالاختيار يستعين  
على العبادة وما يكل لتقوي به على العبادة **المنظر الخامس** التعليل  
وفيه فتوحات ايضا فليعلم ان تكميل النفوس البشرية في قواها النظرية والعملية  
انما يتم بالعلم بحقايق الاشياء وما هو اليك الوسيطة وبه يكون القصد الى الفضائل  
والاجتناب من الرذائل اذ كان هو الرسيطة الى السعادة الابدية ولا شئ اشنع  
واقبح من الانسان مع ما فضله الله سبحانه وتعالى به من النطق وقبول تعلم الودائع  
والعلوم وان يهمل نفسه ويهرب من الفضائل وقد جرت الشارح عليه الضلوة و  
السلام على كتابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال اطلبوا العلم ولو بالبيع  
فتح واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لوزن فكره هو سببا متيازه عن سائر  
الميوانات ولما كان فكره راغبا بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات  
لزمه الرجوع الى من سبقه بعلم فيلقن ما عنده لئلا يفكر يتوجه الى واحد من  
الحقايق وينظر ما يعرض له لذاته واحد بعد واحد ويتمرن عليه حتى يصير الحقائق  
العوارض بتلك الحقيقة ملكا له فيكون علمه حيا يعرض لتلك الحقيقة علما متحصلا  
ويشوق نفوس اهل القرن الناشئ الى تحصيله فيفرعون الى اهله فتح وكل تعليم  
وتعلم ذمى ما يكون بعلم سابق في معلوم ما من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع  
مستفاد من وقائع الزمان بتدوال اذهان ويسمى علما تجريئيا وقد يكون بالبحث  
واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور في التصور والتصديق والتقوى  
يطلب بالاقوال الشارحة والتصديق يكون عن مقدمات في صور القياسات  
للشائج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل به الا اقناع وقد موافق لتعليم شائنة  
دون كتاب لتلاويصل العلم الى غير مستحقه وكثرة المشتغلين بها فلما ضعفت اهمم



اخذوا في تدوين العلوم وصنفوا بعضها فاستعملوا الرمز واختصروا من  
الذلالات على الالتزام فمن عرف مقاصدهم حصل على اعراضهم واعلم ان  
جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باحدا الامور الثلاثة الاشارة  
واللفظ والخط والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور  
الخطاب وسماعه واما الخط فلا يتوقف على شئ فهو اعلم نفعنا واشرفها  
وهو خاصة النوع الانساني فعلى المتعلم ان يجوده ولو نبوع منه ولا شك انه  
بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى العقل وامتاز  
عن سائر الحيوانات وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت  
الاخبار من زمان الى زمان فجلبت غزائر القوايل على قبول الكتابة والقراءة  
لكن السعي لتحقيق الملكة وهو موقوف على اخذ والعقل والتمرن والتدرب  
فتح واعلم ان العلم والنظر وجودها بالقوة في الانسان فيقيد صاحبها  
عقله لان النفس الناطقة وخرجها من القوة الى الفعل انما هو بتجديد العلوم  
والودراكات من المحسوسات او لا ثم ما يتسبب بالقوة النظرية الى ان يصيرادراكا بالفعل  
وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانيا ويستكمل وجودها فثبت ان كل نوع من العلوم  
والنظر فيقيدها عقلا مزيدا وكذا الملكات الصناعية تقيد عقلا وكذا الملكات  
الصناعية اكثر فائدة لذلك لانها تشمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور  
الحروف الحظية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو ينتقل من دليل الى دليل  
ويتعود النفس ذلك دائما فيفصلها ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو  
معنى النظر العقلي الذي يكتب به العلوم والمجهولة فيفصل بذلك زيادة عقل  
ومزيد فطنة وهذا هو ثمر التعلم في الدنيا فتح ثمران المقصود من العلم والتعليم  
والتعلم معرفة الله سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات وراس انواع السعادات  
ويبعد عنها يعلم اليقين الذي يحضه الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال  
المطلوب من العلم الثابت بالادلة واما ايها المتعلم ان يكون شغلا  
من العلم ان يجعله صنعت غلبت على قلبك حتى قضيت نخبك بتكراره عند التزعج  
كما يحكى ان ابا طاهر الزيادي كان يكرر مسألة ضمان الدرك حال نزعه  
بل ينبغي لك ان تتخذ سبيلا الى النجاة ذكر اجداد الكتب واعلم  
ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم منهم كمعارف بالله سبحانه  
وتعالى **احمد بن ابي الحواري** فانه كان يكرر ابونعيم في الحلية انه لما فرغ من  
التعلم جلس للناس فخطب قبله يوما خاطبهم قبل الحق فحل كتبه الى شط  
نغرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم الدليل كنت لي على ربي ولكن لما ظفرت  
بالمدلول الاشتغال بالدليل محال ففعل كتب وذاكر ابن الملحق في ترجمته من طبقات  
الاولياء ما نصه وقد روى نحوه عن سفيان الثوري انه اوصى بدفن كتبه  
وكان ندم على اشياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن عساكر في الكنى من التاريخ  
ان ابا عمرو بن العلاء كان اعلم الناس بالقراءن والعربية وكان وفاء ملاء  
بيت الى السقف ثم تنكح واحرقها فانكروا ذكرها البقاع في حاشيته على شرح

الاولية لزين الدين العراقي وهي انته قال سالت شيخنا يعني ابن حجر العسقلاني  
عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم ما سببه فقال لم يكونوا  
يرون انه يجوز لاجدر وايها لا بالاجازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذا  
رواها احد بالوجادة يضعف فراوا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة  
تضعف بسببهم **اقول** وجوابه بالنظر الى الحديث لا يقع جوابا عن  
اعدام ابن ابي الحواري وامثاله وهو لان الاول بسبب ضعف الاستناد  
والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب  
عن اعدامهم انه ان اخبره عن ملكه بالهبة والبيع ونحوه لا تخمد مادة العلم  
القلبية بالكلية ولا يامن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر  
والمطالعة في وقت تبارك ذلك مشغلة بما سوى الله سبحانه وتعالى قد يندب  
**في طريق النظر والتصنيف** واعلم ان السعادة الابدية لا تتم الا بالعلم  
والعمل ولا يتبدد واحد منها بدون الاخر وان كلاهما ثمر الاخر مثلا اذا تمهد  
الرجل في العلم لا مندوحة له عن العمل بوجبه اذ لو قصر فيه لم يكن في علمه  
كمال واذا باشر الرجل العمل وجاهد فيه وارتاض جسمه بتيقن من الشرائط تنصب  
على قلبه العلوم النظرية بكاملها فها تان طريقتان الاولى منها طريق **الاستدلال**  
والثانية **طريقة المشاهدة** وقد ينتهي كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون  
صاحبه مجمعا للبحرين فسالك طريق الحق نوعان **احدهما** يتبدد من طريق العلم  
الى المرفقان وهو يشبه ان يكون طريقة التحليل عليها لصلاة والسلام حيث  
ابتدى من الاستدلال والثاني يتبدد من الغيب ثم يكشف له عالم النشأ  
وهو طريق الجيب حيث ابتداء بشرح الصدور وكشف لرسجات وجهه  
**مناظر اهل الطريقتين** اعلم ان السالكين اختلفوا في تفصيل الطريقتين قال  
ارباب النظر اذ فضل طريق النظر لان طريقا تصفية صعب والواصل قليل  
على انه قد يفسد المزاج ويخلط العقل في اثناء المجاهدة وقال اهل التصنيف العلوم  
الحاصلة بالنظر لا تصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالبا ولهذا كثيرا ما يقبض  
الغائب على الشاهد فيضلون وايضا لا يتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى فحالوا  
التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار  
للفيض من العلوم والالهية واما صمعة المسلك وبعده فلا يقدر في صحة العلم مع انه  
يسير على من يستره الله سبحانه وتعالى واما اجتال المزاج فان وقع فيقبل العلاج  
ومثلوا بطريقتين تنازعتا في المباحات والافتقار بصناعة النقش والتصوير  
حتى دقوا الفتار الى الاختيار فعين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلم احديهما  
في صنعتهم واشتغل الاخرى بالتصنيف فلما ارتفع الحجاب ظهر تالوا المجدد  
مع جميع نقوشا مقابل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول  
يحصل من طريق الحواس بالكد والعناء والثاني يحصل من الوحي المحفوظ والملاءمة على  
**واعترض** عليه باننا لانسلم مطلق حصوله لان كل مسألة كثيرة وحصوله  
عبادة عن الملكة الراضية فيه وهي لانهم الا بالعلم والتدرب كما سبق ولعل المكاتب





لا يدعى حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا يصدق الا ان يقول  
بحصول الغاية والغرض منها **الحكاية** **الفرقيان** وقد يقال انه قد سبق ان  
العلوم مع كثرها مخصصة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة  
ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاساطير وفيما يتعلق  
بالذهان والعبارة وهي العلوم الالهية المعنوية كالمنطق ونحوه فيما يتعلق بالعبارة  
والكتابة وهي العلوم الالهية اللفظية او الخطية وتسمى بالعربية ثران ماعدا  
الاول من الاقسام الاربعة لاسبيل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول  
فقد يحصل بالتصنيف ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ والباغون الى عشر  
الستين فالائق يشافهم طريق التصفية والانتظار لما منحه الله سبحانه  
وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقدير طريق النظر ومنهم  
شبان الاعضاء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدين  
لفهم الحقائق فانخلوا ما ان لا يرشد هم ما هم من العلوم النظرية فعليهم ما على  
الشيوخ واما ان يساعد هم التفتيد في وجود عالم ما هم مع انه اعز من الكبريت  
الوهم فليعلمه تقديم طريقة النظر في الابدان بشرائع الى قوع باب الملكوت ليكون  
قائما بقية لا تفتي **الباب الخامس** **لواجب المقدس في الفوائد**  
وفي مطالب **مطلب لزوم العربية** واعلم ان المباحب العلوم انما هي في المعاني  
الذهنية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث اللفاظ وموادها  
وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللفات انما هي ترجان في الغماز من المعاني  
ولا بد في اقتضاها من الفاظها بمعرفة دلالتها والخطية عليها واذ كانت الملكة في  
الدلالة راسخة بحيث يتبادر المعاني الى الذهن من اللفاظ زال الحجاب بين  
المعنى واللفظ ولم يبق الامعاناه ما في المعنى من المباحث هذا شأن المعاني  
مع اللفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة ثران الملكة الاشولية لما اتسع ملكها  
ودست علوم الاولين بنيتها وكتابتها بصيرت وعلومهم الشرعية صناعة  
بعد ان كانت نقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علومهم ففعلوها بالترجمة  
الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي بلغتها الانجية نسيا سيبا واصبحت العلوم  
كلها بلغة العرب واحتاج القارئون بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية  
في لسانهم دون ما سواه من اللسان لدروسها وذهاب العناية بها وقد ثبت ان اللغة  
ملكة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت في اللسان ملكة  
الجملة ضار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد  
صاحبها ملكة في صناعة اخرى الا ان يكون ملكة العجوة السابقة لم تسحق كافي  
اصا غرائب العجم وكذا شأن من سبق له تعلم الخط العجمي قبل العربي ولذلك ترى  
بعض العلماء العجماء في دروسهم يعيدون عن نقل المعنى من الكتب الى قراءتها  
ظاهرا يخفون بذلك عن انفسهم مؤنة بعض الحب وصاحب الملكة في العبارة  
والخط مستغن عن ذلك **مطلب علم من اللسان العربي** اعلم ان اركانها  
اربعة وهي اللفظ والنحو والبيان والادب ومعرفة ضرورية على اهل النيرة لما سبق

ان ما جذا الاحكام الشرعية عرقى فلو بد من معرفة العلوم المتعلقة به  
وتفاوت في التاكيد بتفاوت مراتبها في التوفية بمقصود الكلام والظاهر  
ان الهم هو الخواص به يتبين اصول المقاصد بالادلة ولولا له لجهل اصل  
الافادة وكان من حق علم اللغة التفديم لولا ان اكثر الاوضاع باقية في موضوعها  
لم يتغير بخلاف الاعراب فانه يتغير بالجلد ولم يبق له اثر فذلك كان علم النحو  
اقم اذ في جملة الاجال بالتمام جملة وليس اللغة كذلك **مطلب الادب**  
واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان وثمرته وهي الاجادة في فني  
المنظور والمنثور على اساليب العرب فيجفون لذلك من حفظ كلام العرب ما عشا  
يحصل به الملكة من الشعر والبصم ومساثل من اللغة والنوع ذكر بعض من ياء العرب  
والمهم من لا تساب والاختيار العامة والمقصود بذلك ان لا يخفى على الناظر فيه  
شي من كلام العرب واساليبهم ومناحي بلاغتهم اذ تصفحه فانهم اذ اجدوا  
هذا الفن قالوا هو حفظ اشعار العرب واجبارها والاخذ من كل علم بطرف  
يريدون من علوم اللسان او العلوم الشرعية اذ لا يدخل الغير ذلك من  
العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كل فنيهم يصنعون البديع  
بالضطر حاجات العملية فاحتاج حينئذ الى معرفتها **مطلب ان لا تنفق**  
**الاجارة في فن النظر والنشر** الا لا تقل والسبب فيه انه ملكة في اللسان  
فاذا سبقت الى محله ملكة اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة الواجبة لانه قول  
الملكات وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذ تقدمت ملكات اخرى كانت  
منارعة لها فوقعت المناقات وتعدر التماز في الملكة وهذا موجود في الملكات  
الصناعية كلها على الاطلاق **مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين**  
على كل مكلف اعني الذي يتقنه قوله عليه الصلوة والسلام **العلم الذي هو فرض عين**  
ومسألة واعلم ان العلماء اختلفوا في تعيين ذلك العلم قال المفروق  
والمحدثون هو علم الكتاب والسنن وقال الفقهاء هو العلم بالرجال والحكام وقال  
المسكينيون هو العلم الذي يدرك به التوحيد الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية  
هو علم القلب ومعرفة الجواهر والنية التي هي شرط الاعمال لا تتبع الا بها وقال اهل  
الحق هو علم الكاشفة والاقرب الى التحقيق ان العلم الذي يشمل عليه قوله عليه الصلوة  
والسلام من نبي الاسلام على خمس الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار  
الشيخ ابى طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباح في الحسنة انما هو بقدر الحسنة  
مثلا من بلغ ضجة النهار يجب عليه ان يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا  
وان يعلم كلتي الشهادة مع فهم معناها وان عاش الى وقت الفهرم يجب ان يعلم احكام  
العبادة والصلوة وان عاش الى رمضان يجب ان يعلم احكام الصوم وان ملك  
مالا يجب ان يعلم كيفية الزكاة وان حصل له استطاعة الحج يجب ان يعلم احكام  
الحج ومساكن هذه هي المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التذرية  
**مطلب اشياء العلوم** اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة اسماء العلوم  
المدونة المسائل المخصوصة او المصديق بها او الملكة الحاصلة من اذراكها مرة بعد



اخرى التي يقدر بها على استحضارها متى شاء واستقصاها مجهولة وقال  
السيد الشريف في جاشية شرح المواقف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم  
اجمالى شامل لما انتهى شئ من ان قد يطلق اسماء العلوم على المسائل والمبادئ جميعا  
لكن قد يتغير بعضهم الى ان ذلك لا ملاق حقيقته والراجح انه على سبيل التجوز  
والتعليب والادب ما يلزم الاختلاف بين العلمين اذ بعض المبادئ علم يجوز  
ان يكون مسئلة من علم آخر لا يتمايزان وما يجب التنبه عليه انها تختلف  
في ان اسماء العلوم من اى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف رحمه الله  
تعالى انها علوم والوجاس فان اسم كل علم كل شئ اول افراد متعدي اذ  
الفاخر منه يزيد غير القادر منه بغير شخصاء وقال دكن الدين المواقف انها  
اعلا شخصية نظرا الى ان اختلاف الوجودات باختلاف الحال في حكم العلم  
وقال العلامة الحفيد المنقول عن المركب الاضافى لا يتعارف كونه اسم جنس وكثير  
من اسماء العلوم مركبات اضافية وخطري بالان يجوز ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل  
وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا يخار على هذا الوجه  
الوان لم يتعارف استعمالها في خصوصياتها مطلب عدم تعيين الموضوع في بعض العلوم  
ينبغي ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المقرر سابقا انما هو  
في الصناعات النظرية البرهانية وما في غيرها فقد ينظر كما في الفقه واصول  
قد لا يظهر الاشتراك كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعات عبارة عن  
اوضاع واصطلاحات وتبنيات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك انما  
اعراض ذاتية للموضوع واحد بآلة مبينة على مقدمات هذه فائدة جليل ذكرها  
العلامة النفاذ في شرح المقاصد يتتبع بها في مواضع منها جواز ان يحال  
تصويدي المبادئ التصورية في علمه على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير و  
الحديث وامثالها علومما الى غير ذلك **الخاتمة** واعلم ان العرض من وضع  
هذا الكتاب ان الانسان لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكامل لا يتم  
الا بالعلم بمقائق الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم  
وما هو كالوسيلة اليها ولزمه والا العلم بافان العلوم ليتبين منها هذا العرض  
ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على بصيرة من امره وتيقا من بين  
العلوم والكتب فيعلم افضلها واوثقها ويعلم حال العالم و حال من يدعى علما  
من العلوم وكشف دعواه بانه هل يجيز خبرا تفصيليا عن موضوع ذلك العلم وغايته  
ومرتبته فيحسن الظن فيما ادعاه ويعلم حال المصنفات ايضا ومرتبتها وجاولة  
قد رها والنفاوت فيما بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتقريف له بما  
يعتمد منها وتخير مما يخاف من الغرابة ويعلم حال المؤلفين ووقايتهم  
واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالعلم في الجملة عن درجته ولا يدفع غيره عن  
مرتبته ويستناد منه تشويق النفوس الزكية الى الكمال والناسية وتحريرا الى  
حسن الاقتداء والوقفا بما مرار النظر الى اثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم  
ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقى الاخبار سيما الجدي منها فلو

حينئذ عين من نظر واذن من خبر نسال الله سبحانه وتعالى لغفو والعافية ثانيا لثمة  
الاشارة والعافية وهو حبس ونعم الوكيل والهاد الى سواء السبيل انه يجب قريت  
عليه توكلت واليباب **باب الالف** **اباحة** في شرح ياق في باب **ابانه**  
في معرفة الامانة للشيخ محمد بن محمد الفارسي الحنفى الامام بالجامع العثماني القاهر  
مختصا وله الحمد لله خالق الانسان الخ ذكر فيه انه لما ورد قسطنطينيه اربع وستين  
سنة ووجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع الشريف يعول عليه لطلماها ووزراء  
لقوله سبحانه وتعالى ان الله يامر كران قود والامانات الى اهلها فكيف تحقيق هذه ال  
**ابانه** في فقهاء الشافعي للشيخ ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد الفوري المروزي الشافعي المتوفى  
سنة احدى وستين واربع مائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية ومن متعلقاته **تمت**  
الوبانة للشيخ ابي سعيد عبد الرحمن المأمون المعروف بالموتى النيسابوري الشافعي  
المتوفى سنة ثمان وسبعين واربع مائة كتبها الى الحدود وجمع فيها فواد والمسائل  
وغرائبها الايكاد يوجد في غيرها و**تمت** **النم** للشيخ متجيب الدين ابي الفتح  
اسعد بن محمد الجلي الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ست مائة وعليها الاعتماد في الفتوى  
باصفهان قديما و**النم** الموتى تيممات اخرى للجماعة قال ابن جلكان لكنهم لم يوافقوا  
المقصود ولا سلكوا طريقه **شرح الالبانه** المسمى بالعدة لابي عبد الله الطبري  
لشافعي الحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربع مائة بمكة **ابانه**  
في فقهاء الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بيان بن محمد الكازروني الومدي الشافعي **ابانه**  
في رد من شنع على ابي حنيفة للقاضي الامام ابي جعفر احمد بن عبد الله السهراردي البلخي  
الحنفي مختصرا وله الحمد لله الواحد الوحد الخ ذكر فيها رتبة على ستة ابواب اذ في هذا  
اصح للولوة **م** انه تسك بالاثار القيمة **م** في سلوكه في الفقه على طريقة احتياط في  
ان الخائف ترك الاحتياط **ه** في التي توجب شفاعتهم **و** في الجوزة عما ذكر و**ابانه**  
في فقه ابي حنيفة وهو غير الاول وفي التا تاريخية نقول منه **ابانه** في الحديث لابي  
نصر عبد الله بن سعيد السجزي الوالي المتوفى سنة اربعين واربع مائة تقريبا **ابانه** في معناه  
القران للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب العيني المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربع مائة  
**ابانه** في الادعاء بما في المنهاج من الحلال والوهام باقي في منهاج ابن جزلة **ابنه** في  
القرية **ابنه** في الاختيار باسماء الاشرار **ابنه** في شرح المنهاج في فروع الشافعي  
وفي نظره ايضا ياق في الميم **ابنه** في شرح المنهاج في فروع الشافعي  
بازكار المسائل في المنهاج مختصرا وله اما بعد حمد الله بحمد الله الفقيه الشافعي محمد بن  
عبد الرحمن النخعي المتوفى في ثمان مائة وتسعمائة **الابحاث** الجلية في مسئلة ابن  
تيمية للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان بن الزكي الحنفى المتوفى بمصر سنة اربع واربعين  
وسبعمائة **الابحاث** الجلية في شرح العقيلة يعني الراية ياق في العين **الابدال**  
في الزدوية المفردة والمركبة بنشأ بور بن سهل وهو مختصر مرتب على الحروف والواحد عشرة  
خالق الاجسام الخ **ابدال** في اللغة لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي المتوفى سنة  
احدى وخمسين وثلاث مائة قال في اول هذا كتاب ذكرنا فيه من كلام العرب ما جاء في حرف  
يقوم مقام غيره في اول كلمة او اخرها او وسطها وترجناه بالابدال مفتوح الهزة وانما دعاه

الشيخ محمد بن الحسين

قال الذهبي كتاب الوبانه الذي هو من  
الكتاب في القرآن وهو كتاب الحنفى  
في معناه في اللغة على امانة الحنفى  
في معناه في اللغة على امانة الحنفى



الى البعد ول عن كسرها والخلاف على من سبقنا اليها بنا الى ان العرب في اكثر من  
الباب لو شئنا تفويض حرف من حروف وانما هي لغات مختلفة لمعان متفقة لمعان  
اللفظان في لغتين معنى واحد حتى لا نختلفنا الا في حرف واحد **(براز الحكم من حد**  
رفع القلم مختصر الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة  
سنة ست وخمسين وسبع مائة وسببك بضم السين قرينة من قري متوفى **(براز**  
الاخبار للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن بياتا الفارسي المتوفى سنة اثنين وستين  
وسبع مائة وبنات بضم النون وتشديد الباء **(براز المعاني من حرز الاماني من شرح**  
الشاطبية ياتي في الجاه **(براز عمير شامية** في الفناوي الحنفية شهاب الدين احمد بن محمد  
الملقب بنظام الكيا في الحنفية وهو كتاب كبير من اخر الكتب كما ضحكان جمعه من مائة وستين  
كتابا للسلطان ابراهيم شاه اوله الحمد لله الذي رفع منار العلم واعلى مقداره الخ  
**(براز فيما يقدم** على مؤنة التجهيز للشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن العماد القفهي  
الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمان مائة **(براز** وسلايمان ويقال سلايمان وابال  
وسياق في السين **(براز** التاويل في الاصول للقاضي ابى يعلى محمد بن محمد بن القزويني  
الحنبلي المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة **(براز علم الابعاد والاجرام** وهو علم  
يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم ومقدار جرمها اما بعد ها فيعلم بمقدار  
واحد كنصف قطر الارض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والوميال واما اجرامها  
فيفرق مقدارها لجرم الارض واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القول  
ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لوقار وسهم ورايتهم يصعدون وقالوا  
ان هذا الاكرب مفترى وذلك لعدم اطلاعهم على احكام الهندسة والمناظرة  
واعنفا دهرانه لاسبيل الى ذلك النفير الا بالاصعود والقرب من تلك الاجرام  
ومساحتها باليد ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء **(براز** الافكار في لرسا  
والاشعار مختصر على اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط  
البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلث وسبعين وخمس مائة او رد في الاول تسع  
رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث والرابع لكن الاخيرين بالفارسية  
**(براز** الافكار في الكاوم للشيخ ابى الحسن علي بن ابى علي بن محمد التلعكبري الحنبلي  
نزيل الشافعي المعروف بسيف الدين الامدي المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين  
وست مائة وهو مرتب على ثمان قواعد فقضته بجميع مسائل الاصول في العلم ٢  
في النظر ٣ في الموصل الى المطلوب ٤ في انقسام المعلوم ٥ في النبوات ٦  
في المعاد ٧ في الاشياء ٨ في الامامة ومختصر رموز الكون والايضا **(براز**  
الافكار لمحمد بن سعيد الخراساني القزويني الشافعي المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع  
فيها من نظره ونشره حذام قال الشما في بضم الجيم والذال قبيلة من اليمن وقديرات  
بلد قديم بآفريقية **(براز** الافكار نظم تركي لدرويش فكري المعروف بماشي  
زاده المتوفى سنة اثنين وتسعين وسبع مائة **(بنيت الاسماء** والافعال  
والمصباح لمحمد بن محمد بن القاسم علي بن جعفر بن القطاع السعد المعمر المتوفى  
سنة خمس عشر وخمس مائة جمعها من كتب اللغة والنواد وعلى طريق الاستيفاء فاجا

هذا الكتاب من كتب  
الشيخ محمد بن محمد بن  
الشيخ محمد بن محمد بن  
الشيخ محمد بن محمد بن

اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمة الخ ذكر فيه ان سيبويه اول من جمعها وذكر  
في كتابه اللسان ثلث مائة وثلاثين مثله وزاد ابو بكر بن السراج على ما ذكره سيبويه  
اثنين وعشرين مثالا وزاد ابو عمر والجرحى امثلة يسيرة وزاد كذلك ابن حالوية  
لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وغلطوا وكذلك فعلوا في مصادق الثالث في ذكر سيبويه  
وابن السراج منها ستة وثلثين مصدا واذكرت منها مائة مصدا ومستوعبا  
ذكرنا في رجب سنة ثلث عشرة وخمس مائة **(بنيت** في الفولابي بكر محمد بن الجوزي  
الزبيدي الاشيلي الخوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلث مائة زبيد بضم الزا قبيلة  
في اليمن وهذا الكتاب من نوادر الدهر **(براز** الادب في اللغة **(براز** السعادات  
في اسباب الشهادة رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي  
الشافعي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعين واربعمائة **(براز** السعادات في سائر القبولة  
فارسي للشيخ عثمان بن محمد الغزنوي **(براز** قماش في الادب لشرف الدين مبارز  
ابن احمد المستوفي الوري المتوفى في الموصل سنة سبع وثلثين وسبع مائة جمع فيمن النوا  
ما لو يخصني واريل بكر الهمة بلد قرب الموصل وابو قماش ايضا كتاب في احكام الفجر  
مدحها ومعرضة كتاب التراتيل **(براز** العيون بحكم الشروط المتابعين مختصر للشيخ  
الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي الكوفي ولد سنة سبع واربعمائة  
وثمان مائة اوله الحمد لله الذي شرع لعباده الاحكام **(براز** السائرة في سيرة  
الحسين بن الحسين السكري الخوي المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانين **(براز** الايات  
الواقية في علم التافيد للشيخ الومام اثينا الدين ابى حيان محمد بن يوسف الوندلسي  
الخوي المتوفى سنة خمس واربعمائة وسبع مائة **(براز** بيميا وهو كتاب الامراض الوافدة  
للقراط ياتي في الكاف **(براز** الجصص في احسن القصص من الناسيد **(براز** الخاف  
او خصا بفضائل المسجد الأقصى مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعماته الخ للشيخ الحقوقي  
كمال الدين محمد بن محمد بن ابى شريف الشافعي المصري المتوفى سنة ست وتسعين مائة  
في مجاورته بالقدس سنة ثمان واربعمائة ورتب على سبعة عشر بابا معتددا في نقله على الروض  
المعروض ثقتن مؤلفه فصار عدة ما فيه **(براز** الخاف الاخبار في نكت الذاكرات في  
في حلية البرار **(براز** الخاف الادب بما في القرآن من الغريب للشيخ ابى حيان محمد بن  
يوسف الوندلسي المتوفى سنة خمس واربعمائة وسبع مائة **(براز** الخاف الزائد للشيخ  
جمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفى سنة ثمان واربعمائة **(براز** الخاف الزائد واطراف المقيم  
والمسافر للشيخ ابى اليمن **(براز** الخاف الزائد للشيخ الامام ابن عساكر **(براز** الخاف  
الساوطين بتواضع سلطان العالمين رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن ابى الطيف  
المقدسي اوله الحمد لله الذي خلق الخاف **(براز** الخاف الثقات في المواقفات للشيخ  
محمد علي بن محمد علان بن ابراهيم بن محمد المكي يعقوب ما وافق راى احد من القضاة فيه  
الكتاب والسنة منظومة وله شرحها ايضا ذكر في شرح الطريقة **(براز** الخاف  
**(براز** الخاف الحيرة بزوائد السائفة العشرة لاهمدين ابى بكر بن اسمعيل بن سليم البوصيري  
المتوفى سنة اربعين وثمان مائة اوله الحمد لله الذي لا ينفد خزانته الخ ذكر فيه  
انه اقود زوائد مستداني داود الطيالسي ومستد الحيد ومستد مسد وابت

هذا الكتاب من كتب  
الشيخ محمد بن محمد بن  
الشيخ محمد بن محمد بن  
الشيخ محمد بن محمد بن



ابن ابي عمرو وشماق بن راهوية وابي بكر بن ابي شيبنة واحمد بن منيع وعبد بن حميد  
والحرث بن محمد بن جاسم وابي يعلى لموصل على الكتب الستة ورتب على مائة كتاب  
كالمصاحح **التخاف** السامع بافتتاح الجامع الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الله بن ناصر  
الدين الدمشقي المتوفى سنين اثنين واربعين وثمانمائة ذكر فيه فضل الحديث واهله فضل  
الصحيحين وتدرسيه اوله الحمد لله الذي انعم كتابه بعد ذكر الخ **التخاف** العابد ثمان  
بالمستغنى من موطاء الامام مالك ياق في الميم **التخاف** الغزوة برقوق الحرة رسالة للشيخ جلال  
الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنين احدى عشرة وتسعمائة وورد في ثمانية  
المسمى بالحادي تمامها الرافض احواح الثوب **التخاف** المريد بشرح جوهرة التوحيد ياق  
في الجيم **التخاف** المهره باطراف العشرة يعني الكتب الستة والمسايد الاربعة ثمان  
مجلدات للحافظ ابي الفضل شهاب الدين احمد بن علي بن حجر **التخاف** في المتوفى اثنين وخمسة  
وثمانمائة افرز منه تاليفه المسمى باطراف المستند المقتل كاسيات **التخاف** السنو  
باخبار الثقال رسالة عظيمة للشيخ السيوطي المذكور انفا **التخاف** المور باخبار  
ام القرى للشيخ نجم الدين عمر بن محمد المكي المتوفى سنين خمس وثمانين وثمانمائة **التخاف**  
يتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب **التخاف** لابن يوسف لثاني ياق **التخاف** في السنية  
بالاحاديث القدسية للشيخ محمد المعروف بعبد الروف المناوي الحداد المتوفى  
سنين احدى وثلاثين بعد الالف وورد فيه من الاحاديث القدسية المستند مرتبة على ما بين  
الاول فيما صدر بلفظ قال الله سبحانه وتعالى والثاني فيما تضمن قوله سبحانه وتعالى وكلاهما  
على الجوف والحمد لله ازل اهل الحديث اعل من ازل الشرف الخ والمناوي بضم الميم نسبت الى  
منية ابي الحبيب بلد بمصر **انتاع** الخذاق في انواع الاوقاف لابن دليم **الانتاع**  
في بقاء وجه الاشتقاق للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنين  
وخمسين وسبعائة **الانتاع** في حسن العشرة والطباع مختصر على خمسة فصول  
ونتمه اوله الحمد لله على ما وهب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن الحسن بن عبد العالي  
الديري المتوفى سنين والديري نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة **انتعاظ** الخنقا  
باخبار الناطقين المجلدات للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى بمصر سنين خمس  
واربعين وثمانمائة الخنقا بالثقاف من خلق الافك والمقرئ بفتح الميم نسبت الى  
مقرئ محلة ببعلبك **انتعاظ** المتأمل في حطط مصر والصحيح انه ايقاظ المنعفل وانتعاظ  
المتأمل كاسيات **انتعاظ** في فضائل القرآن مختصر لشهاب الدين بن الفضل احمد بن علي  
بن حجر المتوفى سنين اثنين وخمسين وثمانمائة **الانتعاظ** في علوم القرآن مجلد اوله  
الحمد لله الذي ازل على عبد الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنين احدى عشرة وتسعمائة وهو اشبه آثاره واقيدها ذكر فيه تصنيف شيخه  
كاسياتي وستصغر ومواقع لعلوم الملقين واستغفر لفران وجد البرهان لذكر كسيت  
جامعا بعد تصنيفه الخبير فاستأنف وذا وعليه ثمانين نوعا وجعله مقدمة لنفسه  
بكبير الذي شرح فيه وتمامه مجمع البحرين قال وفي غالب انواع تصانيف مفردة **انتعاظ**  
الذي انتعاظ انتفاة له ايضا ياق في النون **انتعاظ** النعمة في اختصاص الاسلام  
هذه الامت رسالة للسيوطي المذكور اجاب فيه عن سؤال من كتبها في ثوال سنين ثمانين

في ثمانين

وثمان مائة وورد بها في فتواه تمامها **عمل الآثار** وهو في باحث عن احوال العلماء  
الراغبين من اصحاب والتابعين لهم وسائر السلف وانعالمهم وسيرهم في امر الدين وكذا  
ومباديه امور مشهورة من الثقافات والغرض منه معرفة تلك الامور ليتقدي بهم  
وينال ما نالوه وهذا الفن اشهد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ما قاله مولانا الطيف  
في موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطا شكري زاده بعبارة في مفتاح السقا  
لمن قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب سير الصحابة والتابعين والزهاد وكذا  
روض الرياحين لليافعي وغير ذلك انتهى واما آثار الطحاوي فسياتي في معاني الآثار  
وشرح مشكله مع ما يتعلق به فان معنى آثاره معنى غير لقرن هذا العلم وهو على ما في  
كتب اصول الحديث بمعنى الخذاق **الاشواق** الاسلام ابن حجر المتوفى في نحة النحر  
ان كان اللفظ مستعملا بقله احتج الى الكتب المصنفة في شرح معاني الاخبار وبيان  
المتشاكل منها وقد كثرت الائمة من التصانيف في ذلك كالتحايي والحطايي وابن  
عبد التزوي وغيرهم انبي وسيجي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام **الاشواق** **الاشواق**  
**الاشواق** والنسبية وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لا مزاج لها وتعرف  
منه اسباب حدوثها وهو ثلاث اشواع لان حدوثها ما فوق الارض اعني في الهواء  
وهو كائنات الجو وما على وجه الارض كالاجار والحيال واما في الارض كالمعاد  
وفي كتب الحكماء منها كتاب السماء والعالم **الاشواق** الباقي في القرون الخالصة في الغرر  
والنار يخ مجلدات الحمد لله المتألي عن ابي عبد الرحمن الشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد  
البيروني في الخوارزمي المتوفى بعد سنين اثنين واربعمائة وهو كتاب مفيد لفته لشمس المالك  
قايوس وبين فيه القواعد يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مباديها ويرون  
بالباء والنون بلد بالسند كافي عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراق  
سمى به كونه قليل المقام بمحاور زم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم **الاشواق** **الاشواق**  
واخبار العباد مجلد على مقدمة وسبعة اقاليم اوله العزك والجلول كبريا نك  
الخ للشيخ الفاضل ذكر بيان محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات جمع فيه ما عرف  
وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الفث والسين كافي امثال وتاريخ  
تأليفه سنين اربع وثلاثين وست مائة **الاشواق** الرابعة في سرار الواقعة للشيخ تاج الدين  
علي بن محمد بن دبري الموصلي المتوفى في سنين اثنين وستين وسبعائة **الاشواق**  
الرفيعة في ما تربي ربيعة لرضي الدين محمد بن ابراهيم بن جليلي المتوفى بعد سنين  
احدى وسبعين وتسعمائة ذكر في ظل العرش وان شيه من ربيعة **الاشواق** **الاشواق**  
في اخبار الصحابة في الحديث اثبات عذاب القبر لابي بكر احمد بن الحسين البهقي  
المتوفى سنين ثمان وخمسين وربعمائة اثبات اهل الشريعة لابي عبد الله محمد بن  
علي الحكيم الترمذي المتوفى سنين خمس وخمسين ومائتين وقيل غير ذلك ذكره التاج الخ  
انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرج من ترمذ وشهدوا عليه بما لا ينبغي  
ذكره في مثله ولا شك انه منقضي النقص القديم بين الفريقين اثبات المحصل في  
ايات المفصل ياق في الميم اثبات الواهب رسالة جلية ياق في الزامع شروحا  
اشير العجيب نظم الغريب **اجاد** الاقطاع مجلد للشيخ بهان الدين ابراهيم بن

في ثمانين



بن عبد الحق الدمشقي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمائة وللشيخ قاسم بن  
فطوينا المصري المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة اجازة الاوقاف  
في الزيادة على المدة المعروفة لابن عبد الحق المذكور انفا اجازة العامة اجازها  
جماعة من الحفاظ فجمعهم طائفة من العلماء كالشيخ تقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة  
اثنين وسبعين وستمائة جزاء والحافظ ابو حنيفة محمد بن حسين بن بدر الكاتب البغدادي  
رتبهم على المروف لكثرة اجازة المجهول والمعلوم ابي بكر احمد بن علي المروف  
بالخطيب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلث وستين واربعمائه اجتهاد  
في طلب الجهاد رسالة لعماد الدين اسمعيل بن عمر المروف بابن كثير الحافظ الدمشقي  
المتوفى بها سنة اربع وسبعين وسبعمائة لاميير متجك لما حاصر الفرنج قلعا ياس  
الاجر المجلد في الفزل رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنة احدى عشرة وستمائة اجملة البهايم للفقهاء داود بن محمد بن موسى بن مبرور  
الاود في الحق المتوفى سنة واودنه بالضم وقع الدال من قري بخارا اجزاء الاحاديث  
كالملعبات والقيادات والتفقيات والمجدييات وغير ذلك كل في محله واما جز  
فالجزء من لوزن ونحو فسياتي في الجيم اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب رسالة على  
مقدمة وثلاثة مطالب وصيه للمولى الفاضل ابي الخير احمد بن مصطفى بطاشكيري زاد  
المتوفى سنة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ اجناس القنيس لابي علي حزين  
بن محمد بن علي العراقي الحلبي المتوفى سنة ٨٠٣ او رد في سبع قصايد التي مدح بها القنا  
البرهان ابن جماعة اجناس في اصول الفقه لابي سعيد عبد الملك بن قريبا الوضعي  
المتوفى سنة ٢١٠ اجناس في الفروع للشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الناطقي  
الحق المتوفى سنة ثمانمائه لابي الترتيب والناظم نوع من الحلوات شتم ان الشيخ  
ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحق رتبها على الترتيب الكافي وجميع صلواته من نصير  
بن علي الكرماني الحق كتابا في الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه الشيخ زكي في  
بغداد فسمعه ابو عبد الله الحسين بن محمد بن خسر والبلخي مات سنة اثنين وعشرين  
وخمسائة ذكر في طبقات القيمي وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبد العزيز الشهيد  
لكنه اجناسا يقال لها الواقيات وللشيخ ابي جعفر عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة  
كتابا في اجناس الفقه الاجوبة الزكية عن الفاراز السبكية رسالة للشيخ جلال الدين  
السيوطي المتوفى سنة ثمانمائه في كتابا المستفي بالحدود وهي مشتملة على حل ما الغره السبكي  
في سؤاله عن الصغدة باربعة وعشرين بيتا الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة عن الفقه  
للشيخ شهاب ابي العباس احمد بن ادريس العراقي المالكي المتوفى سنة ثمانمائه كنهارد على نهو  
والصباري ورتب على ابواب والقرا في بفتح القاف نسبة الى القرافة مقبرة مصر  
الاجوبة الحجرية عن الاسئلة الحجرية للقاضي ابي الفضل مياض بن موسى السبكي المالكي  
المتوفى براكش سنة ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بالقبي القريب  
الاجوبة الرضية عن الاسئلة المكية فداوى الحافظ ولي الدين ابي ذرعة احمد بن  
عبد الرحيم العراقي للشيخ المتوفى بالقاهرة سنة الاجوبة الرضية فمائل  
عنه من الاحاديث النبوية تسمى الدين محمد بن عبد الرحمن النخاوي المتوفى سنة ثمانمائه

ابن الحق نسبة الى عمل  
ابن الحق رتبة  
منه

الاجوبة الرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية اوله الحمد لله ذي الفضل والجود الخ  
عبد الوهاب احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ الاجوبة المستنبطة على الاسئلة  
المثبطة للشيخ عبد الرحمن بن احمد بن مسك النخاوي الشافعي وكان حيا في حدود  
سنة ١٠٢٢ على ما رأيت في ظهرنا ليقه الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبهمة لولما  
حجة الاسلوا وابي جامد محمد بن محمد بن محمد الفزلي المتوفى سنة ثمانمائه اجاب فيه عن الاحكام  
الحمد لله على ما خضعت وعم الخ الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة للحافظ  
شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة الاجوبة الموعبة  
جمال الدين ابو عمر يوسف بن عبد الله المروف بابن عبد البر القرطبي المتوفى سنة  
الاجوبة عن اعتراضات بن ابي شبة على ابي حنيفة للشيخ زكي الدين قاسم بن فطوينا  
الفتية الحق المصري المتوفى سنة الاجوبة لاسئلة الاسكندر من ملوك تدين  
للامامة الحق السند الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ذكره النخاوي  
نقلوا عن سبطها الاجوبة عن مسائل العشرة للشيخ الرايس ابي علي حسين بن عبد الله  
بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ او لما الحمد لله الموق والمهم الخ علم الاجاجي  
والاعاوطات من فروع اللغة والصرف والنحو والاجاجي جمع اجمية كالاخجية  
كلمة فحاشة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ الخالفة لقواعد العربية بحسب  
الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر دارجا مجرد القواعد المشهورة وموضوعة  
الالفاظ المذكورة من الحثية المذكورة ومبادي ما يؤخذ من العلوم العربية  
وعرضه بتحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي يتداني بحسب الظاهر مخالفة  
لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاخطاء والاختراع  
الى هذا العلم من حيث ان الالفاظ العرب قد يوجد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية  
بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجه فيها مجرد معرفة تلك القواعد فاجتنب الى هذا  
النوع والعلامة جبار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٣٨٨ تاليف لطيف  
في هذا الفن سماه الحاجات وللشيخ علم الدين علي بن محمد النخاوي الدمشقي المتوفى سنة  
سنتين واربعين وستمائة شرح هذا المتن الدقيق الزمخريه ان يعقب كل اجمية الزمخشري  
بلغز من نظمه وابو المعالي سعد بن علي الوراق الحضرمي المتوفى سنة ثمانمائه ايضا  
والسادسة والثلاثون التي تفرق بالمطوية من المقامات الحريية في هذا المعنى فمنها  
لثالث شعير يمين سبائك في الفضل واري الزناد ما ذا يماثل قول جوع اميد يزداد  
شعير يا ذا الذي قاف فضا ولوريدته شين ما مثل قول الحاجي ظهر اصابعه  
عين فطريق مغرقة لمانلة فيه ان شطرنجه جوع اميد يزداد فتأمله بطوامير  
لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل اميد يزداد لان المير الامداد بالزاد وكذلك  
نقاب ظهر اصابعه يقولك مطا عين فتجد المطا الظهر وعين الزجل اصيب بالعين  
فاذا تركنا الالفاظ بغير تقسيم يظهر لك معنى اخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد  
طومار والمطا عين جمع مطمان وهو كثير الطمن وغيره فليس الاجابات الثمانية  
العالية الثمانية العالية للشيخ تاج الدين علي بن اجمية الخازن البغدادي المتوفى  
سنة الاجابات الحسنى فضل الطيلسان رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن

الاجوبة



بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الهاجرا با عن تقرير شخص بعد المناقشة معه  
في مجلس الغوري لطلبة من طلبة الاحاديث الضعيفة في اربع مجلدات للشيخ  
محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ (الاحاديث)  
القدسية مختصر للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ١٢٣٨ ذكر فيه انه لما وقف على  
الحديث المروي في فضائل الاربعين بمكة المكرمة مشتملة جميعها بشرط ان تكون من السنة  
الى الله سبحانه وتعالى ثوابها باربعين عن الله سبحانه وتعالى مرفوعة اليد غير  
مسندة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فراد فيها باحد وعشرين حديثا منها  
واحد ومائة حديث الهيئة وفيها تحافات السنة كاسبق (الاحاديث القدسية)  
لعل القاري رسالة من خط المصنف (الاحاديث القدسية) في السلطنة الشريفة رسالة  
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جميعها الاشراف  
فضيلة القيا والسلطنة وما ورد فيه من الاحاديث والحمد لله العلي الشان الخ  
وسيوط من نواحي مصر وله احاسن الاقتباس في محاسن الاقتباس ذكره في فهرس  
احاسن الطائيف في محاسن الطائيف للشيخ محمد الدين الفيروز آبادي صاحب  
القاموس المذكور انفا احاسن المحاسن للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الرقي  
الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٣ اختصره من صفوة الصفوة احاسن المحاسن في المحاضرات  
للامام عبد الملك الشعالبي المتوفى سنة ثلثين واربعاء رتب على اربعة وعشرين بابا  
اوله الحمد لله مرسل قطرات نبت الاحسان الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر (خطا)  
في تاريخ غداة في ست مجلدات للشيخ لسان الدين محمد بن عبد الله ابن الخطيب القرطبي  
المتوفى سنة ٧٧٦ وغداة في ثمانية المجلدات وكسرها بلدين اندلس على مدخلين شرق  
قرطبة (الاجتهاد) الشافعي بالرد على المعاند في طلاق الشافعي لطاهر بن يحيى البني  
الغمر لما انكروا بكونه الخيلة في الطلاق والاربا وانشاء قصيدة فيها فردد عليه بكونه  
مخالفا للفقهاء والويل بفتح الراو وكسر العين من قرى صبهان (الاجتهاد) في الكفر  
في المجلدات للشيخ شمس الدين محمد بن السري المعروف بابن السراج القوي المصري البغدادي المتوفى  
سنة ٧٧٦ والشيخ ابن مقسم محمد بن حسن بن يعقوب بن مقسم البغدادي الهروي المتوفى  
سنة ٧٧٦ والامام حسين بن محمد الراغب الاصفهاني (الاجتهاد) وهو شاعر جزائري  
يقول في حيفة رحمه الله تعالى للشيخ ابي العباس محمد بن عبد الله بن عبدون الحنفي  
المتوفى سنة ٧٧٦ (الاجتهاد) على مالك الامام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٠  
والشيباني نسبة الى بني شيبان قبيلة علم الاجتهاد وهو علم باحث عن الامور  
المجارية بين اهل البلد من معايلهم الا في لايمة التمدن بدونها من حيث اجرائها  
على القانون العدل بحيث يتم التراضي بين المعاملين وعن سبيل العباد بنهي المنكر  
وامر المعروف بحيث لا يودي الى متعاجرات وتعاجير بين العباد بحسب ما رآه  
الخليفة من الزجر والمنع ومبادئ بعضها فقه وبعضها امور استحسانية ناشئة  
من ذم الخليفة والفرس منه تحصيل الملكة في تلك الامور وفائق اجراء امور المدة  
في المجاري على وجه الاتم وهذا العلم من ادق العلوم ولا يدركها الا من له فهم ثابت  
وحيد صاحبها اذا اشخاص والازمان والاحوال ليست على وثيرة واحدة فلا بد

لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور  
فلذلك لا يليق بمنصب الاجتهاد الا من له قوة قدسية مجردة عن الهوى كعبرت  
الخطاب رضی الله تعالى عنه ولذلك كان علما في هذا الشأن كذا في موضوعات الفقهاء  
وعرفه المولى ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجراء ما رسم في الرياسة وما نقر  
في الشرع ليلادونها اسرا وجها را شم قال وعلم الرياسة المدينة مشتملة على بعض  
لوازم هذا المنصب ولم تركها يا صنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية  
ما ينبغي ان يلقى في كتاب نصاب الاجتهاد خاصة ذكر فيه مولفه ان الحجة  
في الشريعة تنزل كل مشروع يفعل الله سبحانه وتعالى كالاذان والافامة واداء  
الشهادة مع كثرة تعدادها ولهذا قيل القضاء باب من ابواب الحجة وفي العرف  
مختص بامور فذكرها الى تمام خمسين وفيه كتب ياتي ذكرها في محله (الاجتهاد)  
بالاطفال للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اورها  
في حواشيه تمام (الاجتهاد) منتخب اخبار الفقهاء لابي عمر الزبيدي من خط المصنف  
اجتهاد الزمان للشيخ ابي سليمان داود بن محمد داود في الحنفية المتوفى سنة ١١٠٠ وادونه بفتح الخ  
رضها من تراجم (الاجتهاد) في اخبار في احوال الاخبار لابي الفتح معاوية بن اسمعيل  
الشيبي في الموصلي المتوفى سنة ١١٠٠ (الاجتهاد) لحقا بفتح النظم الرازي للشيخ محمد بن علي  
السروجي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعاء (اجزأب السادات) (الاجتهاد)  
في فضيلة اعلام شعبها الايمان للشيخ ابي محمد عبد الله البساطي احسن الطلاب فيما  
يلزم الشيخ والمريد من الادب للرصني احسن النفايم في معرفة الاقاليم مجلد اول والمجلد  
لله الذي خلق بقدرته الخ للشيخ شمس الدين ابي عبد الله محمد بن احمد المقدسي الحنفي المتوفى  
سنة ٧٧٦ وهو كتاب جليل القدر مشتمل على الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الاربعة  
العمور وبلاده ووزره وجزيره وجبله ونهره وطرقه ومساكنه ومعادنه وخواتمه وقا  
انه لا بد منه للساكنين ولا غنى عنه للعلماء والزواجا وذكر انه جمعه بعد ما جال  
ودخل الاقاليم وتفتن مناسحتها بالفراسخ واستعان على ما لم يشاهد بالتحقق عن النسا  
فواقع تذاكره شبة وما اختلفوا فيه بنوع وانى رايها شبة كتبت له احسن  
التلخيص في معرفة السير والترح للرسني احسن الافعال احسن الحديث وهو شرح  
الاربعة بالزكية للفاضل الاميد محمد بن محمد الشهيد با وبقى زاده من مشاهد كتاب  
الروا المتوفى سنة ٧٧٦ جمع فيه ما وافق الوزن من المتون وكذا فعله في النظم البيت  
كاسياق ولذفيه شعر اربعين كرم نكاه كند اربعين مرا فاضل دروم نشود  
ميجولة مردان طالبان از فيوض او محروم احسن السلوك في نظم من ولي مدينة  
زيد من الملوك ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديب البني المتوفى سنة ٧٧٦  
وديع بفتح الدال والباء وله فيه بغية المستفيد كاسياق احسن الكلام الشفي  
من ذم الكلام ياتي في الزال احقا لامام السيد القاسم بن يوسف السمرقندي  
المدني صاحب كتاب النافع المتوفى سنة ٧٧٦ (احكام الاحكام في اصول الاحكام للشيخ  
ابن الحسن علي بن ابي علي بن محمد المعروف بسيف الدين الامدي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ رتب  
على اربع قواعد في مهور اصول الفقه ٢ في الادلة السمعية ٣ في احكام المجتهدين ٤







وغيره من الناس

الهاول والخفاف للشيخ الامام ابي محمد عبدالله بن حسين الناصحي القاضي  
الحق المتوفى سنة ٤٤٧ هـ وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصر منها وفيه كتب  
اخرى منها وقف محمد عبدالله الانصاري من اصحاب زفر ذكر اسمعيل بن اسحق  
وفاته سنة خمس عشرة ومائتين الحنفية للقبلى والاسعاف رسالة المولى على بن  
امر الله بن الحنفى الحق المتوفى سنة ٩٧٩ هـ الاحكام لبيان ما فى القرآن من الالهام  
للشيخ شهاب الدين احمد بن على بن حجر البغدادى الحافظ المتوفى سنة ٨٠٢ هـ الاحكام  
لاصول الاحكام لابي محمد على بن احمد الظاهري المتوفى سنة ٤٠٦ هـ الاحكام في تبيين الفتوى  
عن الاحكام ومصرف الناصي والامام شهاب بن العباس احمد بن ادريس المالكى  
المرافى المتوفى سنة ٦٨٤ هـ ذكر فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم واكرمهم  
فالله ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اولها الحمد لله المالك لجميع  
الاكوان الاجكا في فقه الحق الشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الناطق الحق  
المتوفى سنة ٤٤٦ هـ مرتب على ثمانية وعشرين بابا والشيخ ابي العباس لصغاني وق  
فقه الجنبلى ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحافظ الجنبلى  
المتوفى سنة ٦٤٣ هـ وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات وفي اصول الزيدية الشريفة احمد بن  
محمد وال المهدي باليمن كان في حدود السبعة عشر على الاحكام اسم متى  
اطلق في العقليات اريد به الاحوال الغيبية المستنبطة من مقامات معلومة هي  
الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشريعات يطلق على الفروع المعقولة  
المستنبطة من الاصول الاربعة وسياق الكلام في علم الفقه واما الاول فهو الاستدلال  
بالتشكلات العقلية من اوضاعها واورضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتثليث  
والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الحيوان  
والمعادن والنبات والحيوان وموضوعه الكواكب بقسمها ومبادئ اختلاف الحركات  
والانظار والقران وغاياته العلم بما سيكون بما جرى الحق من العادة بذلك  
مع امكان تخلفه عندنا كمتنازع المفردات ومما يشهد بصحته بنية بغداد فمدا حكمها  
الواضع والشمس في الاسد والعطارد في السنبلة والقمرة في القوس فقصوا الحق  
ان لا يموت فيها ملك ولويذل كذلك وهذا بحسب العموم واما بالخصوص  
فمضى علمت مولد شخص سهل عليك الحكم لكل ما يتم له من مرض وعلاج وكسب وغير  
ذلك كذا في تذكرة داود ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التواريخ  
لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه وقال المولى ابو الخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم  
علم الجنود مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن  
الشافعي انه قال ان المنجم يفتقدان لا يؤثر الا الله سبحانه وتعالى لكن اجاب الله تعالى  
عاده بان يقع كذا عند كذا والمؤثر الله سبحانه وتعالى فهذا عندى لا بأس به وحيث  
الذم ينبغي ان يحمل على من يفتقد تأثير الجنود ذكره ابن السبكي في طبقات الكبار  
وفي هذا الباب اطب صاحب مفتاح السعادة الا انه افط في الطعن قال واعلم  
ان احكام الجنود غير علم الجنود لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرأيا  
والثاني يعرف بدلالة الطبيعة على الاثار فيكون من فروع الطبيعى ولهما فروع منها علم

في اخبار

الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجرات  
وفيه كتب كثيرة ياتي ذكرها في النجوم احمد ومحمود من مشويات  
التركية في بحار الملوك لانا ذاتى الرومى المتوفى سنة ٩٠٣ هـ علم احوال  
رواة الحديث بزياداتهم وقبائلهم واطرافهم وجرحهم وتقديهم وغير  
ذلك وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث ومن وجه  
اخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابو الخير وقد اورد من جملة فروع  
الحديث ولا يخفى انه علم الاسماء الرجلة اصطلاح اهل الحديث احياء علوم  
الدين الامام حجة الاسلام ابي جاسم محمد بن محمد بن ابي القاسم المتوفى سنة  
سنة ٥٠٥ هـ وهو من اجل كتب المواظ واعظمها حق قيل فيه انه لو ذهبت كتب  
الاسلام وبقي الاجياء لا غنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربع العبادات  
وربع المملكات وربع الميقات في كل منها عشرة كتب في الاول العلم قواعده  
العقاييد اسرار الطهارة اسرار الصلوة اسرار الزكاة اسرار الصيام اسرار الحج اسرار  
تلاوة القرآن الاذكار الاورد وفي الثاني آداب الاكل وآداب الشرب وآداب  
الكسب آداب النكاح آداب الحلال والحرام آداب الصفة والعزلة آداب السفر  
السماح الامر بالمعروف اخلاق النبوة وفي الثالث شرح عجائب رياضة النفس  
افه الشهوات افه اللسان افه الغضب ذم الدنيا ذم المال ذم الجاه ذم الريا  
ذم الكبر الغرور وفي الرابع التوبة الصبر الشكر الخوف الرجا الفقر كلفة التقوى  
كلمة التوحيد المحبة النية والصدق المراقبة التفكير ذكر الموت فالجملة اربعون  
بابا اوله الحمد لله تعالى ولا حياء كثيرا الخ واول ما دخل في المغرب انكر فيه  
بعض المقاربات اشياء فصنف الاملاء في الرد على الاحياء ثم رانى ذلك المصنف  
رويا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته عين ذلك ورجع الى الاعتقاد في  
كذا قال المولى ابو الخير واثار الى حكاية ابن حرازم التي نقلها ابن السبكي في  
طبقاته عن الشيخ ما قوت المرثى عن ابي العباس المرسي عن ابي الحسن الشاذلي قال ابو  
الفرج ابن الجوزى قد جمعت غلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء  
واشرت الى بعض ذلك في كتاب تبلييس ابليس وقال سبطه ابو المنظر وضعه على  
مذاهب الصوفية ويترك فيه من قانون الفقه فانكروا عليه من الاحاديث التي  
لم تصح انتهى قال المولى ابو الخير واما الاحاديث التي لم تصح لا ينكر على ايرادها بجواز  
في التعريب والترتيب انتهى اقول وذلك ليس على مطلقة بل بشرط ان لا يكون موضوعا  
وقد صنف الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ هـ كتابين  
في تخرجه احاديثه احدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٧٥١ هـ وقد تقدروا الوقوف  
فيه على بعض احاديثه ثم طفر كثيرا مما غرّب عنه الى سنة ٧٦٠ هـ فصنف صغير  
المسمى بالمغنى عن علم الاسفار في الاسفار في تخرجه ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله  
الذي احى علوم الخلق اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث ومصابيه ونجوهه وبيان وضعف  
منجوهه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث انتهى بذكره في اول مرة وربما اعاد لغرض  
ثم ان تليده الحافظ ابن حجر المتوفى سنة ٨٠٢ هـ استدرجك على ما فات

رجع السادة

وهو النسخ من حرازم خرج على اصحابه  
كتاب من النسخ من حرازم خرج على اصحابه  
المذكور في النسخ من حرازم خرج على اصحابه  
الى بعض الناس على الله عليه السلام  
بني على ما في النسخ من حرازم خرج على اصحابه  
عليك السلام على ما في النسخ من حرازم خرج على اصحابه  
منها الشاذلي طبقات



في مجلد وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المصرى المتوفى بها  
سنة ٨٧٩ ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخرىج احاديث الاحياء  
والقرالى كتاب في حل مشكالات سماه الاملاء على مشكل الاحياء ويسمى ايضا الوجوه  
المسكتة عن الاسئلة المبهمة كما سبق وللوحيا مختصرات احسنها واجودها مختصر  
الشيخ شمس الدين محمد بن علي الجبلوى المتوفى سنة ٨٢٠ شيخ خاتمه سعيد السعداء  
بمصر وهو الرابع على غيره كما ذكره المناوى ومختصر اخيه الشيخ احمد بن  
محمد الغزالى المتوفى سنة ٨٢٠ سماه لباب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد  
اليمنى ومختصر الشيخ ابي ذكرى يحيى بن ابي الخير اليمنى ومختصر ابي العباس احمد  
موسى الموصلى المتوفى سنة ٦٢٢ وله مختصر اخر صغر جازم الاول ومختصر شيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ومختصر الشيخ محمد  
علي بن جعفر الشهيد بالبلاى وهو فى نحو عشر مجلدات له الحمد لله الذى بنمته  
تمت النجاة **أخبار المبع** بمحصل الفرج لثهاب الدين احمد بن محمد بن عبد  
السلام الذى ولد سنة ٨٤٧ **أخبار الميت** بفضائل اهل البيت للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المذكور وله الحمد لله وكفى الخ اورديه  
ستين حديثا **أخبار النفوس** فى صنعة القاء الدروس ومختصر للشيخ تقي  
الدين علي بن عبد الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ **أخبار الآ**  
للشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن البكرى المضرى الشافعى وله ان الفهم كاشم  
فانتم شافى هو مختصر **أخبار الاخيار** للشيخ ابي العباس احمد بن خليل الصفا  
وهو الذى اختصر ابن طولون منه تاليفه المسمى بفاية الاعتبار فيها وجد على  
القبور من الاشعار **أخبار ابن المهدى** ليوسف ابن ابراهيم **أخبار ابي محمد بن**  
العلاء لابي بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة ٣٣٥ **أخبار الادب** للشيخ  
تاج الدين علي بن بليغ انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ وهو كبير فى خمس مجلدات  
**أخبار اسحاق ابن ابراهيم النديم** لابي الحسن علي بن محمد بن بشار الشاعر  
المتوفى سنة ٢٠٢ **أخبار الاطباء** لابن الداية **علم اخبار الانبياء**  
ذكره مؤلف ابو الخير من فروع التواريخ وقال قد اعنى بها العلماء وفردوقا  
فى التدوين منها فقص الانبياء لابن الجوزى وغيره انتهى وقد عرفت ان الاثر  
بالندوين لا يوجب كونه علما برأيه **أخبار الاول** للقاضى ابي بكر محمد البصرى  
**أخبار ابي نعيم** للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧  
**أخبار ابن ميثم** لخاله بن هشام الاموى ولى بن محمد **أخبار ابي العباس**  
لاحمد بن يعقوب المصرى ولعبد الله بن الحسين بن بدير الكاتب **أخبار**  
بني مازن لابي عبيدة معمر بن مثنى البصرى المتوفى سنة ٢٠٩ **أخبار**  
لابي غالب **أخبار التتال** لابي محمد الخلال الحسن بن محمد الحسن بن علي المتوفى  
سنة ٢٢٢ **أخبار واربعاء** وهو رسالة على طريقة المحدثين **أخبار**  
البرمكى لابي الفرج علي بن الحسين الاصمغاني المتوفى سنة ٢٠٦ ولابي الفتح  
عبيد الله بن احمد الخوى المعروف بحج مجيم ترجمه **أخبار حجاج لابي**

عبيدة معمر بن مثنى المضرى المتوفى سنة ٦٧٤ وهو مجلد **أخبار الخلفاء** لتاج  
الدين المذكور وهو كبير فى ثلاث مجلدات وللولاى ابي بشر محمد بن احمد بن الانبارى  
الحافظ المتوفى سنة احدى عشرة وثلاثمائة ايضا **أخبار الخوارج** للامام ابي  
الحسن علي بن حسين السعوى المتوفى بمصر سنة ٣٤٦ **أخبار الدول** وانشاء  
الاول فى التاريخ لابي العباس احمد بن يوسف الدمشقى المتوفى سنة تسع عشرة بعد  
الالف وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة ١٠٠٧ الحقه  
من تاريخ الجنابى وزاد فيه اشياء مع اخلاص فى كثير من الدول **أخبار**  
الدول وتذكر الاول لبدرا الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة  
٧٧٩ وهو تاريخ مختصر سمع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك **أخبار**  
الدولة يعنى دولة ابي محمد عبد الله المهدى لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزار  
الافريقى **أخبار الدليم** **أخبار الربط** والمدارس لتاج الدين علي بن انجب بن  
الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ **أخبار الرهبان** لتام **أخبار الزمان**  
ومن اباده المحدثان فى التاريخ للامام ابي الحسن علي بن محمد بن الحسين السعوى  
المتوفى سنة ٣٤٦ وهو تاريخ كبير قدم القول بهيئة الارض ومدنها وجبالها  
وانهارها ومعادنها **أخبار الانبياء** العظيمة وشان البدو اصل النسل وبقا  
الوقايم وتبين الناس ثم اتبع باخبار الملوك العاربة والامم الدائرة والقرون  
الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تاليف مروج  
الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط فيه فجعل اجاله  
ما بسطه فيه ثم رافى اجصارها وسطه فى كتاب سماه مروج الذهب ورتب اخبار  
الزمان على اثنين فثا **أخبار الشعراء** الشيعة لابن ابي طيحي بن حميد الحلبي  
المتوفى سنة ثلثين وستمائة **أخبار الشعراء** لابي بكر محمد بن يحيى الموصلى المتوفى  
سنة ٣٣٥ رتب على الحروف ولابي سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم وهو اخبار  
شعراء المحدثين ولعبد الله بن احمد الخوى **أخبار الصبيان** لحمد بن محمد **أخبار**  
صلحاء اندلس للام حافظ قاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٢ **أخبار**  
للشيخ ابن باكوية الشيرازى **أخبار عقلاء** المجانيين لابي الازهر محمد بن زيد الخوى  
المتوفى سنة ٢٢٥ **أخبار العلماء** لابي نصر المروزي ولابن عبدوس  
**أخبار عمر بن ربيعة** لابي الحسن علي بن محمد بن بشار الشاعر المتوفى سنة  
**أخبار عمر بن عبد العزيز** لابي بكر محمد بن الحسين الأجرى المتوفى سنة ٢٦٠  
**أخبار العيان** من اخبار الاعيان للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملقب  
ثم المارد بنى المتوفى سنة ٧٨٨ **أخبار الفقهاء** المشاهير من اهل مكة  
للشيخ الامام ابي بكر الحسن بن محمد الزبيدي الخوى المتوفى سنة ٢٢٩ ومحمد  
المتنبى بالاختصار لابي عمر واهمد بن علي الزبيدي **أخبار القوت** لاما  
ابي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن ابي الدنيا المتوفى سنة احدى وعشرين  
**أخبار القضاة** لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالفقاه الموصلى المتوفى  
سنة ٢٠١ **أخبار القرطبيين** للقاضى عياض بن موسى البجلي المتوفى سنة



**أخبار القضاة** الشمر، لابي بكر احمد بن كامل بن خلف بن شجرة الشجرى  
 البغدادي قال السمعاني كان عالما بالاحكام والقران وايام الناس والادب  
 والتواريخ المتوفى سنة ٣٥٠ **أخبار قضاة** مصر اول من جمعهم ابو عمر  
 محمد بن يوسف الكندي سنة ٢٤٦ ثم زيل ابو محمد حسن بن ابراهيم  
 المعروف بابن ذوالاق المصري المتوفى سنة ٣٨٧ بدهاء يذكر القاضي بكاد  
 وختم بمحمد بن النعمان في رجب سنة ٣٨٦ ثم ذيل الحافظ شهاب الدين احمد بن  
 علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٠ بمجلد كبير سماه رفع الامر عن قضاة مصر  
 لهذا الزيل مختصرات منها يختم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لسيط  
 ابن حجر المذكور **وفيهما مختصر** لخصه علي بن ابي الطيف الشافعي سنة ٩٠٠ ثم زيله  
 تليذه الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ وسماه  
 بقية العلماء وجمعهم ايضا ابن الميسر والامام ابن الملقن عمر بن علي الشافعي  
 المتوفى سنة ٨٠٤ **أخبار قضاة دمشق** للامام الحافظ شمس الدين محمد بن احمد  
 الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ وفيه روض البسام فيمن ولي قضاة الشام لاحد  
 اللبودي وان كان الشام اعم منه **أخبار قضاة بغداد** لابي الحسن علي بن  
 انجب السامعي البغدادي المتوفى سنة ١٧٤ **أخبار قضاة بصرى** لابي عميد  
 عمر بن المشي البصري المتوفى سنة ٢٠٩ **أخبار قضاة قرطبة** للامام خلف  
 بن عبد الملك المعروف بابن شكيال المتوفى سنة ٥٧٨ **أخبار قضاة**  
 مصر لابن ملقن عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ **أخبار القلاع** لابي حيدر  
 الميدا في ذكر فيه قلاع الدنيا وعجايبها ذكره المسعودي في مروج الذهب  
**أخبار القبر** وان لابي محمد عبد العزيز بن شاذان بن تميم الضهاني ذكره  
 ابن خلكان **أخبار الماثورة** في الاطلاء بالنورة رسالة للشيخ جلال الدين  
 عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي **أخبار المتكلمين** للرزائي محمد بن عمران بن موسى  
 البغدادي الكاتب العلامة المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة **أخبار**  
 المشي لابي الفتح عثمان بن عيسى البجلي المتوفى سنة ٥٠٩ **أخبار المدينة** لابي  
 زبالة محمد بن الحسن بن اصحاب مالك وليحيى بن جعفر بن جعفر العبيدي الشافعي  
 ولعمري شبه ذكره اليهود في تاريخه **أخبار مدينة السوس** لابي ريم بن يوسف  
 شاء **أخبار المروية** في سبب وضع العربية للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي  
**أخبار مصر** لوفيق الدين عبد اللطيف البغدادي الفيلسوف المتوفى سنة تسع  
 وعشرين وستمائة **أخبار المصنفين** ست مجلدات لابي الحسن علي بن انجب  
 البغدادي المتوفى سنة ١٧٤ **أخبار الاستفادة** فيمن ولي مكة المكرمة  
 من آل قتادة لصالح الدين ابي الحسن محمد بن ابي السعود المعروف بابن ظهير  
 المكي ذكره الجناح **أخبار الاستفادة** في ذكر بني جرادة للصاحب كمال الدين  
 عمر بن احمد بن العديم الجبلي المتوفى سنة ٦١٠ وابناه العدي من بيت علم علي  
**أخبار المشتاق** في اخبار العشاق لمحمد بن محمد بن محمود بن الجار البغدادي  
 المتوفى سنة ٦٤٣ **أخبار الملائكة** للشيخ جلال الدين السيوطي **أخبار**

الملحقة رسالة الحسن بن علي الفارسي **أخبار المناجات** لابي عبد الله الحسن  
 بن نصر الجبلي **أخبار المنجيين** لابن الداية **أخبار الموصل** لابي عثمان سعيد  
 هاشم بن وعلي بن غرام الشاعر وهو واحد الخالدين واخوه محمد توفي سنة ثمانين  
 وثلاثمائة هكذا ذكره الصفدي في وفاته وخالديه قرية من عمل الموصل **أخبار**  
 النخلة للصباي ابي اسحق ابراهيم بن هارون الحارثي الكاتب المشرك  
 المتوفى سناربع وثمانين وثلاثمائة ذكره الياقوت في طبقات الادباء **أخبار**  
 الوزراء لاسماعيل بن عباد الصاحب المتوفى سنة ٣٨٥ **أخبار الحسن** محمد بن  
 عبد الملك الهذلي المتوفى سنة ٥٢١ **أخبار** لابي ريم بن موسى الواسطي عارضه  
 فيه كتاب محمد بن داود الجراح في الوزراء وجمعهم ايضا الصولي والضاي  
 ابو الحسن علي بن انجب وابو الحسن علي بن محمد المشاطه وعلي بن ابي الفتح الكاكي  
 المعروف بالمطوق ذكر فيه وزراء المقنن وغيرهم **أخبار يزيد بن**  
 معاوية لابي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي المتوفى سنة ٣٠٣ **أخبار**  
 محمد بن احمد الازهرى اللغوي المتوفى سنة ٣٧٠ **أخبار** لابي ياق في تاريخها  
**أخبار** رينوا لابي الاخبار الشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاث  
 حديثا **أخبار** المفضول لاجتماع العلوي لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن الضايغ  
 الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ **أخبار** الخراج للشيخ صالح الدين ابي الصفا خليل بن  
 ايوب الصفا المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة **أخبار** هولاء من اهل الدين  
 مصطفى ابن شمس الدين القزويني ويطلق على كتابه المشهور في اللغة بمحدث المعاني  
 وهو نسخة تان كبرى وصغرى كلتاهما بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثاني  
 وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان  
**أختصاص** في علم البيان للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى  
 سنة ٧٥٦ **علم الاختلاج** وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابو  
 الحارث هو علم ياحك عن كيفية دلائل الاختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى  
 القدم على الاحوال التي ستقع عليه واحواله ونفعه والغرض منه ظاهر  
 لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلائله ونحوه استدلاله ورايت في هذا العلم  
 رسائل مختصرة لكنها لا تنفع البليل ولا تنفع الغليل انتهى وقال الشيخ داود  
 الانطاكي في تذكرة اختلاج حركة العضو والبدن غير رادية تكون عن  
 قاع على هو البخار وما دى هو الغذاء المنخر وصور هو الاجتماع وعامى هو الاندفاع  
 ويصدر عند اقتدار الطبع وحال البدن معه كالارض مع الزلزلة وعموما  
 وهو مقدمة لما سيقم للعضو المختل من مرض يؤمنه عن خلط يشابه البخار المحرك  
 في الاصح وفاقا وقال جالينوس العضو المختل اصح الاعضاء اذ لو لم يكن قويا  
 تكاثفت تحته البخار كانه لو يجتمع في الارض لا تحت نحو الجبال قال وهذا من  
 فساد النظر في العلم الطبيعي لان علما الاجتماع تكاثفت المسام لا اشتدادها  
 لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع في الارض الرخوة مع صحة تربتها ولا نائنا  
 الضباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكث حدا في قليل



الاستحسان والتدليك دون العكس وبعد أكثر الناس له علماء وقد اناطوا به  
احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطهم واقليدس  
ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن ابي اسكندر ولم يثبت على ان  
توجيه ما قيل عليه ممكن لان العضو المختلج يستند حركته الى حركة  
الكواكب المناسبة له لما عرفنا ان من تطابق العلوي والسفلي في الاحكام وهذا  
ظاهرا انتهى والرسائل المذكورة مسطورة في محلها **اختلاف** في حيفة  
والاوزاعي **اختلاف** الازمنة واصلاح الاغذية مقرب لمقاييس **اختلاف**  
اصول المذاهب لابي حنيفة نعمان لان عبد الله الامامي الفقه نضره لئلا يخاله  
الحديث لا امام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ ذكره ابن حجر في  
المجمع الموصى ولابي بكر عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة  
٢٧٦ ولابي يحيى زكريا بن يحيى الساجي الحافظ المتوفى سنة ٢٠٧ **اختلاف**  
زفر وبقية لبعض الفقهاء ومختصره ذكره الكشي في مجموع النوازل **اختلاف**  
العلماء صنف فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي الحنفى  
المتوفى سنة ٢٢١ ويقال له اختلاف الروايات وفي مائة ونيّف وثلاثين  
جزء وقد اختصره الامام ابو بكر احمد بن محمد بن الجصاص الحنفى المتوفى سنة ٢٧٠  
ومنهم ابو علي الحسين بن خنيس النعماني المتوفى سنة ٢٩٨ جمع اختلاف الفقهاء  
والتابعين والفقهاء ومحمد بن محمد البا هلي الشافعي المتوفى سنة ٢٢١ وابو  
المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الحنبلي الوزير المتوفى سنة ٤٠٠ والامام  
محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة ٢١٠ لزيد كرفيه مذهب  
احمد بن حنبل وقلم يكن احمد فقيها انما كان محدثا انتهى ولذلك رموه بعد  
موته بالرفض والامام ابو بكر محمد بن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة  
٢٠٩ قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتابا  
لويضا حد مثله واحتاج الى كتبه الموافقة والمخالفة منها كتاب الاشراف وهو  
كتاب كبير من احسن الكتب وانفعها انتهى وابو بكر الطبري اللؤلؤي الحنفى من اصحاب  
محمد بن شجاع **اختلاف** العلماء في النفس والروح لابي محمد مكي بن ابي طالب  
القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ وهو مختصر في جزئ ولكن اختلافهم في عدد الاشعار  
واختلافهم في ربح كل منها جزء **اختلاف** المصاحف للامام ابي خاتم سهل  
بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ **اختلاف** النجاة للشيخ ابي العباس احمد  
بن يحيى المعروف بالغلب القوي المتوفى سنة ٢٩١ **والشيخ** ابي الحسين  
احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة ٣٩٥ **اختلاف** الواقعة في  
المصنفات لغير الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ اختلا  
اعتماد المسانيد في اختصارها بعض رجال المسانيد وهو مختصر جامع الاسانيد  
ياق في الحيم **اختيار** في علم الاخبار لابي العباس احمد بن مسعود القرطبي  
الخرزجي المتوفى سنة ٦٠١ **اختيار** شرح المختار ياق في الحيم **اختيار** فيما  
اعتبر قراءات الابرار للشيخ جمال الدين حسين بن علي الجصني الفقه في سنة ٩٥٤

**اختيارات** في الفقه للشيخ الامام عبد الله بن يحيى بن ابي الهيثم ولاي عبد الله  
محمد بن اذهر ويقال لمختارات على الجاني ايضا وسياق الاختيارات البديعي  
في الادوية المفردة والمركبات فارسي الشيخ علي بن حسين الانصاري المشهور  
بماجي زين البطار الفقه في سنة ٧٧٠ ورتب مقالاتين الاولى في المفردة  
والثانية في المركبات علم الاختيارات وهو من فروع علم الجفر وهو علم باحث  
عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات مجاب الاجاز فيها عن ابتداء  
الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور  
فيها بين بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخير وببعضها بالشر  
وذلك يجب كون الشمس في البروج والعمر في المنازل والافاضة الواقعة  
بينهما في المقابلة والتربيع والتدريس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال  
اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصد هاكالسفر والبناء وقطع الثوب في  
غير ذلك من الامور ونفع هذا العلم بين لا ينبغي على احدا انتهى ما ذكره المولى ابو الخير  
في مفتاح السعادة وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس ووايل المصري ودرر  
الاسكندري وكتاب ابي مشعر البجلي وكتاب عمر بن فوخان الطبري  
وكتاب احمد بن عبد الجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري وكتاب يعقوب  
بن علي القيسري رتب على مقالاتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبيان الجلي  
وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنكة الهندي وكتاب ابن علي الخياط وكتاب الفضل  
بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الجصني وكتاب  
ابي سهل ما حوراء واخويه وكتاب علي بن احمد الممداني وكتاب الحسن بن الحبيب  
وكتاب ابي القاسم وابن هلال وكتاب هبة الله بن شعون وكتاب ابي نصران علي القمي  
وكتاب ابي نصر اقبصى وكتاب ابي الحسن بن علي بن نصر **اختيارات** الكاشغري  
فارسي على مقدمة ومقالتين وخاتمة **اختيارات** العاوية المسماة بالاحكام  
العاوية في الاعلام السماوية وقد سبق **اختيارات** ابي الشكر يحيى بن  
محمد المغربي وغير ذلك **اختيارات** المظفر فارسي العلامة قطب الدين محمد  
مسعود الشيرازي الفقه لمظفر الدين يولي ارسا لون وهو كتاب مفيد مشتمل على  
مقالاته الاولى في المقدمات والثانية في هيئة اجرام العلوية والثالثة  
في هيئة الارض والرابعة في ابعاد الاجرام حر فيه بالاستشكال على المقدمتين  
وحل مشكلات المخطي وذكر ان الفقه يهد ما صنف نهاية الادراك لتعيين  
المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار **الاخطار** في ركوب البحار للامام  
ابي سعد عبد الكوثر بن محمد اسمعيل الحافظ المتوفى سنة ٦٢٠ **علم** **الاختلاف**  
وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين في فوائد الحاقانية وهو علم  
بالفضائل وكيفية اقتنائها ليعتلى النفس بها وبالزائل وكيفية توقيها ليعتلى  
فموضوعه الاخلاق والملكات والنفس الناطقة من حيث الانصاف بها ومنها  
هيئة قوية وهي ان فائدة هذا العلم انما يتحقق اذا كانت الاخلاق قابلة للتبديل  
والتيقيد والظواهر خلافة كايديل عليه قولنا عليه الصلاة والسلام الناس معادن



كمعادن الذهب والفضة خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام وروى  
عنه عليه الصلاة والسلام ايضا اذا سمعتم جيل زال عن مكانة فصدقوا  
واذا سمعتم رجلا زال عن خلقه فلو تصدقوا فانه سيمودى الى ما جيل عليه  
وقوله عز وجل الا ابليس كان من الجن ففحق عزما مرتبه ناظرا اليه ايضا وايضا  
الاخلاق تابعة للزجاج والمزاج غير قابل للتبديل بحيث يخرج عن غرضه وايضا الحق  
تقابل الصورة وهي لا تتغير والجواب ان الخلق ملكة يصدر بها من النفس فعال  
بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راسخة في النفس لا تزول بمرقة وهي  
احدها طبيعية والاخر عارضية اما الاولى فهي ان يكون مزاج الشخص في اصل  
القطرة مستعدا للكيفية خاصة كانه فيه بحيث يتكيف بها بادى سبب كالمزاج  
الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار الرطب بالقياس الى الشهوة والبارد الرطب  
بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس بالنسبة الى الباردة واما العارضية فهي ان  
يزاول في الابتداء فعلا باختياره ويتكرر والترن عليه تصير ملكة حتى يصير  
عنه الفعل بسهولة من غير روية فعاشرة هذا العلم بالقياس الى الاولى ابراز ما  
كامنا في النفس والقياس الى الثانية تحصيلها والى هذا يشير ما روى عن النبي صلى الله  
عليه وسلم بعثت لاسم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة المصطفوية قد  
قضت لوطر عن اقسام الحكمة العملية على اكل وجهه واتم تحصيل انتهى وفيه كتب كثيرة  
منها **اخلاق الارار** والنجاة من الاشرار لالامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٠٥ **اخلاق الانبياء** وصفات الاصفياء لظفر بن عثمان بن  
المكي الشهير بغير المنى المتوفى سنة ٤٤٤ وهو فارسي مختصر مرتب على ثلاث فصول  
ذكر في اوله نعمت السلطان سليمان خان **اخلاق الاخيار** في مهمات الازكا  
الشيخ محمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ **اخلاق المجال** للشيخ جلال  
الدين محمد بن محمد لاقتراي لغة السلطان يازيد المعروف بسلطان ورت  
على ثلاث مقالات الاولى في اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية في اخلاقه بحسب  
متعلقاته في منزله والثالثة في اخلاقه بحسب معاملاته بعامته الناس وله عندنا  
خلق الانسان في احسن تقويم **اخلاق السلطنة** تركي مختصر للعالم المعروف  
بكوجك مصطفى الطوسي المتوفى سنة ١٠٠٤ **اخلاق الشيخ الرضا** في علي  
حين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ وهو مختصر مرتب على ست مقالات  
اوله اللهم انا نوجه اليك الخ وبقا له تهذيب اخلاق وتهذيب الاعراف  
وفي الموضوعات ان كتاب **اخلاق** راغب وهو الامام ابو القاسم  
حين بن محمد الاصبهاني المتوفى في سنة ٤٥٨ **اخلاق** علاء الدين تركي للمولى  
علي بن ابراهيم المعروف بابن الحنا في المتوفى بادرته سنة ٩٧٩ الفه بالشام لامي  
امرئها على باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه بين الجلال والناصري والمجنى وزاد  
زياد حسن في مدة سنة ولتاريخ ختمه قال **شعر** لوجرم ختمته تاريخ انك  
اولدى اخلاق علاء في احسن وهو احسن من الجميع في نفس الامر شكر الله سعي مولاه  
وجعله مثابا وما جورا بسبب هذا التأليف المنيق والحرير اللطيف ولعمري ان كامل

اخلاق الجلال المتوفى في سنة ٤٥٨  
وغيره في تاريخه  
في تاريخه

اخلاق طب اعراقة من فاضل الافراد واثاره تجذب بيد لطفا عنان الفؤاد  
**اخلاق** عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الزنجي المتوفى سنة ٧٥٦ وهو  
في جزءه لخص فيه زبدة ما في المطولات ورب على اربع مقالات الاولى في احوال  
النظري والبواق في ما ذكرنا فيه كفاية لمن اراد ان يذكر **شعر** تليد شمس الله  
محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة ٧٨٦ يقال قول الحمد لله الذي خلق الانسان  
وزينه بالفضائل الخ والمولى ابو الخير احمد بن مصطفى المعروف بطاشكوبى زاد  
**اخلاق** العلماء الشيخ الامام ابو بكر محمد بن حسين الاجري الشافعي المتوفى  
سنة ٦٠٦ **اخلاق** فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦  
**اخلاق** محترم السيد علي بن شهاب الهادي **اخلاق** المحسن لولاهنا حسين  
بن علي الكاشفي الشهير بالواعظ الهروي المتوفى سنة ٩١٠ الفه بالفارسية  
لميرزا محسن بن حسين بن بقر بعبارات سهلة وقال في تاريخه **شعر**  
اخلاق محسن بنماي نويشته شد تاريخهم نويست ز اخلاق محسن وهو  
كتاب مرتب على اربعين بابا مقتصر متداول في بلاد الشرق وقد ترجم المولى بيد  
محمد الشهير بالعمري فزاد ونقص وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه  
سنة ٩٧٤ وابو الفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ والفراق  
من الشعراء **اخلاق** الملوك لابي عثمان عمرو بن بحر الجاهلي المتوفى سنة ٢٥٥  
**اخلاق** الناصري فارسي للعالمه المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي  
المتوفى سنة ٦٧٢ الفه بتهستان لاميدها ناصر الدين عبد الرحيم المحتشم  
لما التمس منه ترجمة كتاب الطهارة في حكمة العملية لعل بن مسكونة فضم اليه  
قسمي المدنى والمنزل **اخلاق** النبي للشيخ ابي بكر محمد بن عبدالله الوراق ولوين  
حبان البقي **اخلاق** التوالمى المتى بفرح ناميه وهو ترجمة كتاب الرياسة  
لارسطو وسياق في الكاف **اخلاص** الخالصه لبلد خشان وهو مختصر  
خالصة الحقايق ياتي في الحاء **اخوان** الصفا بحذف الضافات اى رسائل اخوان  
الصفا وخلاص الوفا وسياق في الراى **علم اداب البحث** ويقال له علم المناظرة  
قال المولى ابو الخير في مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية ايراد الكلام بين  
الناظرين وموضوعه الادله من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومباديه امور بنية  
بنفسها والفرص منه تحصيل ملكة طرق المناظرة لتلايق الخط في البحث فيفتح الصواب  
انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفي بعبارة تقرأ ورد بعض ما ذكره هنا  
من المؤلفات وقال ابن صدر الدين في الفوائد الحاقانية وهذا العلم بالمنطق  
يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة  
بين الشيئين اخلافا للصواب والزمنا للخصم والمسائل العملية تتزايد يوما فوما  
يتلاحق الافكار والانتظار فلتنافس مراتب الطبايع والوزهان لا يتخلو علم من العلوم  
عن تصادم الاراء وتبين الانكار وادارة الكلام من الجانبين للرجح والتعديل  
والرد والقبول الا انه يشترط معتبرة مشروطة وبرعاية الاصول منوط والامكان  
مكبرة غير مسهولة فالذي يد من قانون يعرف مراتب البحث على وجه يتميز به المقبول عما هو



المردود وتلك القوانين هي علم اديب البحث انتهى قوله والا لكان مكابرة اي  
وان لم يكن البحث لاطهار الصواب لكان مكابرة وفيه مؤلفات اكثر مما تختصرات  
وشروح المتأخرين منها **اداب الفاضل** شمس الدين محمد بن اشراف الحنفى البغدادي  
الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقطاس المتوفى في حروفه سنة ٦٠٠ وهى أشهر  
كتب الفن منها لشمس الدين عبد الرحمن وجعلها على ثلث فصول الاول في التعريفات  
والثاني في ترتيب البحث والثالث في المناظر التي اخترعها واول هذه الرسالة في  
المنة لواهب العقل الخ وعليها شروح أشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشروا  
وتقال له الروى تليد شاه فتح الله وهما من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف  
مزوج بالمتن متنازع بالخط فقه وعلى هذا الطرح حواشى وتعليقات جملها حاشية  
العلامة جلال الدين محمد بن سعد الصديقي الروافى المتوفى سنة ٩٠٧ واول هذه  
الحاشية قال المصنف المنه لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل  
الثاني واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشى وهو من رجال  
القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنه علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث  
الخ وتقال لها الحاشية الاسود لغوس مباحثها ودقة معانيها وافيدتها حاشية  
مولانا احمد الشهير يدكفوز عن علماء الدولة الفاتحية الهامية كتبها تماما يقال  
اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان في الامور الحسان الخ وادتها  
جاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى بسمرقند سنة ٩٤٢  
ومن الحواشى على المسعود حاشية عبد الرحيم الشروافى وخاشية محمد بن محمد  
وخاشية ابن ادم وحاشية امير حسن الرومى اولها احسن ما يقع فيه الامور الحسان  
الخ وحاشية علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ كتبها  
سنة ٨٣٦ وخاشية العالم عبد المؤمن البرزنجى المعروف بنهارى زاده  
ومن التعليقات المتعلقة على الشرح وحاشية العماد تعليفة شجاع الدين  
الياسر الرومى المعروف بخزنة شجاع المتوفى سنة ٩٢٩ علقها على العاوى  
لولد لطف الله ايضا علقها عليه حين قراء على بعض العلماء وتعليقة الشيخ  
رمضان البهشتى الرومى المتوفى سنة ٩٧٩ وتعليقة الفاضل شاه حبيب  
علقها عليه ايضا وناقش مع الجلال كثير اوهى تعليقة لطيفة ومن حواشى شرح  
المسعود حاشية ابي الفتح السعدي اولها الاداب لطريقة التقريب الى  
الخ وخاشية سنان الدين يوسف الرومى اولها حمد المتن من من فضله على منشا  
**الخ وشرح المتن** ايضا شرح الفاضل علاء الدين علاء محمد بن احمد البهشتى الاسفرائنى  
بمختراسان سماه المأرب وله الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود الخ وهو شرح بالقول  
وشرح قطبا الدين الكيلافى وهو شرح يقال قول وله الحمد لله الذى هدانا الى سواء  
السبيل الخ وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط وشرح العلامة الشافى وهو  
شرح مزوج اوله الحمد لله العظيم جدا يليق بذاته وشرح عبد اللطيف بن عبد المؤمن  
بن ابي حاق سماه كشف اللبكار في علم الافكار وشرح بهان الدين ابراهيم بن يوسف  
البغدادى وهو شرح يقال قول اوله الحمد لله ذى الانعام الخ **اداب العلامة**

المدون في سنان

عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الوبجى المتوفى سنة ٧٥٦ وقد بين قواعدها  
كلها في عشرة أسطر اوله الحمد والمنة الخ ولها شروح أشهرها شرح  
مولانا محمد الحنفى التبريزى المتوفى بنهارى في حدود سنة ٩٠٠ وهو شرح لطيف  
مزوج اوله الحمد لله العظيم الخ وعليها حاشية المحقق ميرزا ابو الفتح محمد المدعود بتاج  
السعيدى الارديبلى اولها الحمد لله على انعام الخطاب الخ وحاشية محمد الباقر ومولانا  
شاه وغير ذلك ومن الشروح ايضا شرح محى الدين محمد بن محمد البردى المتوفى سنة ٩٢٧  
وهو اقل من الحنفية وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى  
سنة ٩٤٢ اوله الحمد لله يا من لا ناقص لما اعطيت وشرع مولانا احمد الجندى وهو  
كالحنفية ايضا اوله باسمك اللهم يا واجب الوجود وشرح الفاضل عبد الله  
بن محمد البرجندى وهو شرح مزوج مبسوط اوله الحمد لله يا مجيب دعوى التائبين  
وشرح العلامة الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ وهو تعليفة  
على المتن قال الحنفى في اخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق الشريف لما  
لاحظتها في نسخ معتقة وجدت بعضها سقيمة ولم يبق اعتماد عليها لم النظم تقطعا  
انتهى **اداب المولى** شمس الدين احمد بن سليل المعروف بابن كمال ياشا المتوفى  
سنة ٩٤٠ **اداب المولى** ابي الخير احمد مصطفى المعروف بطاشكبرى  
زاده المتوفى سنة ٩٦٣ اوله الحمد لله المسبح وله شرحه ايضا وهو جامع لمهمات  
هذا الفن مفيد جدا **اداب سنان** الدين الكنجى ذكره ابو الخير في الموضوعات  
وقال ولم يتفق له شرح **اداب القاضي** ذكره ابن محمد الانصارى المصنف  
المتوفى سنة ٩٢٦ **وجز الكت** المؤلفه فيه غاية الاختصار واحكام المناظر  
**اداب القارزى** للشيخ ابي عبد الرحمن حسين بن محمد السلمى النيسابورى المتوفى  
سنة ٤١٢ **علم اداب تلاوة القرآن** واداب تاليه ذكره من فروع علم  
وقال افزده بالتصنيف جماعة منهم النورى في البيان وتلك اثنتان وثلاثون  
ادب **اداب الحمام** لمحمد بن محمد الحافظ شمس الدين محمد بن على الدمشقى الحنفى  
المتوفى سنة ٧٦٥ **اداب الحكماء** للشيخ الاجل احمد بن عبدون الخافى  
اوله الحمد لله الذى جعلنا من الموحدين الخ **اداب الحميد** والاخلاق  
النفسية للامام محمد بن جريد الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ **اداب الخلق**  
للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد بن محمد السبكي المتوفى سنة ٧٣٦  
**علم اداب الدرس** وهو العلم المتعلق باداب يتعلق بالتلميذ والوسا  
وعكسه وقد استوفى مباحث هذا العلم في كتاب تعليم المتعلم **الاداب**  
الرومانية للحسين بن الفضل السرخسى **الاداب** السياسة لبعض  
المقدمين وملخصه المسمى بمصباح ارباب الرياسة ومفاتيح ابواب الحكمة  
لابراهيم بن يوسف المعروف بابن الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٠٩ **الاداب**  
الشرعية والمصالح المرعية لشمس الدين محمد بن مغل الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة  
ثلث وستين وسبعائه مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين اما بعد فهدى كما  
يشمل على جملة كثيرة من الاداب الشرعية والمصالح المرعية يحتاج الى معرفته اه



في مجلدين وله ايضا اصغر في مجلد **ادب الصوفية** للشيخ ابي عبد الرحمن  
 حسين بن السلي النسابوري المتوفى سنة ٤١٢ **ادب العرب** والفهرس  
 للشيخ ابو علي احمد بن مسكويه المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمائة  
**ادب العلم** للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر  
 القزويني القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ **ادب الغرب** لابي الفرج علي بن حسين  
 الاصمعي المتوفى سنة ٣٠٦ **ادب الفتوى** للشيخ محمد بن محمد المقدسي  
 المتوفى سنة ٨٠٨ والحافظ ابو عبد الله بن عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
**ادب القراءة** لابن قتيبة عبد الله بن مسلم الهنزي المتوفى سنة ٢٦٧ على  
**ادب كتابنا** في ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه في كونه  
 فرعاً لعلم الخط **ادب المتعلمين** لبعض المتقدمين **ادب الحديث** للامام  
 الحافظ عبد الغني بن سعيد الزردى المتوفى سنة ٤٠٩ **ادب المريد** للشيخ ابي  
 العجب عبد القاهر بن عبد الله السهروردي المتوفى سنة ٦٣٠ **ادب**  
**المعيشة** **علم ادب الملوك** وهو معرفة الاخلاق والمملكات التي يجب  
 ان يتجلى بها الملوك لينظم دولتهم وسياتي تفصيله في علم السياسة **ادب**  
**الملوك** للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور على  
 ادب الوزير ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم السياسة  
 فلا حاجة الى افراده وان كان فيه تاليف مستقل كالاشارة وامثاله **ادب**  
**الفضلاء** في اللغة لقاضيهم محمود الدهلوي من اجداد قطب الدين المكي القمي  
 لقدري خان سنة ٨٢٢ متشوعاً بنوعين اورد في اوله الالفاظ الفارسية  
 وفسر بالعربي والهندي وفي الثانية اصطلاحات الشعراء كاهما بترتيب الحروف  
**علم الادب** هو علم يحرز به عن الخطاء في كلام نرب لفظ وخطاً  
 المولى ابو الخير اعلم ان قائمة الطالب والمحاورات في فادة العلوم واستفادتها  
 لما لم يتبين للطالبين الالفاظ واحوالها كان ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء  
 فاستخرجوا من احوالها علوماً انقسم انواعها الى اثني عشر قسماً وسموها بالعلوم الاربعة  
 لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم العربية  
 ايضا لاحتياجها عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التي هي اجسن الشرائع وافضلها  
 واعلاها واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقاً ووجداناً انتهى اختلافها في  
 اقسامه فذكر ابن الانباري في بعض تصانيفه انها ثمانية وقسم الذمخشري في القطط  
 الى اثني عشر قسماً كما اوردته العلامة الجرجاني في شرح المضاع وذكر القاضي ذكرها  
 في خاشية البيضاوي انها اربعة عشر وعدها علم القرات قال وقد جمعت حدودها  
 في مصنف سميت التلوا العظيم في روم القلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع العلوم  
 الادبية كلام العرب وموضوع القرات كلام الله سبحانه وتعالى ثم ان السيد  
 والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما يقوله السيد ومن تمة علم التصريف  
 كما يقوله السعد وجعل السيد البدیع من تمة البيان والحق ما قاله السيد في الاشتقاق  
 لتنازع الموضوع في الحقيقة المعبرة والمعروفة المجتهد مناقشة في التبريد والقيم ورد

سماو  
٧٩١

في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحرز به عن الخلل في كلام العرب  
 لفظاً وكناية وهاهنا جثنان الاول ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرات  
 ويعلم الادب يحرز عن خلاله ايضا الا ان يقال المراد بكلام العرب كلام يتكلم  
 العرب على اسلوبه الثاني ان السيد رحمة الله تعالى قال لعلم الادب اصول  
 وفروع اما الاصول فالبحت فيها اما عن المفردات من حيث جواهرها وموادها وهيئاتها  
 تعلم اللغة او من حيث صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف من حيث انتساب بعضها  
 ببعض بالاصالة والقرعية فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على الاطلاق فاما باعتبار  
 هيئاتها التركيبية وتاديتها المعانيها الاصلية فعلم النحو واما باعتبار افادتها المعاني  
 متغيرة لاصول المعنى فعلم المعاني واما باعتبار كيفية تلك الافادة في مراتب الوضع  
 فعلم البيان وعلم البدیع ذيل لعلم المعاني والبيان داخل تحتها واما عن المركبات  
 الموزونة فاما من حيث وزنها فعلم العروض ومن حيث اجزائها فعلم القوافي واما  
 الفروع فالبحت فيها اما ان يتعلق بنقوش الكتابة فعلم الخط او يختص بالمنظوم فعلم  
 المسمى بقرض الشعر او بالنثر فعلم الانشاء او لا يختص بشئ فعلم المحاضرات ومنه  
 القواميع قال الحفيد هذا منظوريه فاورد النظر ثمانية اوجه حاصلها انه يدخل  
 بعض العلوم في القسم دون الاقيام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وان  
 جعل التاريخ واللغة علماً مدوناً للمشاكل اذ ليس سائل كلية وجواب لاخير مذكور  
 فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التامل الصادق **ادب الاملا** لابن السمعاني  
**ادب الجدل** للامام ابي إسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرائيني الاستاذ المتوفى سنة ٤١٨  
 ولابي القاسم احمد بن عبد الله البجلي المتوفى سنة ٢١٩ **ادب الوصايا** في الفروع  
 للمولى علي بن احمد بن محمد الجواليقي الحنفي المتوفى بالروم المتوفى سنة ٩٣٢ واوله الحمد لله  
 رب العالمين ثم جميعها في قصائد يمكن المكرمة ورتب على اثنين وثلاثين فصلاً  
 وهو من الكتب المعتبرة **ادب الخواص** لابي القاسم الحسين بن علي الوزيري المغربي  
 المتوفى سنة **ادب الدنيا** والدين للامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوراء  
 الشافعي المتوفى سنة ٤٠٠ رتب على خمسة ابواب اولها في العقل والثاني في العلم  
 والثالث في ادب الدين والرابع في ادب الدنيا والخامس في ادب النفس **ادب**  
**السلوك** مختصر لابي الفضل عبد المنعم بن عمر الجلياني المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه  
 مشاريع الحكمة وذكره في ديوان المذنب وللشيخ ابي عثمان المغربي ايضا وهو فاضل  
 اوله سياس وستايش مدخداوند رالح **ادب المشهور** مختصر لابن سبابة  
 الامام ابو بكر محمد بن محمد بن ابراهيم الانباري الشافعي له مؤلفات في النظم  
 توفي سنة اثنين وستين وستمائة **ادب الصحبة** للشيخ ابي عبد الرحمن  
 حسين بن محمد السلي المتوفى سنة ٤١٢ **ادب الطبيب** لاسحاق التنوخي  
 بن علي الرهاوي **ادب العصفور** رسالة لابي العلاء احمد بن عبد الله بن  
 سليمان المقرئ التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩ **ادب الفضل** للشيخ ابي العباس احمد بن  
 يحيى بن ابي جهملة المتوفى سنة ٧٧٧ **ادب القاضي** على مذهبي حنيفة  
 للامام ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفي المتوفى سنة ١٨٢



وهو اول من صنف فيه املوه روى عنه بشر بن الوليد المريسى ولحمدين سماعة  
الحنفى المتوفى سنة ٢٣٣ وللقاضى ابى خازم بالخاء المجمية والزائى يرمى عبد الحميد بن  
عبد العزيز الحنفى المتوفى سنة ٢٩٢ ولا بى جعفر احمد بن اسحق الانبارى المتوفى  
سنة ٣١٨ ولم يكمل ولا امام ابى بكر محمد بن عمر والحضاف الحنفى المتوفى سنة ٢٦١  
رتب على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية ما فى الباب ونهاية ما رتب الطلاب  
ولذلك نلقوه بالقبول وشرحه نحو لامة الفروع والاصول منهم الامام ابو بكر احمد  
بن على الجصاص المتوفى سنة ٢٧٠ والامام ابو جعفر محمد بن عبد الله الهندوف  
المتوفى سنة ٣٦٢ الامام ابو الحسين احمد بن محمد القندورى المتوفى سنة ٤٢٨  
وشىخ الاسلام على بن الحسين القندى المتوفى سنة ٤٦١ والامام شمس  
الائمى محمد بن احمد السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ والامام شمس الائمى  
عبد العزيز بن احمد الخلوانى المتوفى سنة ٤٠٦ والامام برهان الامنة عمر بن  
عبد العزيز بن مارت المعروف بالجسام الشهيد المتوفى سنة ٣٠٦ وهو  
المشهور المنداول اليوم من بين الشيوخ ذكرته اوله انا وورد عقيب كل مسألة  
من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحو والامام  
ابو بكر محمد المعروف بن جواهر زاده المتوفى سنة ٤٨٣ والامام خزان الدين الحسن  
بن منصور الاوزجندى المعروف بقاضى خان المتوفى سنة ٥٩٢ والامام  
الجنيدى **ادب القاضى** على مذهب الشافعى صنف فيه الامام ابو بكر محمد بن  
على الفخار الشافعى المتوفى سنة ٢٠٦ وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن  
القاسم الطبرى المتوفى سنة ٢٣٥ وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى  
المتوفى سنة ٢٢٨ وكتاب مشهور بين شافعية ليس لاحد مثله وابو بكر محمد بن  
احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٢٤٤ وابو عبيد القاسم بن سلام الفراء  
المتوفى سنة ٢٢٤ وابو الحسن على بن احمد بن محمد الرتبلى بالراء ذكره السبكى وابو  
عاصم محمد بن احمد العبادى المروى المتوفى سنة ٤٥٨ وتلميذه ابى سعد بن ابى احمد  
محمد بن ابى يوسف المروى سبكى الهروى شرح ما الفه فيه ومن الكتب المؤلفة فيه  
ايضا كتاب ابى المعالى محلى بن جميع بن قاضى مصر المتوفى سنة ٥٥٠ وابى اسحق  
ابراهيم بن عبد الله المعروف بابن ابى الدم الحمو المتوفى سنة ٦٤٢ والقاضى  
زكريا بن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ٩٢٨ وجالول الدين عبد الرحمن  
السيوطى ورضى الدين الغزى وهو رتب على عشرة ابواب والقاضى ابو محمد  
الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصرى الشافعى المذكور فى كتابه الاقضية  
فى شرح الرافعى وكتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحق الشيزارى **ادب الكاتب**  
لابى محمد عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة الخولى المتوفى سنة ٢٧٦ قيل  
هو خطبة بلا كتاب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شئ اوله اما بعد حمد لله  
البيان ومامم الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتب و مراتبهم  
وحل ما يحتاجون اليه فى صناعتهم ثم الكلام فى كتبه والنبية على غلظه وشرح ايتا  
وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاولى فى شرح الخطبة والثانية فى التنبية على الغلط والثالثة

هذا الكتاب من تصنيف  
ابى جعفر محمد بن عبد الله  
الهندوفى

فى شرح ابيانه وسماء الاقضية فى شرح ادب الكاتب ومنها شرح ابى منصور  
ابن احمد الجوالقى المتوفى سنة ٤٦٥ وسليمان بن محمد الزهراوى وابو على حسرت  
محمد البليوسى وكان حيا سنة ست وسبعين وخمسة طبقات السيوطى المتوفى  
سنة ٥٧٦ واحمد بن داود الجذامى المتوفى سنة ٩٧٥ واشحاق بن ابراهيم القاراق  
المتوفى سنة ٢٥٠ وشرح بعضهم خطبة خاصة كابى القاسم عبد الرحمن بن اسحق  
الرجاجى المتوفى سنة ٣٢٩ ومبارك بن فاخر الخولى المتوفى سنة ٥٠٠ وبعضهم  
شرح ابيانه كاحمد بن محمد الخارزنجى المتوفى سنة ٤٨١ **ادب الكاتب**  
للومام الاديب ابى بكر محمد بن القاسم الانبارى المتوفى سنة ٢٢٨ وابى جعفر احمد بن  
محمد الخار الخولى المتوفى سنة ٢٣٨ وابى عبد الله محمد بن يحيى الصولى الكاتب المتوفى  
سنة ٣٢٥ وابن دريد محمد بن الحسن الخولى المتوفى سنة ٣٢١ وصالح الدين  
خليل بن ابيك الصفد المتوفى سنة ٧٦٤ **ادب المريض والعائى لادب شجاع**  
البساطى كان موجودا سنة ٥٢٠ **ادب الفتى والمستغنى للشيخ تقي الدين**  
ابى عمر وعثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهير زورى الشافعى المتوفى  
سنة ٦٤٣ وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابو القاسم عبد الواحد بن  
الحسين الصيرى الشافعى المتوفى سنة ٣٨٦ **ادب ابو المفردة فى الحديث للامام**  
الحافظ ابى عبد الله محمد بن اسمعيل الجعفى القنارى المتوفى سنة ٢٥٦ روى عنه احمد بن  
محمد بن الجليل بالجم اليزار وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومنه نقا للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ **ادب النديم لادب**  
الفقه محمد بن الحسين المعروف بكشاف المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ **ادب**  
النفس لادب العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦  
صنفه للعقيد العباسى **ادب الوزراء لادب** فى استعمال الحسب للامام  
ابى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ **الاذراك**  
لسان التراك للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى الخولى المتوفى  
سنة ٧٤٥ **علم الادعية والاوراد** وهو علم يبحث عن الادعية الماثورة  
والاوراد المشهورة بتصنيفهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما  
وعدد تكرارها واوقات قراءتها وشرائطها ومبادىء مبينة فى العلم  
الشرعية والعرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور  
لينال باستعمالها الى الفوائد الدينية والدينية كذا فى منافع السعادة وجعله  
من فروع علم الحديث بعلة امتداد من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة  
كثيرة جدا وانما ورد ذلك ما وصل الى خبره على ترتيب هذا الكتاب اجمالا  
الايتاج باذكار المسافر الحاج ادعية الحج والعمرة الادعية المختارة  
اذكار الازكار اذكار الحج اذكار الصلوة اوراد الشيخ بهاء الدين  
اوراد الزينية وشرحها الورد الفقيه وشرحها الورد السبع  
ادعية الحج والعمرة جميعها فطبها الدين محمد الكلى المتوفى سنة ٩٨٨ فى كرامة  
اولها الحمد لله وكفى الخ انتفاها من منسكه الكبير **الادعية المختارة فى الادعية**











مقاصد صالحة وقد رأيت جمع أربعين أهم من هذا كله وهو أربعون حديثاً مشتملة  
على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين وقد وصفه العلماء  
بان مدار الإسلام عليها وهو نصف الإسلام وثقلته ونحو ذلك والترمذي فيه أكثر  
صحيحة معظمها من صحيح البخاري ومسلم محدوف الأسانيد قراتها بياض ضبط  
نفي الفاضل انتهى وله الحمد لله رب العالمين يقوم السموات والأرضين و  
قد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثر شروحه منها شرح الإمام الحافظ زين الدين  
عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب البغدادي المجلد في التوفيق سنة ٧٩٠  
وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم في شرح أربعين حديثاً من جوامع الكلم  
أوله الحمد لله الذي اكمل لنا الدين الح قال وقد جمع العلماء جوامع من كلمات النبي  
سلي الله عليه وسلم الجامعة كآب السنن في الإيجاز والقضاء في الشهاب أولى  
الحافظ أبو عمرو بن الصلاح مجلد سماه الأحاديث الكلية يقال ان مدار الدين  
عليها وما كان في معناها من الكلمات الوبيرة الجامعة فاشتمل مجلده هذا على تسعة  
وعشرين حديثاً قرآن النورى اخذ هذه الأحاديث وزاد عليها اثنين وأربعين  
حديثاً وسماه بالاربعين فاشتهرت ونفع الله سبحانه وتعالى بها بركة زينة  
جامعها انتهى وشرح نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوقى المجلد في التوفيق  
سنة ٧١٠ وتاج الدين عمر بن علي الفاكهي التوفيق سنة ٧٢١ وجمال الدين يوسف  
بن الحسن بن محمود السرائي الأصل التبريزي التوفيق سنة ٨٠٤ والشيخ الآدمي  
أبو العباس أحمد بن فرج الأشبيلي التوفيق سنة ٦٩٩ وأبو حفص عمر البليسي  
الشافعي فرغ عنه في ربيع الآخر سنة ٨٥٥ وسماه فيض المعين وبرهان الدين  
أبراهيم بن أحمد المجلد في الحنفى المجلد في التوفيق سنة ٨٥١ والشهاب أحمد بن محمد  
بن أبي بكر الشيرازي الكازروني شرحها مزوجاً وسماه هادي المرشد يد أوله  
الحمد لله الذي فتح بصراح حديث من لا ينطق بالح والشيخ زين الدين سر جان بن محمد  
المطلي التوفيق سنة ٧٨٨ وسماه نشر فرائد المربعين المنوية في نشر فرائد الاربعين  
النواوية اربعة اجزاء والشيخ ولي الدين سماه جواهر البهية والحافظ مسعود  
بن منصور بن الأمير سيف الدين عبد الله العلوي ايضاً شرحه مزوجاً وسماه الكافي  
أوله الحمد لله الذي نور سبحات أنواره الح ومعين بن مكي شرحه بالقول شرحاً  
صغيراً أوله الحمد لله والمنة على ان اقر علينا النعمة الح وشرح العلامة مصلي الدين  
محمد السعدى العبادي اللوري التوفيق سنة ٩٧٩ وهو افضل ما دونها في بيانها  
والحق ان بالنسبة اليه سائر الشروح كالابن الخالصة عن الروح أوله احسن  
حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الح الفه للوزير علي باشا وشرح الامام الخطيب  
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي المكي التوفيق سنة ٩٧٢ وهو شرح مزوج اسمع في الميز  
أولاً الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر الح وشرح نور الدين محمد بن  
عبد الله اللامي المسمى بسراج الطالبين ومنهاج العابدين وهو شرح فارسي في مجلد  
أوله الحمد لله بجميع محامد على جميع نعمه الح وشرح ايضاً المولى علي القاري المكي هـ  
التوفيق سنة ١٠١٤ اشرفاً لطيفاً جامعاً بانواع الفوائد واظنه انه فاق الجميع وشرح آخر

١٠١

مزوج ايضاً أوله الحمد لله رافع اعلام الملة الزهراء الح تخرجه الامام شهاب  
الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني التوفيق سنة ٨٥٢ خرج به بالاسانيد العالين  
من شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي التوفيق سنة ٨٠٤ **اربعين**  
الودعاني وهو لقاضي ابو نصر محمد بن علي بن عبيد الله بن ودعان حاكم الموصل  
التوفيق سنة ٩٩٤ جمع فيه اربعين خطبة **اربعين** الهروي اخذ من اربعين  
كتاباً **اربعين** اليمانية للشيخ محمد بن عبد الحميد القرشي جمعها في فضائل اليم  
**اربعين** في أصول الدين للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي التوفيق سنة ٦٠٦  
الفه لولد محمد ورتب على اربعين مسألة من مسائل الكلام ثم **اربعين**  
سراج الدين ابو الشاه محمود بن أبي بكر الارموي التوفيق سنة ٦٨٢ وسماه النبا  
والشيخ جمال الدين ابو عبد الله محمد بن سالم بن نصر الله بن واصل الجوري الشافعي  
التوفيق سنة سبع وتسعين وثمان مائة **اربعين** الفزالي وهو قسم من كتابه المسمى  
بجواهر القرآن وسياق ذكره في الجيم وقد اجاز ان يكتب مفرداً فكتبه وجعلوا  
كتاباً مستقلاً **اربعين** في أسماء الرجال المجلدات لابي الحاج يوسف بن محمد  
بن مقلد الجاهري التوفيق في الشافعي التوفيق سنة ٥٥٨ استدر ذلك في علم  
ما لم يذكر في الاستيعاب **اربعين** في شروط الحكم والقضاء **اربعين**  
في الضاد والطاء للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف البندلي  
النحوي التوفيق سنة ٧٤٠ **اربعين** الضرب من لسان العرب في النحو  
مجلد لثاير الدين ابي حيان المذكور أوله الحمد لله رب العالمين وصالوة  
وسالوة علي سيدنا محمد خاتمة النبيين الح ذكر فيه ان المتقدمين ربما اهلوا  
كثيراً من الابواب واغفلوا ما فيه الصواب ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعاً  
جزء احكامه عن الاستدلال والتفصيل ليكون هذا مختصاً بزيادة نصارت  
معانيه تدرك بلح البصر لا يحتاج الى اعمال فكر وجعله في جملتين الاولى في احكام  
الكلم قبل التركيب الثانية في احكامها حاله التركيب قيل هو مستحسن كبرى  
وصغرى وذكر ان استقراء حروف الهاء بقروعه المستحسنة قبلت  
سبعة واربعين حرفاً فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه قال السيوطي  
في طبقات النحاة لم يؤلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع  
ولا احصى الخلاف والاقتوال قال وعليها اعتمدت في جمع الجوامع واعتبر  
عليها ابن الوحي شارح مغني اللبيب بان المعنى لابن فلاح اعظم والكوفاتين  
**اربعين** الرتبة بالباس والصيغة مختصر لقطب الدين محمد بن احمد بن علي بن محمد  
التوزري المكي الشهير بابن القسطلاني التوفيق سنة ٦٨٦ **اربعين** هو اسم  
كتاب ما في النقاش ويقال له دستور لما في فيه صور غريبة ونقوش عجبة **اربعين**  
الأكباد باربع فصول اولاد مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي  
الفقه رمضان سنة ٨٦٤ أوله الحمد لله الذي اتقن فعله الح وهو مشتمل على مقدمة  
ومختار ابواب وخاتمة **اربعين** الارواح في رايض الافراح للشيخ عبد الرحمن  
بن محمد البساطي رسالة على خمسة ابواب أوله الحمد لله الذي اطلعني على درة اخبار



الح الفه سنة ١٢٣٠ **علم الارتباطي** وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد  
أربع الأرباع في شرح الخوف والرجاء ليوسف بن سليمان الخزاز الأرمي  
في الموعظة لأبي الفرج ابن الجوزي الأرمي في الفرج للشيخ جلال الدين السيوطي  
لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا وزاد عليه **أجاء العلم إلى نقطة**  
لمحمد بن عادل المعروف بحافظ عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة ٩٠٠ **أرجوزة**  
في أسماء النبي صلى الله عليه وسلم لأبي عبد الله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد  
على ثلثائه والأرجوزة بضم الهزاة فعول من الرجز وهو البحر المشهور في العروض  
**أرجوزة** في تفسير الرؤيا على صفة خلق الإنسان للشيخ أبي الحسن علي بن بكر  
المعافى **أرجوزة** في الجبر والمقابلة لأبي محمد عبد الله بن حجاج المعروف بابن  
الياسمين المتوفى منه أولاد الحمد لله على ما انما المرح وهاشروع منها شرح الشيخ  
ولي الدين أبو ذرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة وسماه المعين  
على فهم أرجوزة ابن ياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن إلهام الفه  
بمكة المكرمة سنة ٧٨٩ **أرجوزة** في حساب العقود لابن الحرب **أرجوزة**  
في الخط لمون الدين أبي المنصور يحيى بن محمد الوزير المتوفى سنة ٩٠٠ **أرجوزة**  
في الدراياق الفاروق للحكيم عماد الدين محمد بن عباس بن أحمد الدينوري المتوفى  
سنة ست وثمانين وستائه **أرجوزة** في النطائت للشيخ رضي الدين محمد بن  
محمد القرني جمعها من كلام خليل بن أحمد ثم شرحها ولد به راد الدين محمد بن محمد  
أوله الحمد لله الحفيظ العليم **أرجوزة** في الطلب للشيخ الرئيس أبي الحسين  
ابن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ أوله الطب حفظ صحة برة مرض الخمر  
وهاشروع منها شرح أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشيد لما كنى المتوفى سنة خمس  
وتسعين وخمائه أوله اما بعد حمد الله المنعم بحياة النفوس **أرجوزة** في الطب  
أيضا لأحمد بن حسن الخطيب القسطنطيني نظمها سنة ٧١٢ وعدد أبياتها  
شك **أرجوزة** في العروض لامين الدين محمد بن علي المجلي المعروف بوضي المتوفى  
سنة ٧٧٣ **أرجوزة** في الفرائض لمحمد بن علي بن هاشم المتوفى سنة ثلثين  
وسبعمائ **أرجوزة** في القصد لابن الدقبعة الطبيب **أرجوزة** في مخارج  
الحروف لأبي المرجان محمد بن حرب النحوي الحلبي المتوفى سنة ٨١٠ **أرجوزة** في  
النجاسات المفوعة للشيخ شهاب الدين أحمد بن عماد الدين الأتقني وشرحها  
أيضا **أرجوزة** الستور والكل في كشف المدكات والحيل وهو مذكور في كتب  
أرسال الدفعة في بيان ساعة الأجابة يوم الجمعة لشمس الدين محمد بن طاهر  
الدمشقي رسالة أوله الحمد لله الذي رفع بعض الأوقات على بعض الخ **أرشاد**  
الالباء إلى معرفة الأدب بجلدات للشيخ ياقوت بن عبد الله الجوهري البغدادي  
المتوفى سنة ٦٢٦ ذكر فيه عن أخبار النخاة واللغويين والقراء وعلماء الأديار  
والأنساب والكتاب وكل من صنف في الأدب ذكره ابن خلكان **أرشاد الزخازن**  
إلى الفرق بين القدم بالذات وبين القدم بالزمان للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد  
الغني الأندلسي المتوفى سنة أربع وأربعين والف مختصر أوله اما بعد حمد

الموجود قبل الزمان المح ذكر فيه أنه استشكل بعضهم وأرسل يسئله من غير  
رشيد فكتب إليه **أرشاد** أولى الأبواب إلى معرفة الصواب في الفرائض  
لشمس الدين محمود بن أحمد اللورندي الحنفى المتوفى في حدود سنة ٧٢٥  
ثم ضم إليه السراجية وزاد أبوابا وذكر فيه المذاهب الأربعة وسماه **أرشاد**  
الراجي لمعرفة فرائض السراجي **أرشاد** الحائز إلى معرفة وضع خطوط  
فصل الدائر لأبي العباس أحمد بن رجب المعروف بابن المحدي المتوفى  
سنة خمسين وثمانمائة رسالة على ثلاثة أقسام وخاتمة ثم خُصه على ثلاثة  
أبواب وخاتمة وسماه زاد المسافر **أرشاد** الراجي المذكور **أرشاد**  
الراغب إلى فهم هداية الطالب يأتي في الهاء **أرشاد** السالك إلى  
افضل المسالك في فروع الحنابلة مختصرا وله الحمد لله الهادي إلى سبيل  
الرشاد المح ذكر فيه مؤلفه أنه الفه لولد **أرشاد** السامع والقاري للشيخ  
من صميم البخاري لابن جيب يأتي ذكره في الصاد **أرشاد** الصديق **أرشاد**  
الطائف إلى علم الطائفت لولي الدين أبي عبد الله محمد الديباجي الشافعي المتوفى  
سنة وهو مختصر أوله الحمد لله خلق الإنسان في أحسن تقويم **أرشاد** في  
شرح وصايا المهتدين لأسد بن أحمد البرسوي المتوفى سنة شرح فيه وصايا الشيخ  
شهاب الدين في العوارف وله الحمد لله الذي خلق الإنسان بقدرته **أرشاد**  
الطالبين تركي للشيخ عبد الحميد بن فضال الرومي ترجم فيه كتاب تقديم المعلم  
فزاو نقص ورتب على ثلاثة عشر بابا **أرشاد** العباد **أرشاد** العقل السليم إلى  
مزايا الكتاب الكريم في تفسير القرآن العظيم على مذهب النعمان للشيخ الأساور  
ومنقلا من مولانا أبي السعود بن محمد الهادي المتوفى سنة ٩٨٢ ولما بلغ توبع  
إلى سورة ص وطال العهد بيضه في شعبان سنة ٩٧٢ وأرسله إلى السلطان  
سليمان خان مع ابنه المعلول فاستقبل إلى الباب وزاد في وظيفته وتثنيته  
اضمافا وقال مولانا محمد المنشي مورخا بالتركي تاج تفسير كلام معجز فترقبه  
إلى تمامه بعد سنة فقبل في تاريخه تفسير أكبر فاشتهر صيته وانتشر نسجه  
في الأقطار ووقع التأييد بالقبول من الخول والنجار بحسن سبكه ولطف تعبده  
فصار يقال له خطيب المفسرين ومن المعلوم أن تفسيره أحد سواء بعد الكشاف  
والقاضي لم يبلغ إلى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار والحق أنه حقق به مع  
ما فيه من المنافع لدعوى التنزيه ولا شك أنه مزار واه طالع سعد كما قال  
شهاب المصري في خبايا الروايات من التعليقات في بعض مواضعه تعليل الشيخ  
أحمد الرومي الإحصاري المتوفى سنة ١٠٤٠ من الروايات إلى الدخان ولهذا  
التفسير الشريف دياجة طويلة شرحها محمد بن محمد الحسيني المديني  
زاده سنة ١٠٠٣ أول الديباجة سبحان من أرسل رسوله بالهدى  
ودين الحق وأول الشرح سبحان من أطلع شمس كتابه ومنها تعليلة عظيمة  
للشيخ رضي الدين ابن يوسف المقدسي علقها إلى قريب من النصف وأهداها  
إلى مولاي سعد بن سعد الدين حين دخل القدس زائرا وكان دأبه فيه نقل



كلاً من العلامتين وكلام ذلك الفاضل بقوله قال الكثاف وقال القاضي  
 وقال المفتي ثم المحاكمه فيما بينهما اوله الحمد لله الذي ازل على عبد الكتاب  
 الخ **ارشاد** العقول السليمة الى الاصول القومية بابطال البدع البقية  
 للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ وهو مختصر  
 اوله الحمد لله الذي ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رساله  
 جواز الرقص منسوبة الى المفتي المعروف بعلي جلي كبت في ابطالها واثبات مداه  
 ورتب على اربعة ابواب اول في رد الرسالة والثاني في وجوب الاتباع  
 والثالث في احوال العلماء ومذمة المتدعين والرابع في وجوب التقوى  
 ومجاوبها **ارشاد** العوام للشيخ شمس الدين السيواسي **ارشاد** الفاضل  
 الى سني المقاصد للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري اوكتاف  
 السخاري المتوفى سنة ٧٩٤ مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وفعله  
 الخ ذكر في انواع العلوم واصنافها وهو ما خذ مفتاح السعادة لطاثير  
 زاده وجملة ما فيه ستون عمداً منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهي المنطق  
 والالهي والطبيعي والرياضي باقسامه وثلاثة عملية وهي السياسة والاخلاق  
 وتدبير المنزل وذكر في جملة العلوم اربعاً تصنيف **ارشاد** المسافر  
 لنفائس الجواهر على مسائل الفقه للشيخ تاج الدين ابو نصر قاضي القضاة الثاني  
 بحلب عبد الوهاب محمد بن الحسين المتوفى سنة ٨٧٥ **ارشاد** المبتدي  
 وتذكره المنه في القراءات العشر للشيخ ابي الفتح محمد بن الحسين بن بشار القفا  
 الطواسي المتوفى سنة ٥٢١ ولا في الطب عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون  
 الحلبي المتوفى سنة ٣٨٩ **ارشاد** المحتاج الى توجيه المهارج الغري باق  
 ذكره **ارشاد** المريد في حكايات الصالحين للشيخ ابو الفرج عبد الرحمن  
 بن علي الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ **ارشاد** المغرب في نضرة المذهب  
 لابن ابي عصرون عبد الله بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ ولم يكمله  
**ارشاد** المغفلين من الفقهاء والفقراء الى شروط صحة الامراء بمجلد  
 للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراي ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل  
 قسمين الاول في صحته العالم مع الامير والثاني في صحة الامير معه  
 وفرغ منه في رمضان سنة ٩٦٩ **ارشاد** المبتدئ في الصلوات  
 منظومة للشيخ عبد الوهاب بن احمد المعروف بابن عريشاه الشامي  
 المتوفى سنة ٩٠١ **ارشاد** المبتدي في الفروع لابن الحسن علي بن سعيد  
 الرستغني الحنفي وهو من اصحاب المازدي الكبار **ارشاد** المبتدئين  
 الى نضرة المجتهدين رسالة لخاله الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 بن فيه شروط الاجتهاد المطلق **ارشاد** الناسك المتضرع الى مناسك  
 التمتع للشهاب احمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى المعروف بابن عبد الله  
 الشافعي ولد سنة ٨٤٧ **ارشاد** النظار الى لطائف الاسرار للامام  
 فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ **ارشاد** الهادي في النحو

ابن

للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر النفاذ في سنة الف سنة ٧٧٨ بخارن  
 لولده المكرم وجعل على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة في تعريف النحو والكلمة  
 القسم الاول والثاني في الفعل والثالث في الحرف فصار متناطفاً جامعاً  
 متداولاً في ايدي اصحابه فشرحه مزوجاً وغير مزوج منهم تليد شاه فتح الله  
 الشرواني والشيخ علاء الدين علي البخاري علاء الدين علي بن محمد البساطي  
 المعروف بمصنف الف سنة ٨٢٣ وسنة عشرون سنة وهو اول تاليفه  
 شرف الدين علي التيرازي ومحمد الموعود باميرجان التبريزي شرح شرحاً موزوناً  
 بين اعرابه اولاً ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولي الالفاظ  
 الموضوع بالفتوح الخ محمد بن شريف الحسيني ولد السيد الشريف الجرجاني  
 صنف شرحاً لطيفاً مزوجاً وفرغ من تاليفه بتراس سنة ٨٢٣ اوله بخول  
 تصريف النواظر الخ شمس الدين محمد بن محمد بن البخاري وسماه المرشد اوله ان  
 اخرى ما ينبغي به تنها كل كتاب الخ **الارشاد** الى اصابة الصغار عبد الله بن محمد الابد  
**الارشاد** والتطريز في فضل ذكر الله سبحانه وتعالى وتلاوة كتابه العزيز للامام  
 ابي السعادات عبد الله بن سعد البياضي يعني المتوفى سنة ٧٦٨ **الارشاد** وله  
 مختصر في الاكثر للوزير ابي اسمعيل الحسين بن علي الطغرائي المتوفى في جمادى سنة ٥٥٥  
**ارشاد** لمصالح النفس والاجساد في الطب بمجلد للشيخ موفق الدين اسمعيل  
 بن هبة الله بن جميع رتب على اربع مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية  
 في الادوية والاعذية والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة في الادوية  
 المركبة **ارشاد** في النواحي للشيخ ابي محمد عبد الله بن جعفر المعروف بابن بدرستوي  
 الحنفي المتوفى سنة ٣٤٧ وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد بن شمس الدين عمر  
 الهندي الدولة ابادي شارح الكافية وهو متن لطيف تقوى تهذيبه كل التقوى  
 وتائق في ترتيبه حق التائق اوله الحمد لله كما يحب ويرضى الخ علي متن الهندي  
 شرح مزوج للفاضل العلامة ابي الفضل الخطيب الكازروني في الحاشي **ارشاد**  
 في اللغة لمحمد بن عبد ربه القرطبي **ارشاد** في الكلام للامام ابي المعالي عبد الملك  
 بن عبد الله الجويني الشهيد بالامام الحزمي المتوفى سنة ٥٥٥ شرحه تليد  
 ابو القاسم سليمان بن ناصر الانصاري المتوفى سنة ٥١٢ **ارشاد** في الفقه  
 للشيخ جابر بن حيان المغربي **ارشاد** في شرح الفقه الاكبر وسني في الفقه  
**ارشاد** في علم الخلاف والمجلد للشيخ ركن الدين ابي حامد محمد بن محمد البهيدى  
 المهرقندي الحنفي المتوفى سنة ٦١٥ وهو اول من افرد به بالتصنيف والشرح  
 منها شرح شمس الدين احمد بن خليل الحوي قاضي دمشق الشافعي المتوفى سنة  
 ٦٢٧ وشرح القاضي وحيد الدين الدولي تصانيف المتوفى سنة ٦٥٨  
 وشرح بدر الدين الراغب المعروف ببدر الطويل وشرح نجم الدين الزيندي  
 وغير ذلك **ارشاد** في معرفة الاعداد فارسي في علم الوفق لمحمد بن محمد المشير  
 بهام الطبيب التبريزي الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب **ارشاد** في فروع  
 الشافية لشرف الدين اسمعيل بن ابي بكر المقرئ صاحب عنوان الشرف المتوفى بزيلا







المذكور **الزهار النضة** في حواشي الروضة في فقهه الشافعي له ايضا  
**الازهار المتناثرة** في الاخبار المتواترة رسالة للسيوطي المذكور  
من كتابه المسمى بالفوائد المتناثرة **الازهار** في فقه الامنة الاطهار على  
مذهب الذيدية لاحد بن يحيى بن المرتضى اليمني عن ائمة الشيعة **الازهار**  
في انواع الاشعار للشيخ محمد بن محمد بن محمود بن البخار البغدادي المتوفى  
سنة ٦٤٣ **الازهار** فيما عقد الشعراء من الاثار رسالة لجبال  
الدين السيوطي المذكور **الازهار** في شرح المصباح سياقي في الميم  
**ازهار** كلشي فارسي منظوم في نظيرة كلشن زار اوله بنام انكران ابوزهر  
الح **الازهر** الواضح في اللغة لمصطفى بن عثمان الرومي وهو مختصر في  
الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله الملك السبحان **الح الاية**  
في النحو للشيخ ابي حسن علي بن محمد الهروي ذكرانه جمع فيه ما فرق في كتابه  
الملقب بالرخايز وزاد عليه **علم الاسرار** وهو علم باحث عن الاستدلال  
بالخطوط في كفا الانسان وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض  
وسعة الفرجة الكائنة بينهما وضيقه اى احواله كطول عمره وقصره وثقا  
وشقاوته وغناؤه وفقره ومن تهر في هذا الفن العرب والهنود غالباً وفيه  
تصنيف لكن جعله زياداً للفراصة كذا في مفتاح السعادة **اساس** الأصول  
في مختصر المنار ياتي في الميم **اساس** الاقتباس لاختيار بن غياث الدين  
الحسيني وهو مختصر الفقه سنة ٨٩٧ ورتب على عنوانه وكلمات وسطو  
وحروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات اللطيفة **اساس** الالفاظ  
في الفقه **اساس** البلاغة للعلامة جبار الدين القاسم محمود بن عمر الز  
محشري المتوفى سنة ٥٣٨ وهو كتاب كبير الحجم عظيم النحوى من اركان  
فن الادب بل هو اساسه ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتعبير  
البلغاء على ترتيب مؤدبا العرب اوله خير منظوم به امام كل كلام الحزن  
**اساس** البلاغة وقاعدق الفصاحة رسالة للشيخ عمر بن محمد الاصفهاني  
**اساس** التصريف للشيخ الامام ابي الزبير اسمعيل بن محمد الحضري  
الشافعي اليمني المتوفى سنة ٦٧٦ **اساس** التصريف للولي شمس الدين محمد  
حمزة الفنازي المتوفى سنة ٨٣٤ وهو مختصر على مقدمة وابواب وخاتمة اوله  
الحمد لله على تصاريها لانه ولولده محمد شاه المتوفى سنة ٨٣٩ شرحه اسرار  
الدين **اساس** السياسة للوزير الفقيه جمال الدين ابي حسن علي بن ظافر  
الازري المتوفى سنة ٦٢٣ **اساس** العلوم والمعارف في اسرار المشوون  
والمتاني **اساس** القواعد في شرح الفوائد الفوائد البهانية في الحساب  
ياتي في الفاء **اساس** في معرفة الله الناس مختصر لوما شرف الدين هبة الله  
بن عبد الرحيم المشهور بابن البازري الحوي المتوفى سنة ٧٣٨ **اساس** في فضل  
بني العباس للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
**اساطين** الشعائر الوساومية وفضائل السلاطين والشعائر الحرمية

لحي الدين عبد القادر بن محمد بن الحسين الطبري امام مقام ابراهيم عليه السلام  
وخطيب المسجد الحرام المتوفى سنة ثلث وثلثين والف وهو مختصر على  
مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذي اقام شعائر الامانة العظمى  
الح واهداه الى المولى يحيى فندى **اساليب** في الخلافات مجلدان لاب  
المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف بابا ما الحرميين المتوفى سنة  
٤٧٨ ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا اراد  
الانتقال في اثنا الاستدلال الى دليل اخر اورد بقوله اسلوب اخر وتبعه  
الفراي في كتابه المسمى بالماخذ **اسباب** المنظومة للمولى شمس الدين محمد بن  
الفنازي المتوفى سنة ٨٣٤ وشرحه لولد محمد شاه المتوفى سنة ٨٣٩ **اسباب**  
الاختلاف في الفروع اسباب الحديث للشيخ جلال الدين السيوطي **اسباب**  
الخلاف في الواقع بين الملة الحنيفة للشيخ الامام ابي محمد عبد الله بن محمد المعروف  
بابن السيد الطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ اوله الحمد لله مسبق النعم  
الى اخره **اسباب** الجباب لعبد الصمد بن ابراهيم الفارسي **اسباب** الفقر  
والفتا مولانا احمد بن ابي القاسم الدولت بادي اسباب المغفرة للامام  
ابي بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفي رتب على ثلاث وثلاثين بابا **علم اسباب**  
الزول من فروع علم التفسير وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية  
وقتها ومكانها وغير ذلك ومباديه مقدمات مشهورة منقولة عن السلف  
والفرض منه ضبط تلك الامور **وفائد** ترم معرفة وجه للكلمة اثبات  
على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بمخصوص السبب  
وان اللفظ قد يكون عاماً ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب  
قصدا لتخصيص على ما عداه **ومن فوائد** فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام  
اذ بما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى  
فايتما تولوا فثم وجه الله وهو يقتضي عدم وجوب استقبال القبلة وهو  
خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وفيمن صلى  
بالخبري ولا يهل القول فيه الا بالرواية والسمع من شاهد التزويل كما قال  
الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا  
ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصه الفيل كذا في مفتاح السعادة  
ومن كتبها مؤلفه **اسباب** النزول للشيخ المحدثين علي بن المديني المتوفى سنة  
اربع وثلثين ومائتين وهو اول من صنف فيه **اسباب** النزول في مائة جزء  
للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن فطيس المعروف بابي مطرف الاندلسي المتوفى سنة ٤٠٢  
وترجمته بالفارسية لابي نصر سينا الدين احمد الاسدي تكملة لاسباب النزول  
لمحمد بن اسعد العراقي المتوفى سنة ٥٦٧ **اسباب** النزول للشيخ الامام ابي الحسن  
علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٦١٨ وهو اشهر ما صنف فيه اوله  
الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر  
الجعفي المتوفى سنة ٧٣٢ فخذ فاسانيد وليريد عليه شيئا **اسباب** النزول



الشيخ آلامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي البغدادي (سبأ النزول  
 للشيخ الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
 ولم يبين في السيوطي أيضا سماه لباب النقول وهو كتاب حافل كاسيات  
 أسباب النزول للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن شعيب المازندراني المتوفى سنة  
 ٥٣٨ (الاستبصار في الطب أول من صنف فيه الإمام بقراط  
 ثم تبعه جماعة من الخلف فصفوا كما ترى (سبأ وعلامات للشيخ أبي الحسين  
 سعيد بن هبة الله طيب المعتقد بامر الله العباسي الفقه لاجله ببغداد وروى  
 على ثلاثة وثلاثين بابا كلها في الأمراض والعلا وله أن أول ما نطق به الإنسان  
 وثبت برهانه في الجنان الخ (سبأ وعلامات في بيان النبض والقارورة  
 (سبأ وعلامات لأبي عبد الله السيد محمد الأيوبي في تلميذ ابن سينا (سبأ  
 وعلامات للشيخ الإمام نجيب الدين محمد بن علي بن عمر المرقدي جمع فيه جميع  
 العلل والأمراض الجارية على سبيل الاستقصا حتى لا يشتد منها علة مع أسبابها  
 وعلاماتها وأورد في كل نوع بملاحج مجاول نقلا من كتب الطب وله الحمد لله على نعمته  
 السابقة الخ وقد اشهر هذا الكتاب بسبب شرح المحقق برهان الدين نفيس بن عوض  
 بن حكيم الملقب بالكرواني وهو شرح لطيف مزروع حقق فيه فاجاد وأوضح المطالب  
 فوق ما راو فرغ من تأليفه بمرقدي في أواخر صفر سنة ٨٢٧ واهداه إلى  
 السلطان الوغ بك (سبأ وروا الأحاديث وأزمته وامكنه  
 وموضوعه ظاهر من اسمه ذكر من فروع علم الحديث (سبأ الكا على النساء  
 للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر الفقه  
 في أن رؤية الباري في الجنة هل تحصل للنساء أم لا وقد منعه الجوزي رحمه  
 في كراسة وسماها دفع الاسي على النساء (استبصار فيما يدرك بالابصار  
 وهو خسون مسئلة للشيخ شهاب أحمد بن إدريس القرافي المتوفى سنة ٦٨٢  
 (استبصار للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى  
 سنة ٤٢٨ استبان قيم مص فيما يقتض من الشيطان للشيخ عبد الرحمن بن أحمد  
 المعروف بابن مسك السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ (استبصار  
 ذكره صاحب ترغيب الصلوة (استخراج النصول جمع فضل المهم لبقراط  
 استدر ذلك لما أغفل البهجة لمحمد بن جعفر الهادي المتوفى سنة ٣٧١  
 وهو على نمط الكامل للبرد (استدر أول بالحق في تفضيل العرب على جميع  
 الخلق رسالة الفها الفقيه أبو مروان عبد الملك بن محمد الأيوبي ردا على  
 ابن عرس في رسالة لثمة لتفضيل العجم على العرب (استدر كار لما مر في سالف  
 الأعصار للشيخ الإمام أبي الحسن علي بن حسين السعدي المتوفى سنة ٣٤٦  
 (استدر كار كما هي الأمانة الأمصار وفيما تضمنه الموطأ من المعاني والآثار  
 للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ في  
 (استدر كار في فقه الشافعي للشيخ الإمام أبي الفرج محمد بن عبد الوجد الدار  
 البغدادي الحافظ المتوفى سنة ٤٤٨ قال ابن الصلوح وهو كتاب نفيس ثلاث

مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة ما لا يعلم اجتماع  
 مثله في مثل حجمه وفيه من البادعة والاختصار والادلة الوجيزة ما لا يوجد  
 لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح لمطالعته والنقل منه إلا العارفين  
 بالمذهب بشدة اختصاره وانغلاق رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق  
 المذهب ذكره السبكي نقلا عنه وقال رأيته بخطه أنه الفقه في الصياوات  
 بعد ذلك رأى فيه أوها ما فاصح منها بعضها ثمر رأى الشيء كثيرا في تركها شيئا  
 من لقي من صالح العباد للشيخ ناصح الدين عبد الرحمن بن أبي الخير الحنبلي (استبصار  
 باختلاف الأوصاف للشيخ أبي الريحان محمد بن أحمد البغدادي الخوارزمي ذكره في  
 الآثار الباقية وقال أن أهل الرصد عجزوا عن ضبط أجزاء الدائرة الفلكية  
 بأجزاء الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى (استبصار  
 الأخبار للقاضي أحمد الدماغي علم الاستبصار في خواص الأدوية والمفرد  
 كاجتداب المقناطيس للحديد ذكره المولى أبو الخير من فروع علم السحر وقال  
 وهذا وإن كان من فروع خواص الأدوية لكن لعدم معرفة العوام سببه ربما  
 يقد من السحر وانت تعلم أن عدم علمهم لا يصلح سببا لأن يقد من فروع  
 (الاستبصار في شعر لابي زيد عمر بن يحيى البصري المتوفى سنة ٢٦٣  
 (استبصار المراجع واستبصار المكارم رسالة لعلي بن محمد بن علي  
 بن أبي قصيبة الغزالي إلى الفها محمد الدوادار سنة ٨٧٨ استبصار بالقرآن  
 للحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب الحنبلي البغدادي  
 المتوفى سنة ٧٩٥ (استبصار في التفسير للشيخ الإمام نور الدين عبد الوها  
 (استبصار في شرح الوقاية ياق في الواو (استبصار في التفسير ما لمجد  
 للشيخ الإمام أبي بكر محمد بن علي بن أحمد الأيوبي المتوفى سنة ٨٨٨ (استبصار  
 البيان في مسئلة شارروان للشيخ محمد الدين أحمد بن عبد الله الطبري  
 المكي المتوفى سنة أربع وتسعين وسبب (استبصار في العلل في الطب  
 للشيخ داود الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨ استبصار النهاية في اختصار  
 مختلف الروايات ياق في الميم (استبصار في الانساب والأخبار للشيخ  
 أبي العباس أحمد بن جابر البغدادي سوده في أربعين مجلدات فتم يكملها  
 في مباحث الاستبصار للمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكيري زاده المتوفى  
 سنة ٩٦٢ رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة أولها الحمد لله  
 المتوحد بذاته الخ (استبصار في مذاهب الفقهاء وهو شرح المذهب وسبب  
 في الميم استبصار العلل ومشا في الأمراض والعلل للشيخ داود الانطاكي الضر  
 المتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ (استبصار في الجبر والمقابلة للشيخ  
 أبي علي حسن ابن الحرث الخوارزمي الجوبي وهو مختصر شرح فيه طرق الحساب  
 في مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة والخطاين (استبصار في النكات  
 للشيخ المحقق برهان الدين إبراهيم بن محمد النسقي جمع فيه النكات الضرورية  
 لأربعين في الجدل وأورها فيها الجاثا عجيبه ونواد غريبة وشرحها بعض

المتوفى سنة أربع  
 وثلثين  
 وسبب



الفضيلة على استنباط المعادن والمياح وهو علم يبحث فيه عن تغيير  
 محل المعدن والمياه اذ المعدنيات لا بد لها من علامات يعرف بها عرفها  
 وهو من فروع علم الفرائد استنباط المعين في العلل والتاريخ لابن معين  
 لضيياء الدين عمر بن يدر الموصلي المتوفى سنة ٦٢٣ هـ علم الاستزاد الزرع  
 واستحضارها في قوالب الاشباح وهو من فروع علم السحر واعلم ان تخيير  
 الجن او الملك من غير تجرها وحضورها عندك يسمى علم الفرائد بشرط تحصيل  
 مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجدد هاهنا حيثما تشي  
 علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار الملك فان كان  
 سماويا فبغيره لا يمكن الا في الانبياء وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح  
 السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الدوائر استنباط ربالو احد  
 القهار للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
 وهو من مقامات استيعاب في الحقا للشيخ الامام ابي البقا عبد الله بن الحسين  
 العكبري المتوفى سنة ٦١٦ هـ (استيعاب في معرفة الاصحاب مجلد الحافظ ابي  
 يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبد البر النري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ هـ  
 وهو كتاب جليل القدر اوله الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين  
 الخ ذكر اول خلاصة سيرة نبينا عليا لصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب  
 على ترتيب الحروف لاهل المغرب قال ابن حجر في الاصابة سماه بالاستيعاب  
 لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شئ كثير وجميع من فيه باسمه وكنيته ثلث  
 الاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم زيله ابو بكر بن فتيون المالكى استدرك فيه ثلثا  
 مما ذكر قال الذهبي لعل الجميع يبلغ ثمانية الاف ولخصه شهاب الدين يوسف بن  
 ابراهيم الاذرى المالكى وسماه روضة الاحباب في مختصر الاستيعاب اوله  
 الحمد لله الذي اصطفى من الملائكة رسالا وهذه ابن ابي طيحيون حميدة الحلبي  
 المتوفى سنة ٦٣٠ هـ وكان السلطان احمد خان العثماني قد اشار الى محمد  
 بالتركي فباشر امامه المولى مصطفى ولم يوفق لامتامة فمات وقد وصل الى  
 الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكيري زاده ولما وصل  
 الى حرف الراء مات السلطان فبقى ناقصا **استيعاب في فقه المالكى** عشر مجلدات  
 للامام ابي عمر احمد بن عبد الملك الاشبيلي المالكى المتوفى سنة ٤٠١ هـ **استيعاب**  
 في تنظيم الكثرة للشيخ المحقق ابي الريحان محمد بن احمد البيري وفي مات سنة ٤٢٠ هـ  
**استيعاب المحقق في المختلف** والمسبوق للشيخ محمد بن محمد بن حنبل المقدسي  
 المتوفى سنة ٨٠٨ هـ **استيعاب الاقتداء** بابطال الاعتداء للشيخ جلال الدين عبد  
 الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ردا على الجوزي **اسد البقيع**  
 الناهية في معتدى المقادسة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن البقاعي المتوفى  
 سنة ٨٨٥ هـ في ذم بعض اهل القدس **اسد الغاية في معرفة الصحابة** مجلدات  
 للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ هـ ذكر فيه  
 سبعة الاف وخمسمائة ترجمة واستدرك على ما فاته من تقدمه وبين اوهاهم

احمد بن  
 ٣

قاله الذهبي في تحريدا سماء الصحابة وهو مختصر اسد الغاية اوله الحمد لله العلي اعلى  
 الى اخره ذكر فيه ان كتاب ابن اثير نفيس مستقصى لاسماء الصحابة الذين ذكروا  
 في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهو كتاب ابن عترة وكتاب ابو نعيم  
 كتاب ابي موسى الاصبهانيين وهو ذيل كتاب ابن مسنن وكتاب ابن عبد البر  
 وزيادة المصنف عليهم وجعل علامات المنه وع لا ينفيم وب لابن عبد  
 البر وسنن ابي موسى قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين تروا احسن  
 من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشي الاستيعاب ومن طبقات سعد  
 خصوصاً النساء ومن شعراء الصحابة الذين دونهم ابن سيد الناس فانظر الى  
 من كتابي يبلغون ثمانية الاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى ومختصر اسد  
 الغاية المسمى بذكر الانوار وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن  
 ابي زكريا يحيى المقدسي الحنفى الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ ومختصر اخر  
 لمحمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٩ هـ **الاستدراك** مقدمة في الخو لابن  
 مالك صنف لولده النقي محمد المعروف بالاسد **الاستدراك** الى المقام الاسرى  
 للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ مختصر ذكر فيه انه قصد  
 اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكون الى الموقف الاخير وتبيين كيفية انكشاف  
 اللباب بتجريد الاثواب لاولى الانصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام  
 ما لا يقال ولا يمكن ظهوره بالعلم ولا بالحال **اسرار الادوار** وتشكيل  
 الانوار في الطلسمات ذكره احمد البوني وهو من مؤلفات **اسرار الانوار** لثنا  
 الدين احمد بن محمد بن ميرزا اسكندر ابي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ **اسرار الانوار** اربعة  
 بالآيات المستلوة لحنجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ  
 هو كتاب مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فانض الانوار الخ **اسرار البرانيات**  
 للشيخ جابر بن حيان المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة **اسرار البلاغة**  
 في المعاني والبيان للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ هـ  
 ولا ياب الفضل عبد المنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه كلام مطلق يشمل  
 على الحسن من المطالع في البديع **اسرار التنزيل** وانوار النافيل لمجلد الامام  
 فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ وهو في مجلد اوله الحمد لله الذي  
 اظهر من اثار سلطانه الخ ذكرانه على اربعة اقسام **في الاصول** ٢ في الفروع  
 ٣ في الاخلاق ٤ في المناجات والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه فبقى في اواخر  
 القسم الاول **اسرار التنزيل** لشرق الدين البارزي **اسرار الحروف والكلمات**  
 لشهاب الدين احمد بن احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ٥٨٦ هـ  
 وللامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ **الشيخ تقي الدين احمد**  
 بن علي البوني القرشي المتوفى سنين اثنين وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي دار  
 بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ **اسرار الشافية** الروحانية وال  
 الاثار الكافية النورانية **اسرار الشمس والقمر في النيران** لابن الوشيت  
 ابو بكر احمد **اسرار الصدور** وانوار البدر ومختصر فارسي في الوعظ



والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس **أسرار** الطالبين رسالة في الاخلاق  
والصوف اولها الحمد لله القادر العليم الخ رتب على اربعة وعشرين  
فصلا بعد دجروف لاله الا الله **أسرار** العارفين وسير الطالبين  
رسالة للشيخ حسام الدين **أسرار** العربية في النجوم لابي البركات عبد الرحمن  
بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ وهو تاليف سهل المأخذ وكثير  
الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب الخوئين وصح ما ذهب اليه اوله الحمد  
كاشف الغطاء وما في العطاء الخ **أسرار** الفقه لابي القاسم عبد الرحمن  
بن محمد المروزي النوري الشافعي المتوفى سنة ٤٦١ وهو محاسن الشريعة  
للقفال مشتمل على معاني غريبة **أسرار** الفوايح اي فوايح السور **أسرار**  
الكذب لابي الفضل محمد بن ابي القاسم الحارثي البقالي الحنفي المتوفى سنة  
٥٦٢ **أسرار** المعاملات للإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٥٥  
**أسرار** والمكثومة فارسي لشاعر من شعراء الغزن غزالي المخلص **أسرار** والواليد  
لكنتكة الهندي من قداماء النجيين **أسرار** تامة فارسي منظوم للشيخ فريد الدين  
محمد بن ابراهيم العطار المتوفى سنة ٦٢٧ ولولانا جلال الدين الرومي **أسرار**  
لنجوم في معرفة الدول والملل للحكيم ابو حسن الراصد وقد عرّبوه **أسرار**  
النجوم مختصر لابي معشر **أسرار** النقطة للسيد علي بن شهاب الدين سماء الرسالة  
القدسية ونياتي **أسرار** في الاصول والفروع للشيخ العلامة ابي زيد  
عبد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ وهو في مجلد كبير اوله الحمد  
رب العالمين الخ **أسرار** من علوم الاخيار في كشف الاسرار مختصر في الصفة  
اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب الحكمة **أسرار** التوحيد  
ونزهة المريد للشيخ العلامة ابي مدين شعيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى  
سنة ٥٨٩ **علم** **أسطرلاب** وهو بالسين على ما ضبطه بعض اهل  
الوقوف وقد تبدل السين صاد الان في جوار الطاء وهو اكثر واشهر  
ولذلك اوردناه في هذا **أسطون** الاساطين واقفوس الزاميس  
للولي احمد الخالص شافعي وهذا التاليف من الغرائب والترزيقات على ما في  
تذكرة ابن الخنابي **اسعاف** بالاصعاد الى درجة الاجتهاد ثلاث مجلدات لابي  
طاهر محمد بن يعقوب الغيور وزيادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧  
الفه لا يشرف اسمعيل صاحب اليمن **اسعاف** التحفة في تفاوت ربنا لشراف رسالة  
على سبعة فصول للشيخ عبد الخالق بن ابي القاسم المصنف **اسعاف** الصديق لابي  
الاعلاء احمد بن عبد الله المغربي المتوفى سنة ٤٤٩ اسعاف المبطاء برجال المظفر  
السيوطي ياتي ذكره في الميم وليا اسعاف الطالوف من مختصر الجامع الصغير بترتيب  
الشهاب ياتي **اسعاف** في معرفة القطع والاستيناف للشيخ برهان الدين ابراهيم  
بن موسى الكركي الشافعي المغربي المتوفى سنة ٨٥٣ اسعاف في احكام الاوقاف  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي الحنفي تزيل القاهرة المتوفى سنة  
٩٢٢ مختصر جمع فيه وثيق الهلال والمصناف اوله الحمد لله الذي خلق الانسا في احسن

تقويم الخ **اسعاف** في الخلاف لجمال الدين حسين بن بدر ابن اياز النحوي المتوفى  
سنة ٦٨١ **اسعاف** ادم عليه الصلوة والسلام ترجمته للحكيم الفاضل ابي  
عيسى جعفر بن يعقوب لاصنفها في **اسعاف** الصباح في شرح ضوء الصباح  
يأتي اسعافا لقد **اسعاف** عن اشدة الاسفار مختصر للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمئة الفه سنة ٨٤٤  
لما خرج الى غزوة قبرس ورد من البحر ولم يتيسر لهم الفتح سوى فتح قلعة لميش  
اوله الحمد لله الذي امضى الجهاد الخ **الاسفار** عن قلم الاطفاار رسالة للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ **الاسفار** المختصر  
ابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ **الاسفار** المختصر  
عن شرح سيبويه للصغار لابي حيان وسياتي **اشكندر** رنادر منظوم  
منها نظم النظام في مزاحفات المنقارب وهو من خمسة المشهورة اوله خذ  
توبه راد ستكبر ويقال له خرد نامه ايضا ونظم مير علي شير النوري المتوفى  
سنة ٩٠٦ وهو من خمسة ايضا ونظم احمد الكرمياني المتوفى سنة ٨١  
نظمه لاميير سلطان سليمان ونظم الغفاني في المنقارب ايضا فالاول فارسي  
والباقي تركي **علم** **الاسماء** اي الحسنى واسرارها وخواص تأثيراتها قال  
البوني ينال بها لكل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب وبما لا ينظمها  
وصرايح الكشف والاطلاع على اسرار الغيبات واما افادة الدنيا فالقبول  
عند اهلها والهيبة والتفظيم والبركات في الارزاق والرجوع الى كلمته وتثبات  
لامرئيه وخرس الاسنة عن جوابه الاجيرا الى غير ذلك من الانوار الظاهرة  
بإذن الله تعالى من المعاني والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا  
ولا عقدا انتهى وسياتي في علم الحروف **الاسماء** **الاسد** جميعها نغم من الادب  
منهم بن حالوية وابوسهل محمد بن علي الهروي المتوفى سنة ٤٣٣ في مجلد ضم ذكر  
فيه ستمائة اسم والشيخ رضوان الدين حسن بن محمد الصفا في المتوفى سنة ٦٥٠ و  
الشيخ محمد الدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الغيور وزيادي المتوفى سنة ٨١٧  
والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ سماء فطام  
الاسد **الاسماء** الاماكن للشيخ ابي محمد الحسن بن احمد النسابة الفه سنة ٤٢٨  
**اسماء البلدان** لابي الفتح محمد بن جعفر الهادي المتوفى سنة ولا في الفتح  
نصر بن عبد الرحمن لاسكندري النحوي المتوفى سنة ٥٦٠ **اسماء** الخبز والخمر  
لمحمد بن الحسن النحوي **اسماء الجبل** لابي عبيدة معمر بن المشي البصري المتوفى  
سنة ٢١٠ **اسماء الذئب** لرضي الدين حسن بن محمد الصفا في المتوفى  
سنة ٦٥٠ وجمع السيوطي جزء سماء التهذيب في اسماء الذئب **علم** **الاسماء**  
**الرجال** يعني رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح  
العراقي في شرح الالفية عن علي بن المديني فانه سند ومتن والسند عبارة  
عن الرواة فمعرفة احوالها نصف العلم على ما لا يخفى والكتب المصنفة فيها انواع  
منها الموتلف والمختلف لجامعة ياتي ذكرهم في الميم كالدارقطني والحطيب



البغدادى وابن مأكولا وابن نقطه ومن المتأخرين الذهبي والمزى وابن حجر  
 وغيرهم ومنها الاسماء ولكني معاصفت فيه الامام مسلم وعلى بن المديني  
 والنسائي وابو بشر الدوالي وابن عبد البر لكن اجتمعت في كتاب الامام  
 ابي عبد الله الحاكم والذهبي المقتنى في سرد الكنى وسيقا منها الالقاب صنف  
 فيه ابو بكر الشيرازي وابو الفضل الفلكي سماه منهل الكمال وسيقا في ابن الجوزي  
 ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماه تلخيص المتشابه ثمزله بما فاته  
 ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى صنف فيه ايضا غير واحد منهم  
 من جمع التراجم مطلقا كان سعد في الطبقات وابن ابي حنيفة احمد بن زهير والامام  
 ابي عبد الله البخاري في تاريخهم ومنهم من جمع الثقات كان حبان وابن شاهين  
 ومنهم من جمع الضعفاء كان عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا وتعدى له وسيله  
 في الجيم ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره من اصحاب الكتب الستة والسائر  
 على ما بين من هذا المحل (اسماء رجال صحيح البخاري مجلد للشيخ ابي نصر احمد بن  
 محمد الكلابي البخاري المتوفى سنة ٢٩٨ (اسماء رجال صحيح مسلم للشيخ  
 الامام ابي بكر احمد بن علي بن محمد المعروف بابن منجويه الاصفهاني المتوفى سنة ٤٢٩  
 (اسماء رجال الصحيحين للامام الحافظ ابي الفضل محمد بن طاهر بن علي بن محمد المقدس  
 المتوفى سنة ٥٠٧ جمع فيه بين كتابي في نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه  
 على الحروف واستدرك عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابو القاسم هبة الله بن  
 حسن الطبري المعروف بالاولي في المتوفى سنة ٤١٨ (اسماء رجال سنن  
 داود لابن علي بن محمد الحيا في الفتا في الحافظ المتوفى سنة ثمان وتعين  
 واربعاء (اسماء رجال كتب الستة للحافظ ابن الجار محمد بن محمود بن الحسن  
 بن هبة الله صاحب زيل تاريخ بغداد للخطيب المتوفى سنة ثلث واربعين وسماه  
 سماه الكمال ياتي في الكاف مع تهذيبه وازياله ومختصراته وللشيخ سراج عمر  
 بن علي المعروف بابن الملحق المتوفى سنة ٨٠٤ (اسماء رجال الموطاء المسمى  
 باسمه المطا سبق ذكره (اسماء رجال المعاني لاثار المسمى بالاشير راي  
 (اسماء رجال المشكات لصاحبها ياتي في الميم (اسماء السيف للشيخ ابي سهل  
 محمد بن علي الحروي المتوفى سنة ٤٣٣ (اسماء الشعراء لابي عمر محمد بن عبد  
 الواحد المعروف بعلام ثعلب (اسماء الصحابة للامام ابي عبد الله محمد بن اسمعيل  
 البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ذكره ابو القاسم بن مندة وانه يروي عن طريق  
 ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوي الكبير في معجم الصحابة والحافظ ابي عبد  
 الله محمد بن اسحق المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة ٣٩٥ و  
 الذي عليه الحافظ ابي موسى المديني محمد بن عمر بن احمد الاصفهاني (اسماء الفضة  
 والذهب لابي عبد الله حسين بن علي الفوري المتوفى سنة ٣٨٥ (اسماء  
 القبايل للشيخ ابي بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد للفوري المتوفى سنة  
 ٣٢١ (اسماء القرآن الكريم للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن ايوب الرزعي  
 المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ اسماء المحدثين ياتي

المتوفى سنة احدى  
 وثمانين وخمسة

في الطبقات

في الطبقات (اسماء المحدثين للشيخ الامام حسين بن علي الكراسي حيا  
 الشافعي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين وهو اول من افرد هم بال تصنيف  
 ثم صنف فيه الامام الحافظ النسائي ثم الدارقطني ونظم الحافظ الذهبي  
 في ذلك ارجوزة وتبعه تلميذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المتكفي  
 فزاد عليه من جامع التخصيل للعلاء في شيئا كثيرا مما فاته ثمزله الحافظ زين  
 الدين العراقي في هوامش كتاب العلاء في اسماء وقعت له زائدة ثم زائدة اخرى  
 وله ولي الدين ابوزرع الى من ذكره العلاء وجعله تصنيفا مستقلا وزاد  
 فيه من تتبعه شيئا يسيرا وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتابا زاد فيه عليهم  
 قليلا وجمع ما في كتاب العلاء من الاسماء ثمانية وستون نقسا وزاد عليهم من  
 العراقي ثلاث عشرة نقسا وزاد عليه الحلبي اثني وثلاثين نقسا وزاد ابن حجر  
 العسقلاني في تعريف اهل القديس تسعة وثلاثين نقسا فجعله ما فيه مائة  
 واثنان وخمسون نقسا على ما سيقا في (اسماء المشتركة بين الرجال والنساء  
 للحافظ ابي موسى المديني (اسماء من ينزل فيهم القرآن للشيخ اسمعيل الضريد  
 (اسماء النبي عليه الصلوة والسلام صنف فيه ابو الحسن علي بن احمد الخزاز  
 المتوفى سنة واقصر على تسعة وتسعين كالاسماء الحسنى وابو الحسين بن الفار  
 اللغوي المتوفى سنة ٣٩٥ وسماه المغنى والشيخ عبد الرحمن بن عبد المحسن  
 لوراسي المتوفى سنة ٧٤٤ اقصر منها على تسعة وتسعين اسما للتناسب عدد  
 الاسماء الحسنى فشرحها وذكر السفاوى في القول البديع ما زاد على الاربعاء  
 وللقاضى ناصر الدين ابي عبد الله محمد بن عبد الدائم المعروف بابن الميلاق  
 المتوفى سنة ٧٩٧ كراسة لخص فيها كتاب ابن رحيه المسمى المستوفى وسيقا في  
 وجمع ابو عبد الله القرطبي كتابا نظمه ارجوزة فشرحها وفيه البهجة السوي  
 والرياض الانيقة ياتي (اسماء النكاح لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الغيور  
 ابادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سماه اسماء السراج (الاسماء الاربعة  
 للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٢٢ وله سمانك لوله  
 الاستانح وله خواص وثاثير مجرب وكان الشيخ مواظبا على قراتها فانفتح له  
 ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند ولاده فنقل شرح  
 لمصر الى لسان الفرس ثمزنها محمد بن داود الخوارزمي من الفارسية الى العربية  
 اولها الحمد لله خالق الوجود الخ (اسماء في الاسماء لسعيد بن احمد بن محمد الميلاف  
 المتوفى سنة ٥٣٩ اخذه من كتاب السامي في الاسامى لابي اسام الاعظم والابو  
 الاقوام من كتب علم الحروف اسم الاغم في السر الاعظم اسم المكتوم واكثر  
 لتقوم (اسم المفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر رلوا ما عبد الله بن اسعد  
 اليا في المتوفى سنة ٦٨ (اسم المقاصد في تحوير القواعد للشيخ محمد بن محمد  
 القدسي الاسدي المتوفى سنة ٨٠٨ (اسم المقاصد واعذب الموارد للشيخ  
 فخر الدين علي بن احمد بن عبد الواحد المقرئ المتوفى سنة ٦٩٠ جمع فيه  
 شيوخه من الرجال والنساء وهي خمس وعشرون (الاسم في شرح الاسماء الحسنى



الامام زين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقال المعروف بالرحمن المتوفى سنة  
 ٦٢٠ هـ **استأ** المنافع في الحساب ياتي في الميم **استأ** الاشواق من مصارع  
 العشاق ياتي في الميم **اسود** الذهب فيمار وي في رجب للشيخ شمس  
 الدين محمد بن طولون الدمشقي المتوفى سنة ثلث وخمسين وتسعمائة مختصرا وله  
 الحمد لله الذي لا مانع لما وهب الخ **الاسوس** في كيفية الجلوس للشيخ قاسم  
 بن قطلوبغا الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ٨٧٩ هـ **الاسوس** في صناعة الدبوس  
 للشيخ عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ هـ **اسول**  
 ابن الخليفة شاعر الطحاوي اجوبتها **اسول** الحاكم للدارقطني جميعا الشيخ زين الدين  
 قاسم بن قطلوبغا المذكور انفا **اسول** الحاكم للشيخ علاء الدين علي بن عبد الله البستوي  
**اسول** علاء الدين علي بن موسى الرومي المتوفى بالقاهرة سنة ٨٤٦ هـ اخذ عن  
 الشريف الجرجاني والسعد النفذاني وحفظها جميعا مع اجوبتها وكان محققا  
 جدا ليا يلقى تلك الاسئلة ويجيز النظار عن اجوبتها فدون سبعا منها ستة فصول  
 وخاتمة الاول في التسمية والثاني في اخبار النبوة والثالث في الفقه والرابع  
 في اصول والخامس في الباطنة والسادس في المنطق وله الحمد لله الذي ربط  
 نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين التوقيعي  
 المتوفى سنة ٨٨٦ هـ **شم** ان المولى الفاضل محمد بن فرامرزا الشهير بمناوخر  
 المتوفى سنة ٨٨٥ هـ اجاب اولها عن الاصل باجوبة يرتضيها اولي النهي  
 وسماها نقدا لا فكار في رد الانظار وله الحمد لله الذي وفق من شاء للتدبر  
 الخ فاجاب عن اجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الجيب  
 واولة الحمد لله الذي كرم بني ادم بالعقل ليقوم الخ **استأ** العلامة شمس الدين  
 محمد بن حمزة الفخاري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ وهي بحالة يوم بعشرين قطعت في  
 عشرين عمدا كتبها للتشخيص الخواطر واجاب عنها وله محمد شاه في مجلد واحد  
 ما ينصرف لحد بيان معانيه بديع نقدا لكلام الى اخره وفتح في روضته  
 سنة ٨٤١ هـ **اسول** القاضي سراج الدين محمود بن ابي بكر بن احمد التتاي  
 الارموي المتوفى سنة ٦٨٢ هـ اوردتها في التفسير والامام ابي عبد الله  
 العلامة شمس الدين محمد بن يوسف الجزري المتوفى سنة ٧١١ هـ شرح تلك  
 الاسئلة **اسول** القرآن واجوبتها الشمس الدين ابي بكر الرازي  
 صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ٦٦٠ هـ وهي ألف ومائتان  
 سؤال فخر خضاها الشيخ ذكره ابن محمد الانصاري وزاد عليها **الاسول**  
 الائمة والاجوبة الجامعة لعلماء الدين ابي الحسن محمود بن احمد الفارسي  
 ابي المتوفى سنة ٦٠٩ هـ **الاسول** الموصلية وهي تسعة وثمانون سؤالا  
 ورد من خطيبها شمس الدين عبد الرحيم بن القوسى الى الشيخ ابي محمد عبد الله  
 بن عبد السلام بن ابي القاسم الشافعي الدمشقي المتوفى بالقاهرة في شعبان  
 سنة ٦٦٠ هـ **اسول** الوزير رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
 بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ **اسول** في البسملة لبرهان الدين

١٦  
 ابراهيم بن محمد القباقي المتوفى في جدود سنة ٨٥٠ هـ **اسول** في الفقه  
 سأل عنها محمد بن عيسى السككي الحنفى المتوفى سنة ستين وسبعمائه  
 واجاب الشيخ العلامة تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة  
 ٧٥٦ هـ **اسول** في فنون من العلوم للشيخ ابي عبد الله محمد بن احمد الزائر  
 التونسي تزيل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ هـ وتوفي سنة تسع عشرة وثمانمائة  
 وهي عشرون سؤالا بعث بها الى القاضي جلال الدين البلقيني فاجاب  
 عنها فرد ما قاله البلقيني وهو يشهد بفضله **اسول** ما وجب على الديار  
 بكري كتبها باشارة سلطان مراد خان لما قدمه بوكيه العالي وتوفي  
 تدريس صحن سنة ١٠٤٩ هـ اختصارا لمراتب علماء دولته وهي من تسعة  
 فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والمغاني والبيان والفقه  
 والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسايل فتنهم المولى عبد الرحيم اول  
 ما كتبه الحمد لله الذي نور العقل بنور دينه الخ ذكر فيه انه استفاد  
 واخذ العلوم من المولى صدر الدين وهو من ابي الفتح وهو من عصام  
 الدين وهو من المولى قرة داود وهو من المولى سعد الدين واخذ ايضا  
 من المولى حسين الخنكالي وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود  
 وهو من الدواني وهو عن والده اسعد وهو من السيد وان سلطان  
 مراد خان امره ان يكتب فكتب امتثالا وقدم بمبحث التفسير والمولى  
 الحنفى وابن الجبتي والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصمتي  
 والمولى ابن صنعي وابن جشمي وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل  
 ما كتبه لثاوتنبيه العين **اسول** الامام يوسف الدمشقي المتوفى  
 سنة ١٠٥٥ هـ من التفسير والحديث والفقه والعربية والمنطق كتبها باشارة  
 من السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد بن يوسف الشهير بمجد  
 حال كونه قاضيا بعسكروم ايلي فاجاب عنها ولما وقف الامام على  
 اجوبته كتب رداعلى كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح  
 من المرجوح فارسلها الى المولى يحيى افندي المفتي بامر ان يكتب محاكمة  
 بينهما فكتب ورجح الكلام الامام في كثير منها فقال الامام بذلك اكراما  
 وتشريفا برتبته قضاء العسكر **المسئلة الاولى** كيف التوفيق  
 بين قوله سبحانه وتعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى  
 يا ايها الذين امنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا هتديتم قال  
 المعيد في جوابه لا شافى بين الايتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية  
 الاولى خطاب للرسول عليه الصلوة والسلام وهو مبعوث للاذكار  
 والموعظة فامر بالعبادة بعد ترك المجادلة والاية الثانية خطاب للمؤمنين  
 والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليس بامورين بالتذكير والعبادة بل بصلوات  
 انفسهم والاهتداء مع ان البيضاوي صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف  
 والنهي عن المنكر فيدخل فيما التذكير ايضا فكيف يكون الثاني قال الامام



لا يخفى ان خطاب الله سبحانه وتعالى للرسول عليه الصلاة والسلام بخصوصه  
يتناول الامة عند الخفية وافردة بالخطاب تشريفا له صلى الله تعالى  
عليه وسلم والمراد اتباعه معه كما في كتاب اصولنا كيف وقد قال عليه  
الصلاة والسلام من رأى منكم منكرا فاستطاع ان يغيره فليغيره  
فان لم يستطع فليسا به فان لم يستطع فليقلبه الحديث واما قوله سبحانه  
وتعالى يا ايها الذين امنوا عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان  
محاميا اخر الزمان حيث سئل عليه صلى الله تعالى عليه وسلم عن تفسير هذه  
الاية فقال بل انتم وابل المعروف وتناها عن المنكر حتى اذا رايت شيئا  
مطاعا وهو متبع او دينا مؤثرا واجباب كل ذي رأى برأيه فقلبك بحسب  
نفسك الحديث هكذا ينبغي ان يكون التوفيق **قال المفتي** هذا الكلام  
حسن موافق لما في كتب الاصول نقل عن عبد الله بن المبارك ان قوله يا ايها  
الذين امنوا عليكم انفسكم الاية اكدية في وجوب الامر بالمعروف والنهي  
عن المنكر وبه يظهر ما في كلامه الجيب وكان ينبغي ان يقتصر في الجواب على كون  
الاقتداء شاملا لا مرسا بالمعروف والنهي عن المنكر واما ما ذكر الامام بقوله يا ايها  
الذين امنوا الخ فقد اخبر الصادق الخ يصلح ان يكون توفيقا لكن الامام  
فخر الدين الرازي قال في تفسيره هذا القول عندي ضعيف الخ انتهى  
وقر عليه غيرها **الاشعار** والتنبهات في المنطق والحكمة  
الرئيس في علي الحسين بن عبد الله الشهيد بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨  
وهو كتاب صغير الحجم وكثير العلم مستصعب على الفهم منظوم على كلام اول  
الالباب مبين للشككة البجبة والفوائد الغربية التي خلت عنها اكثر  
المبسوطات او رد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاول  
في الاجسام والثاني في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود و  
الخامس في الابداع والسادس في الغايات والمبادئ والسابع في التجريد  
والثامن في السعادة والتاسع في مقامات المعارفين والعاشر في اسرار  
الايات قال في اوله الحمد لله على حسن توفيقه ايها المحرر على تحقيق الحق  
اني مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت العظيمة بيدك لسهل  
عليك تعريفها وتفصيلها انتهى **وهذا شرح** منها شرح الامام  
فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ اوله اما بعد الحمد لله لمن  
يسحق الحمد لذاته الخ وهو شرح يقال اقول طعن فيه بنقص او معارضة  
وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جرحا وله الباب  
الاشارات لخصه منها بالتاسع بعض السادات في جمادى الاولى سنة ٥٩٧  
ورب على ترتيبه في المنطقيات والطبيعيات والالهيات ومنها شرح العلامة  
المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٤ اوله الحمد لله الذي  
وفقنا لاقتناح المقال بتجديد ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب  
وان كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد سأل بعض الاجلاء ان يقرروا عند

الشافعي المتوفى سنة ٤٩٠ **اشارة** في تسهيل العبارة لابي الحسن شيبان  
ابراهيم القباور المتوفى سنة ٩٩٠ **اشارة** في غريب القرآن لابي بكر محمد بن  
الحسن المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ٣٥١ **اشارة** في الفوائد  
ابي القبا عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ **اشارة** في الفوائد  
عمر بن علي الفاكهي المتوفى سنة ٧٣١ **اشارة** في علم المنطق للشيخ الرئيس  
ابي علي الحسين بن عبد الله الشهيد بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ **اشارة**  
اشارة في ثبات النبوة ايضا **اشارة** في اخبار الشعراء لابي احمد عبد الله  
بن عبد الله بن طاهر المتوفى **اشارة** الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده  
من الخلفاء للشيخ علاء الدين مغايطي بن قليم المصري المتوفى سنة ٧٦٤  
وهو مختصر او له بعد حمد الله القهار الخ لخصه من سيرة الكبير المسمى  
بزهرا باسم **اشارة** في القراءات العشر للشيخ في نصر منصور بن احمد  
لما في المتوفى سنة كان من مشايخ القرآن الرابع **اشارة** في قصص الانبياء  
ياق في القاف **اشياء** والنظائر في الفروع للفقهاء الفاضل زين  
الدين بن ابراهيم بن محمد بن نجيم المعروف بابن نجيم المصري الحنفى المتوفى  
بها سنة ٩٧٠ وهو مختصر مشهور وله الحمد لله على ما انعم الى اخره ذكر فيه  
كتاب التاج السبكي للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه لما وصل في شرح  
الكثير في البيع الفاسد المختصر في الضوابط والاستثناءات منها  
وسماه بالفوائد الزينية وصل الى خمسة ضابط فاراد ان يجعل كتابا على  
النمط السابق متناو على سبعة فنون يكون هذا المؤلف النوع منها **الاول**  
معرفه القواعد وهي اصول الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجه  
الاجتهاد ولو في الفنوى **الثاني** في الضوابط قال وهو انفع الاقسام  
لمدرس والمفتي والقاضي **الثالث** في الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن  
فاته اخوه للشيخ عمر **الرابع** في الافان **الخامس** في الجدل **السادس**  
الاشياء والنظائر وهو من الاجكام **السابع** ما جئى عن الامام الاعظم  
وصاحبه والمشاخ وهو من الحكايات ووقع من تاليفه في جمادى اخر  
سنة ٩٦٩ وكانت مدة تاليفه ستة اشهر مع تحلل ايام توعك الجدل  
وهو اخر تاليفه عليه تعليقات احسنها ووجزها تعليقه الشيخ العلاء  
علي بن عاتم الخزرجي المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٦ وتعليقه المولى محمد بن  
محمد الشهير بوزاده المتوفى سنة ٩٩٥ والمولى علي بن ابراهيم الشهير بقبالي  
زاده المتوفى سنة ٩٧٩ والمولى عبد الحليم بن محمد الشهير بابن زاده  
المتوفى سنة ١٠١٣ والمولى مصطفى الشهير بابي الميا من المتوفى سنة ١٠١٥  
والمولى مصطفى بن محمد الشهير بزمي زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ وهذا  
لا توجد الا في هوامش نسخ الاشياء سوى تعليقه الشيخ علي المقدسي  
ومنها تعليقه المولى محمد بن محمد الحسيني الشهير بوزاده وله الحمد لله  
الذي اطلع على هذا الخ انتهى فيه الى واسط كتاب لقضاء تشنه ولم يتم  
تعليقه شرف الدين عبد القادر بن بركات لغزى وله الحمد لله الذي



اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر فيه ما اغفله عن الاستثناء ان  
والقيود والمهمات ووصل الى اخر من السادس في شوال سنة ١٠٠٥  
وتعليقه الشيخ صالح محمد بن محمد التمر تاشي ولد تليد المص وهي حاشية  
تامة سماها بزر واهر الجواهر النظائر وها الحمد لله الذي ارسل واسل  
غمام المعارف على ارض قلوب كل ال جال الخ وفرغ من التعليق وشعبان  
سنة ١٠١٤ المولى مصطفى بن خير الدين المعروف بجلب مصلح الدين  
المتوفى سنة شرح من ورجا على الفن الثاني المسمى بتبوير الازهار  
والضما الخ اوله الحمد لله الذي قدست ذاته عن الاشياء والنظائر وظله  
المولى فاتحته الى السلطان احمد وله ترتيب الاشياء على ابواب الفن والثاني  
وهو ترتيب الكنز كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرب عقدا النظيم ومن رتب  
الاشياء ايضا بوانا محمد المعروف بالصوفي المتوفى سنة جعله على قسمين  
في الاصول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل ولما ياذى الشريعة  
اوله الحمد لله على انارة عوالم قلوبنا الخ والشيخ محمد الشهير بخديش خليل الروي  
القلبي ذكر فيه انه كان في خدمت شيخ الاسلام جوي زاده وبستان  
زاده منذ ثلثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على  
انها غير قابل للترتيب ووقع سنة ١٠٠٠ اوله الحمد لله على انارة عوالم  
قلوبنا بانوار شمس الايمان الخ المولى الفاضل عبد العزيز الشهير بقره جلي  
زاده **الاشياء والنظائر** في الفروع ايضا الشيخ صدر الدين محمد بن عمر  
المعروف بابن الوكيل الشافعي المتوفى سنة ٧٦٦ قبل هو من احسن  
الكتب فيه الا انه لم يقع ولم يجر كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين  
عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ وفيه  
او هام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن مسودة وهو صغير في نحو  
خمس كدريس مرتب على ابواب وله كتابان في قسمين من انواع الاشياء  
وهما التمهيد والتوكيد لدري وهذان لثمان ماضنه كانت لقاضي  
السبكي وللشيخ صالح الدين خليل بن كيكلدي العالقي الشافعي المتوفى  
سنة ٧٦١ وللشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٧١ وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين  
عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ النقطة من كتاب لتاج الدين السبكي  
خفيه وللشيخ جلال عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي شافعي المتوفى سنة  
قال في اشباهه الفوقية واول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبد السلام  
في قواعد الكبرى فبعه الزركشي في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد  
قصده السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والد له في ذلك كما ذكره  
في خطبته وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم يجمع في كتاب سواه وانما السراج  
ابن الملقن مرتبا على الابواب وفتح مرتبا على اسلوب خزانتي **الاشياء والنظائر**  
في لغو للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المذكور انما وهو مجلد  
كبير وله سبحانه الله المنزه عن الاشياء والنظائر الخ رتبة على سبعة فقرة

كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشياء والنظائر  
وهي المصاعدا العالية في القواعد الفوقية ٢ تدريبا والى الطلب  
في خوايط كلام العرب ٣ سلسلة الذهب في البناء من كلام العرب ٤  
العلم والبرق في الجمع والفرق ٥ الطراز في الالفاظ المناظرات والمناظر  
٦ التبراز اب في الافراد والغرائب **الاشياء** اللغوي والاستنباط  
المتوفى للشيخ محمد بن عبد الله المعروف بابن الظفر المكي المتوفى سنة  
٥٦٨ **عمل الاشتقاق** وهو علم يباحث عن كيفية خروج  
الكلم بعضها عن بعض بسبب مناسبة بين المخرج والخارج بالاصالة  
والفرعية باعتبار جوهرها والقيد الاخير يخرج الصرف اذ يبحث فيه  
ايضا عن الاصل والفرعية بين الكلم لكن لا يحجب الجوهرية بل بحسب  
الهيئة مثالا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نهق ونفق بحسب المادة  
وفي الصرف عن مناسبة بحسب الهيئة فامتا زاحدها عن الاخر وانفع  
توهم الاتحاد **وموضوعه** المفردات من الهيئة المذكورة مبادي  
كثيرة منها قواعد مخارج الحروف مسائله القواعد التي يعرف منها  
ان الاصل والفرعية بين المفردات الفاظ العرب واستعمالها  
والغرض منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب  
غايته الاحترار عن الخل في الانتساب واعلم ان مدلول الجواهر  
بخصوصها يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلي  
ان كان في الجوهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق  
بين العلو والثاثة وان كان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحقوا  
تقديمه على الصرف وتاخيرهم عن اللغة في التعليم فانه كثيرا ما يذكر  
في كتب التعريف وقليلا يذكر مفردا عنه اما لقله قواعد او لاشتراكها  
في المبادي حتى ان هذا من جملة البواعث على اتحادها والاتحاد في الذوق  
لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر قال صاحب الفوائد الحاقانية اعلم ان  
الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه  
ان الضارب مثالا يوافق الضرب في الحروف والاصول والمعنى بناء على ان  
الواضع عين بازاء المعنى حروفا ووقع منها الفاظ كثيرة بازاء المعنى المنقولة  
على ما يقتضيه رعايته بالتناسب فالاشتقاق هو هذا التفريق واخذ فخذ  
بحسب العلم بهذا التفرع الصادق عن الواضع هو ان تجو بين اللفظين تناسبا  
في المعنى والتوكيد فترى ردا حدها الى الاخر واخذ منه وان اعتبرناه  
من حيث احتياج احد الى علمه عرفناه باعتبار العمل فنقول هو ان تاخذ من اصل  
فوعا توافقه على الحروف والاصول وتجعله دالا على معنى يوافق معناه انتهى  
والحق ان اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم بالاشتقاق  
الموضوعات اذا لوضع قد حصل وانقصى على ان المشتقات مرويات  
عن اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المنقول عن بعض



المحققين ثمان المعبر فيها الموافقة في الحروف الأصلية ولو تقديرها اذ الحرف  
 الزائدة في الاستفعال والافتعال لا تمنع وفي المعنى ايضا ما يزيد او  
 نقصان فلو اخذنا في الاصول وترتيبها كضرب من الضرب فلا اشتقاق  
**صغير** ولو توافقا في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو  
**كبير** ولو توافقا في اكثر الحروف مع الشائب في الباقي كنق من النهق  
 فهو اكبر وقال الامام الرازي الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر  
 كاشتقاق صيغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك  
 من المصدر والاكبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته كتحل  
 مثالا اللفظة المركبة من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن  
 جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من هذه  
 الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين وعلى وجهين مثلا  
 اللفظ المركب من **ل ش م** يقبل ستة انقلابات كل ملك لكم ملك مكل  
 واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا وذلك لانه  
 يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى كل من هذه التبادلات  
 الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة الباقية على ستة اوجه كما مر  
 والحاصل من ضرب الستة في الاربعة اربعة وعشرون وعلى هذا القياس  
 المركب من الحروف الخمسة والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ  
 مشتق من ذلك اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث  
 الاشتقاق من الكتب القديمة في الاصول **اشتقاق الاسماء**  
 لابي نصر احمد بن حنبل الباهلي المتوفى سنة ٢٠٠ ولابي الوليد عبد الملك  
 بن قنبر المهروري المتوفى سنة **اشتقاق** اسماء المواضع والبلدان  
 بحجة الافاضل علي بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٦٠٠ **الاشجار**  
 والثمار في الاحكام فارسي على شاه محمد بن قاسم الخوارزمي المعروف  
 بالعلاء البخاري الميمر الفه شمس الدين خواجه محمد اوله جد وثنا افريد كاري  
 ر الخ **اشراف** النفس على حضرات الخس الشيخ تاج الدين علي بن محمد  
 بن الدريهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٣ **اشراف** على مذاهب الاشراف  
 لابي بكر محمد بن ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى  
 سنة ثمان عشرة وثلثا وفي المذاهب الاربعة للوزير ابي المظفر يحيى بن محمد  
 المعروف بابن هبيرة صاحب النضائيف المتوفى سنة ستين وخمسة  
**اشراف** على معرفة الاطراف لمحمد بن الامام الحافظ ابي القاسم علي بن  
 الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ اوله الحمد لله  
 الهادي الى الرشاد الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابي داود وجامع  
 لترمزى والنسائي واسانيد ها ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى اطراف  
 الستة المقدسي وقد اضاف اليها سنن ابن ماجة فاختر واسد الى ان ظهر له  
 فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه اطراف السنن ابن ماجة خشية من نقصه

عنه وترك اطراف الصيغين تمام ما صنف فيها والاشراف على اطراف  
 الكتب ايضا لسراج الدين عمر بن علي الملقب الشافعي المتوفى سنة ٨٠٠ **اشراف**  
 لشيخ جلال الدين السيوطي ذكره في فهرسه **اشراف** على  
 غوامض الحكمات لابي سعيد الهروي **اشراف** لشمس الدين ابن الزكي  
 الحلبي المقرئ **اشرافات** الاصول احاديث الرسول مختصر في اصول  
 الحديث لمجاول الدين القباخي **اشراف** التواريخ للولي قره يعقوب ابن  
 ابن ادريس القرماقي المتوفى سنة ٨٠٠ وهو مختصر اوله الحمد لله الذي  
 هدانا لهذا الخ بداء من اول الخلق فذكر الانبياء قريبا والصحابة والتابعين  
 والائمة وختم بذكر الغزالي في مقدمة وثلاثة مقالات وخاتمة **اشراف**  
 المأخذ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة **اشراف**  
 في شرح تنبيه ابي اسحاق باقي في التاء **اشراف** التواريخ للقاضي العلاء  
 عبد الرحمن بن احمد الوبي المتوفى سنة ٧٠٠ وهو مختصر من يد الخاق و  
 ترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الشاعر صاحب كنه  
 الاخبار المتوفى سنة **اشراف** الطرف للملك الاشرف لشمس الدين  
 محمد بن احمد بن مرزوق التلساني المالك المتوفى سنة ٧٨١ مختصر  
 وله الحمد لله الذي حتى جعل اشرف الملوك الخ ذكر فيه ان ممالك  
 مصر فضل المعورة فالغة لاثبات هذه وجعله قسمين الاول في خصا  
 هذه الاقاليم الثاني في خصا مصر **اشراف** لوسائل في فهم الشرائع باقي  
 في شروح الشرائع **اشعار** معرفة اختلاف علماء الانصار للقاضي ابي  
 نصر عبد السيد ابن محمد بن محمد بن الصباغ الشافعي المتوفى سنة سبع وتسعين  
 واربعمائة **اشعار** بالملوك من النوادر والاشعار **اشعار** الخوارزمي  
 محمد بن احمد وقيل بن عبد الله البصري المعروف بالبحر المتوفى سنة ٦٠٠  
 وله اشعار زبيد الخليل الطائي **اشعار** المستند **اشعار** القبائل  
 لابي عمرو اسحق بن مدار شيبي المتوفى سنة ٦٠٠ جمع فيه نفا وثمانين  
 قبيلة كل منها في مجلد **اشعار** الملوك لابي العباس عبد الله بن المعتز  
 لعباسي المتوفى سنة ست وتسعين ومانين **اشعار** الواعي باشعار  
 البقاعي وهو ديوان شعر الامام بهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى  
 سنة ٨٨٥ وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط **اشعيت**  
 البعيات باقي في اللام **الاشعيت** اللاعبة في العمل بالالة الجامعة  
 للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر الميمر الفلكي الدمشقي  
 المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ذكر فيه انها الة اخترعها ووضعها  
 لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه  
 بالتمار الياقة في قطوف الالة الجامعة فرتب على مقدمة وثلثين بابا  
 وخاتمة **الاشعاع** و لاوتار للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكلايادي البخاري  
 المتوفى سنة **اشكال** التأسيس في الهندسة العلامة شمس الدين محمد بن



في التمرقندي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ وهو خمسة وثلاثون  
شكرا من كتابا فليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهيد  
بقاضي زاده الرومي سنة ٨١٠ سمرقند وقال في تاريخه خير اوله  
الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر الخ وهو شرح مزوج لطيف وعليه  
تقليدات كثيرة منها خاشية تليد ابي الفتح السيد محمد بن ابي سعيد الحسين  
المدعوتياج السعيد وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدور مقادير الاشياء بحكمة  
الخ وخاشية مولانا فصيح الدين محمد النظاشي المتوفى سنة تسع عشرة وثمان  
علمها من محرم سنة ٨٧٩ لا مير عليش لوزيرا وله محمد كيا من رفع العلم  
فارتفع نور الخ وعلى اوله تعليقة لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاد ايضا  
**اشكال** الخط لابي الفتح عثمان بن عيسى البجلي المتوفى سنة ٥٩٩  
**اشكال** الفرائض لشيخ الاسلام احمد بن محمد بن كمال ياشا المتوفى سنة ٩٤٠  
قال في تاريخ تاليفه قد تم **اشكال** الاشكال الشبهة في الاعمال المنقصة  
المطوية لشمس الدين محمد بن عبد الحليم المزني **اشكال** الباز علي بن الحبار لبرهان  
الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ وهو جزء جمعه في رد  
خضيه ناصر الدين ابن الرقناوي احمد النواب وذكر انه ندم على ما فعل  
فقرا عليا وصيره من شيوخته **اصبا** لراي والا قول وطهارة الري  
والا فعال للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعظة على  
اثنى عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ **اصبا** في تبيين  
الصحابه للمافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
سنة ٨٥٤ وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه ما في الاستيعاب وزيله  
اسد الغاية واشتدرك عليهم كثيرا واختصر الشيخ جلال الدين عبد  
الرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة **اصباح** في شرح المصباح في النحو  
ياقوت الميم **اصح** الصفيين في فضل التين تعلیق مختصر للمافظ شمس الدين  
محمد بن علي بن طولون الصالح الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ اصداقا لوضحة  
لخواجه عبدالله بن فضل الشهيد بالوصاف المتوفى سنة جمع فيه الشعراء  
كاليتيمة ووصفه كاذكره في المجلد الثالث من تاريخه **اصدا** الدرر  
واكام الزهر في الادب مجلدات **علم الاصل** هو علم يبحث فيه عن كيفية  
استعمال الاله معهوده يتوصل بها الى معرفة كثيرة من الامور الخفية على  
اسهل طريق واقرب ما خذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة  
الطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الوز  
على ما بين في كسبه وهو من فروع علم الهيئة كما مر واصطر لوب كلمة يونانية  
اصلا بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صا دالا لانه من جوار  
الطاء وهو الاكثر معناها ميزان الشمس وقيل مرارة النجم ومقياسه ويقال له  
باليونانية ايضا اصطر لاقون واصطر هو النجم ولا قون هو المرات ومن  
ذلك سمي علم النجوم اصطر بوميا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على

اشكال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل ويحسبون  
بها الطالع الى زمن اذ ريش عليهما السلام وكان لادريان سمي لآب  
وله معرفة في الهيئة فبسط الكوة واتخذ هذه الاله فوصلت الى ابيه فتأمل  
وقال من سطره ففيل سطر لوب فوقه عليه هذا الاسم وقيل اسطر جمع ولوب  
اسم رجل وقيل فارسي معرب من استاره ياب باي مدرك احوال الكواكب  
قال بعضهم هذا اظهر واقرب الى الضواب لانه ليس بينهما فرق الا بتغيير الحروف  
وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من يصنعه بطليموس **اول**  
من علمه في الاسلام ابراهيم بن حبيب الغزاري ومن الكتب المصنفة فيه تحفة  
الناظر وبهجة الافكار وضياء العين **اصطلاحات الصوفية**  
للشيخ كمال الدين ابي الغنائم عبدالرزاق المصطلحات على الحروف المعجمة  
والثاني في التفاريع اوله الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الزمنية  
الخ صنفا بعد شرح منازل السائرين والغصنوص وتأويلات القرات  
تكون هذه على تلك **اصطلاحات** وعليه تعليقة لشمس الدين محمد بن  
حزق الغناري المتوفى سنة ٨٣٤ ولما كان القسم الاول مشتملا على  
اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير محرر عن تكرار وتطويل لخصه  
حيدر بن علي بن حيدر العلوي الاملي المتوفى سنة ورتب ترتيبا اخر واول  
المختصر الحمد لله الذي خلق الخلق الخ **اصطلاحات** في المشهور بين  
عربي المتوفى سنة ٦٣٨ تصنيف مختصر في الاصطلاحات صنفة في صفر  
سنة ٦١٥ **اصطلاح** في رد ابي زيد الدبوسي للامام  
ابي المظفر منصور بن محمد السلمي الحنفى الشافعي المتوفى سنة ٤٨٩  
**الاصل** في الفروع للامام المجتهد محمد بن الحسن الشيباني الحنفى المتوفى  
سنة وهو المبسوط سماه لانه صنفة او لاواملاه على امتار واه عنه  
المجوز جاني وغيره ثم صنف الجامع الصغير ثم الكبير ثم الزيارات والسيد  
كبير والصغير وهذه هي المراتب بالاصول وظاهر الروايات في كتب الخفية  
**الاصل** في بيان الفضل والوصل للشيخ زين الدين القاسم بن قطلوبغا  
الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ **الاصل** لاصيل في خربم النظر التورية  
والايجل لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن الشافعي المتوفى سنة  
٩٠٢ **الاصل** الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام الموالي  
لابي العيس الضمري مختصر بولع الحمد لله ذي الحامد الفاخره الخ **اصلاح**  
لاخلاق **اصلاح** الخلل الواقع الجمل ياقوت الجيم **اصلاح** خلل الصالح للبحر  
ياقوت في الصاد **اصلاح** غلط ابي عبيدة لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف  
بابن قتيبة الفخري المتوفى سنة ٢٦٧ وشرحه ابو المظفر محمد بن ادم الهروي  
المتوفى بقية سنة ٤١٤ **اصلاح** غلط المحدثين للامام ابي سليمان محمد بن محمد  
الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ **اصلاح** المنطق والطبع لاداء القرات السبع  
**اصلاح** المنطق للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق الشهيد بابن السكيت للفن





المتوفى سنة ٢٤٤ وهو من الكتب المختصرة المنفعة في الاذيق ولذلك فالوعب  
 الادب باه بانواع من التصرفات فيشرحها ابو العباس احمد بن محمد بن احمد  
 المريسي المتوفى في حدود سنة ٤٦٠ وزاد الفاظا في الغريب والوضوح  
 محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة ٣٧٠ وشرح ابياته ابو محمد  
 يوسف بن الحسن السيرافي المتوفى سنة ٣٨٥ ورتبه الشيخ  
 ابو القباء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ على الحروف  
 ويذيه ابو علي الحسن بن المظفر النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٨  
 والشيخ ابو زكريا يحيى بن علي بن الخطيب البصري المتوفى سنة ٥٠٢  
 وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لابي محمد عبد الله بن احمد  
 المعروف بابن المشاب المتوفى سنة ٥٦٧ وعلى الاصل رد لابي  
 نعيم علي بن حمزة البصري المتوفى سنة ٣٧٥ ولخصه ايضا ابو الكاظم  
 علي بن محمد بن هبة الله المتوفى سنة ٥٦١ وناظرين عبد السيد  
 علي المطرزي المتوفى سنة ٦١٠ وعون الدين يحيى بن محمد بن هبة الوزير  
 المتوفى سنة ستين وخمسمائة **اصلاح المنطق** لابي حنيفة احمد بن  
 داود الدينوري المتوفى سنة ٢٩٠ و**اصلاح القاسم** حسين بن علي  
 المعروف بالوزير المغربي مات الوقاية في الفروع للولي  
 شمس الدين احمد بن سليمان الشهيد بابن كمال ياشا المتوفى سنة ٩٤٠  
 غير متن الوقاية وشرحه وشرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية  
 والنهاية الخ ذكر فيه ان الوقاية لما كان كتابا حاويا لم يتجمل مزيد الا ان  
 فيه نبذ من مواضع سهو وذل وخط وغلل ارا د تقيجه وتقيجه بنوع قير  
 في اصل التفسير وتحميله ببعض حذف واشبات وتبديل وان شرحه المشهور  
 بقصد الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة  
 لا يخلو عن القصور في تقدير الدلائل والخطا في تحرير المسائل فنعو في اصلاح  
 ما يحتويه من الخلل واقفى اثره الا فماد ل فيه قدمه وكان شرعه في شهر  
 سنة ٩٣٨ ونخم بسلخ شوال تلك العام واهداه الى السلطان سليمان  
 هذا وانت الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وانكا  
 مفيدا راجحا لكنه متروك ومجهور وهذه سنة الله تعالى في اثار المنقذين  
 على المنقذين وعليها تعليلات منها تعليلة محمد شاه الحاج حسن زاده  
 المتوفى سنة ٩٣٩ وتعليلة شاه محمد بن حرم علي اوائله وتعليلة المتوفى  
 صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ وتعليلة مولى يالى الطويل المتوفى سنة  
 ٩٧٧ وتعليلة عبد الرحمن المعروف بقرالى زاده المتوفى سنة سبع وسبعين  
 وتسعمائة وتعليلة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصغر اولها  
 الحمد لمن يجيب سوال من انتهى الى باب الخ والفاضل محمد بن علي الشهيد بديكي  
 المتوفى سنة ٩٨١ علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذي جعل  
 العلم في جواردين ضياء ونورا **الاصلاح والايضاح** في النحو للقاضي

محمد بن ابراهيم القوامي يعرف بالقاضي النحوي المتوفى بعد سنة ٣٥٠ **علم اصول**  
**الحديث** ويقال له علم روايت الحديث والاول اشهر لكنا اورده  
 في الدال نظرا الى المعنى فتامل **اصول الاحكام** لشيخ الدين ايوب بن عيت  
 الدولة الحاسب الخالطي وله الحمد لله مدى الاله ذكر فيه انه وجد اصول  
 الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام النجوم  
**علم اصول الدين** المسمى بالكلوم ياتي في الكاف **علم اصول الفقه**  
 وهو علم يعرف منه استنباط الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الوجها  
 وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عليها الاحكام  
 الشرعية ومبادئها خوزة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول  
 للكلوم والتفسير والحديث وبعض من العقلية الغرض منه تحصيل ملكة  
 استنباط الاحكام الشرعية من ادلتها الاربعة اعنى الكتاب والسنة والاجماع  
 والقياس وفائدة استنباط تلك الاحكام على وجه الفقه واعلم ان المحدث  
 ون كانت متناهية في نفسها بانقضاء دار التكليف لانها لا تكثرها وعدم  
 انقطاعها مادامت الدنيا غير داخلية تحت حصر الحاضر فلا يعلم احكامها  
 جزئيا ولما كان لكل عمل من اعمال الانسان حكما من قبل الشارع منوطا بدليل  
 يخبره جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحمولاتها احكام الشارع  
 من الوجوب واجزاء فسموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها  
 نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعمموا فوجدوا الادلة راجعة  
 الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى  
 الوجوب والندب والحكمة والكراهة والاباحة وتأملوا في كيفية الاستدلال  
 بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق  
 التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة  
 على الاحكام اجمالا وبيان طريقة وشروطه ليتوصل بكل من تلك القضايا  
 الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فخطبوا  
 ودونوها و اضافوا اليها من الواحق وسموا العلم المتعلق بها اصول الفقه  
 قال الامام علاء الدين الحنفى في ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع  
 لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مستفاد  
 الكتاب واكثر القضايا في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في اصول  
 ولاهل الحديث المخالفين لنا في الفروع والاعتماد على تصنيفهم وتصانيف  
 اصحابنا اقسامان قسم وقع في غاية الاحكام والوثقان لصدوره من جمع  
 الاصول والفروع مثل ما اخذ لشرع وكتابا لجدل بلما يري ونحوهما  
 وقسم وقع في نهاية التحقيق المعاني وحسن الترتيب لصدوره من  
 تصدى استخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم لما لم يتهجدوا في دقائق  
 الاصول وقضايا العقول افضى اليهم الى رأى المخالفين في بعض الفصول  
 ثم هجر القسم الاول اما لتوحش الالفاظ والمعاني واما لقصور العلم



والتوفى واشتهر القسم الاخر انتهى **و** اول من صنف فيه الامام الشافعي  
ذكره الاسنوي في التهيد وسكن الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه **اصول**  
**المحتاج** **اصول** ابن السراج في النحو وهو الشيخ ابو بكر محمد بن السري النخعي  
المتوفى سنة ٢٦١ وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف  
الاقوال لما شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن على بن عيسى الرما في النحو  
المتوفى سنة ٣٨٤ وشرح الشيخ ابو الحسن طاهر بن احمد الشهيد بابن  
بابشاذ ومعه الفرج والسرور والنخعي المتوفى سنة وشرح ابى الحسن على بن  
احمد المعروف بابن الباذر الغزنائي النخعي المتوفى سنة ٥٢٨ وشرح ابى  
موسى عيسى بن عبد العزيز الخزولي النخعي المتوفى سنة سبعة وستة **اصول**  
ابن اللجام هو القاضي علاء الدين الحنبلي المتوفى سنة وهو مختصر على مذهب  
احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل النخعي اصول الدين وشرحه الشيخ تقي  
الدين ابى بكر الخزازي المتوفى سنة وهو شرح بمزاج اوله الحمد لله على فضاله  
**الح اصول** الاحمدي المتوفى سنة في الميم **اصول** الاربعين  
هو قسم من جواهر القرآن ياتي في الجيم **اصول** الامام ابى بكر محمد بن الحسين  
الارساندي الحنفى المعروف بفجر القضاة المتوفى سنة ١٢٠٠ قرية من قرى مرو  
**اصول** الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجصاص لراى الحنفى المتوفى  
سنة ٣٧٠ **اصول** الامام المعروف بابى امير الحنفى اوله الحمد لله الذى  
جعل الجنة للطيعين **الح اصول** الامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسى الحنفى  
المتوفى سنة ٤٨٢ اوله فى السمع بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط  
حصل له الفرج فخرج الى فرغانة فاكل بها املاؤه **اصول** الامام محمد بن  
الاسلام على بن محمد بن زوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اوله الحمد لله خالق  
النسم ورازق القسم هو كتاب عظيم الشأن جليل البهان محتو على لطائف الاعتبا  
بواجز العبارات ياتي على الطلبة مرارة واستعصى على العلماء زمانه قد انفلقت  
الفاظه وخفيت رموزه والمخاطبة مقام جميع من النجول باعباء توضيحه وكشف  
خبيائه وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن على الصغفاني الحنفى المتوفى  
سنة ٧١٠ وسماه الكافي ذكر في اخره انه فرغ تأليفه في وائل جمادى  
الاولى سنة ٧٠٤ **والشيخ** الامام علاء الدين عبد العزيز بن احمد البخاري  
الحنفى المتوفى سنة ٧٣٠ وشرحه اعظم الشروح واكثرها افادة وبينا  
وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم في شبكات الارحام والشيخ  
اكمل الدين محمد بن محمود البابردي الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ وسماه التقرير  
اوله الحمد لله الذى كل الوجود بافضة الحكم من ايات كلام الجيد **الح**  
ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها من دون الله كاشفة  
حدثنى شيخى شمس الدين الاصفهاني انه حضر عند الامام المحقق قطب الدين  
البشير ازي يوم نوبته فاخرج كراريس من تحت وسادته فخرجسين قال هو  
فوائد جمعت على كتاب فخر الاسلام تتبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقد رحلة فخذ

لعل الله سبحانه وتعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين  
سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا وغرقت اقيسته على  
قوانين اهل النظر وتقرئت بمقد مائة با انواع التفتيش والفكر فلم اجد  
ما يخالفه الا الانتاج من الثاني مع اتفاق مقدمته انتهى في الكيف  
وذلك وما اشبه مما يجوز اهل الجدل ثم لم ينته الى شرحه وتعيين  
طرحه فلما بشرح مختصرين ضمائرهما امكن من شروحه شرح الشيخ  
ابى المكارم احمد بن حسن الجاربردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٦  
**و** شرح الشيخ قوام الدين الازاري الحنفى المتوفى سنة ٧٠٠  
**و** شرح الشيخ ابى البقا محمد بن احمد بن الضياء البكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤  
**و** شرح الشيخ عمر بن عبد المحسن الازرغاني في مجلدين اوله الحمد لله  
الذى جعل اصول الشريعة مهمة الميا في الخ وقد ذكر فيه انه اخذ عن  
الكردري بواسطة شيخه ظهير الدين محمد بن عمر البخاري وهو شرح  
يقال اقول وما عداه من الشروح بقوله كذا من التعليقات المختصرة  
عليه تعلية الامام حميد الدين على بن محمد الضرير الحنفى المتوفى سنة ١١٦٦  
**وتعليقة** جلال الدين رسول بن احمد التتائي الشافعي المتوفى سنة ٧١٢  
الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى  
سنة ٨٣٤ وهو على ديباجته فقط **و** شرح علاء الدين على بن محمد الشهير  
بمصنفك المتوفى سنة ٧٧٥ وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن  
مرامز الشهير ببلاخند والمتوفى سنة ٨٨٥ ولو لم كناز المسترشدون  
به تمام المرام **والشيخ** قاسم بن قطام بن الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تخريج  
ما فيه **اصول** الاقاليم **اصول** التراكيب من الطب لمحمد بن  
المجندى وهو مختصر اوله الحمد لله على ما هدا سبيل الرشاد الخ ورتب  
على قمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن على السمرقندي **اصول**  
التصريف وهو اساس التصريف سبق **اصول** التفسير لدانيال **اصول**  
التوحيد للامام ابى القاسم الصغار الحنفى **اصول** الجبر والقبالة لابي  
العباس احمد بن عثمان بن البنا الازدي **اصول** حكام الدين عمر بن عبد  
العزيز مازن الشهير سنة ٥٣٦ اوله الحمد لله المسجل الحمد لله بالانطق  
**الح** وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة **اصول** الحكم في نظام العالم لحز  
الكافي السنوي الاختصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ رسالة على مقدمة  
واربعة ابواب وخاتمة اوله الحمد لك اللهم مالك الملك الفه في الواقعة  
والمعركة العظمى باكرى سنة ١٠٠٤ واستحسنه الاكابر والتسوانه  
شرحه بالتركية وشرحه في رجب سنة ١٠٠٥ **الاصول الحنية**  
التي بنى الاسلام عليها الشيخ ابى محمد البياهي المتوفى سنة وللشيخ جعفر بن حرب  
بيضا على الاول شرح لابي الحسين محمد بن على البصري المتوفى سنة **اصول**  
الصيد في هو الامام ابى بكر محمد بن عبد الله الشافعي المتوفى سنة ٣٣٠



وهو من الاصول المعتمدة فيما بينهم **اصول** الشيخ ابي صالح منصو  
بن ابي صالح بن جعفر السجستاني **اصول** القراءات مختصر لشمس الدين  
محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٢ **اصول** العشرة للشيخ  
نجم الدين الكبري رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عمرا  
الاصول اوله الحمد لله الذي تروجه عرايس القدم **اصول**  
الكردي هو الاما قرتاج الدين عبد الغفار ابن لقمان بن محمد الحنفي  
المتوفى سنة ٥٦٢ **اصول** الكلاوي للشيخ عبد الواحد بن علي بن  
برهان اللغوي المتوفى سنة ٤٦٣ **اصول** اللامشي هو الامام  
بدرا الدين محمود بن زيد الحنفي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي وعده الجنة  
للطيمين **اصول** المات للشيخ ابي العلاء حسن بن احمد الطار الهادي  
المقري المتوفى سنة تسع وستين وخمسة **اصول** محمد بن عيسى لضرير  
المتوفى سنة في ثمان مجلدات **اصول** مذاهب العرفاء بالله للشيخ ابي  
ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة **اصول** المرسكدي  
**اصول** يحيى الشيوطي الشاعر المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ ترك منظوم  
على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف **اصول**  
اليقيني هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي تكلم  
اللسن من شكر **الاصول** والضوابط في علم الحروف والفيالوف سقراط كذا  
قيل له والحق انه رسالة لبعض المشايخ **الاصول** والضوابط للشيخ الامام  
يحيى الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ذكر فيه  
انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب  
**الاضداد** والضد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد هاهنا  
الالفاظ التي توقعها العرب على المعاني المتضادة فتكون الحروف منها مؤيدا  
يا معنيين بخلافين بدلالة السياق والسباق كقولهم لا سود كافر وقال  
الشاعر **شعر** وكل شيء ما خلا الموت خجل والفني يسعي ويلهي العمل  
فدان ما قبل جلد وما بعده على ان معناه كل شيء ما خلا الموت يسير ولا يتوهم  
ذو عقل ويميز ان الجلل هاهنا معناه عظيم وصنف فيه جمع من الادباء منهم  
الشيخ ابو سعيد عبد الملك بن قريبا الاصمعي المتوفى سنة ٢١٢ و ابو علي بن  
بن المستنير المعروف بقطر بن النوري المتوفى سنة ٢٠٦ و ابو خاتم سهل بن  
محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٠ و ابو محمد عبد الله بن جعفر بن درست  
النوري المتوفى سنة ٤٧٣ و الامام ابو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن  
الانباري النوري المتوفى سنة ٢٢٨ و سعيد بن مبارك بن الدهان النوري  
المتوفى سنة ٥٦٩ و الامام ابو الفضل بن حسن بن محمد الصفاني المتوفى  
سنة ٦٠٥ و مختصر كتاب ابن الانباري للقاضي تقي الدين القاضي تقي  
الدين عبد القادر التيمي المصنف المتوفى سنة ١٠٠٥ **امر** ترتيب هذ  
المختصر وله ما حسن على الحروف اول بالمرتب محمد بن محمد بن محمد بن محمد

٢٠  
**اصول** الهنجة في ابراز دقايق المنفردة ياقوت القاف **اطبل**  
الذهب اشرف الدين عبد المؤمن ابن هبة الله المعروف بشقرة  
الاصفها في المتوفى سنة فخرها وله اللهم اننا نحمدك على ما اسبكت  
علينا ذكر فيه انه اشار الى تاليفه ولي من اولياء الله سبحانه وتعالى فالف  
كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشري **اطراف**  
الاشراف للسيوطي سبق في الاشراف **اطراف** الصفيحيني للشيخ الحافظ  
الامام ابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الله دمشقي المتوفى سنة ٤٠٠  
لاي محمد خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي سنة احدى واربعين  
ذكرها الحافظ ابو القاسم بن عساكر في اول الاشراف وقال وكانت  
كتاب خلف اجنها ترتيبا ورسمها واقلها خطأ وهما كتاب كتبا فيه من  
اراد تعلمه ولذلك لم يشتغل باخر احد ولاي نعم احمد بن عبد الله  
الاصفها في المتوفى سنة ثلثين واربعين **اطراف** الحافظ ابي الفضل احمد بن  
علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٠٢ **اطراف** الكتب الستة  
للشيخ شمس الدين محمد بن طاهر بن احمد المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ قال  
ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف الستة  
نيبا اطراف الصفيحيني وابن ماجة فذهبت فيما كنت جمعته ثرا في سيرته  
واخبرته فظهرت فيه امارات النقص شتملا على اوهاام كثيرة وترتيب مختل  
راعي الحروف تارة وطرحها اخرى انتهى ومن ثم لخصها الحافظ شمس  
الدين محمد بن علي الحسيني الدمشقي ورتبا حسن ترتيب ومات سنة ٧٦٩  
**والحافظ جمال الدين ابي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المزني المتوفى سنة ٧٦٩**  
**ويضا** اوهاام جمعها ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم بن العراقي المتوفى  
**و مختصر** اطراف المزني للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الزهبي المتوفى سنة ٧٦٩  
**والحافظ** شمس الدين محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي ايضا **اطراف**  
لمسند المعتلي باطراف المسند الحنبلي لمحمد بن ابي الفضل احمد بن علي بن حجر  
العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ افر من كتبه الخاف المهرة باطراف  
العشرة **ول** اطراف المختارة لمحمد بن محمد بن **اطراف** البواريج الامام  
عبد الله بن اسعد الليثي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعين  
**اطرب** الاثار في تذكره عرفاء الادوار للشيخ الاسلام المولى اسعد  
بن شيخ الاسلام اسمعيل الاسود المتوفى سنة ست وستين ومائة والف  
ترك جمع فيه مشاهير القارئ بالاعان الموسيقية في الدولة العثمانية  
على ترتيب حروف الهاء **علم الاطعمة** والمزورات ذكره المولى  
ابو الحزم من فروع علم الطب وقال هو علم باحث عن كيفية تركيب الاطعمة  
للذينة والنافعة بحسب الامزجة ورايت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى  
نه صناعة الطبخ وفيه الذبيح في الطبخ **اطلاع** على مناداة الضياع  
لمحمد بن اسحق العنبري المتوفى سنة ٦٧٩ **اطلاع** على حجة الوداع للشيخ



برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ **اطلاق الذهب**  
 للعلامة جبار الله محمود بن الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ وهو مختصر مشتمل  
 على مائة مقالة كالمقامة اوله احمد على ما ادرج لي من الاله الخاطبة كل  
 سدره مقامه نفسه وقال يا ابا القاسم **اطول** من شروح تلخيص المقام  
 يا قتيبة التائي **اطيب** الطبيب الشيخ ابي عباس احمد بن يحيى المعروف بابن  
 جملة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٧ **اظهار الاسرار** وابداء الانوار  
 من كتب علم الحروف **اظهار الاسرار** في الحق للفاضل محمد بن سير على  
 الشهير ببكر المتوفى سنة ٩٨١ وهو مختصر مفيد وشرحه مصلح الدين  
 الاولاشي من تلامذة المصنف شرحا نافعا وسماه كشف الاسرار وله  
 الحمد لله ولي الانعام **اظهار الاسرار** المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف  
 لهذا المتن **اظهار الاسرار** في القراءة **اظهار** تيدل اليهود والنصارى  
 في التورية والايثيل وبيان تناقض ما يديهم من ذلك مما لا يتحمل التأويل  
 للشيخ ابي محمد علي بن احمد الاموي بن سعد بن حزم الظاهري الاموي  
 المتوفى سنة ٤٠٦ **اظهار الامور** وابداء الكون للشيخ ابي العباس  
 احمد بن علي البوني المتوفى سنة **اظهار** السر المودع في العمل بالربع للشيخ  
 محمد بن محمد المارديني المتوفى سنة وله مختصره المسمى بكفاية الصوف  
 في العمل بالربع المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا **اظهار الحجاب**  
 من اسطرلاب الغايي لمحي الدين في المعالي مرتفع بن حسن الشاعري  
 وهو رسالة في اسطرلاب العصر **اظهار** الاسرار اهل العصر للبقاعي  
 وهو زيل ابناء القريسياتي قريب **اظهار** الفتاوى للقاضي شرف الدين  
 هبة الله بن عبد الرحيم بن ابراهيم الشهير بابن البازري الحموي الشافعي  
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة **اظهار** نعمة الاسلام واشهار  
 نعمة الاجرام سينية نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن البخاري الحنفي المتوفى سنة  
 ولها شرح من بعد حمد وشيخ وتقديس لله عزناك ذي كبروتك  
 ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف مزوج لمحمد بن ابي الطيف  
 المقدسي الشافعي المتوفى سنة سبعمائة بحر الكلام ونحوه للثام اوله الحمد لله  
 الذي شرع فشرح الصدور الخ **اعاجيب** العويفات لعبيد  
 بن محمد الكاتب **الحائز** الانسان على احكام النسان للقاضي عز الدين  
 محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكفاي المتوفى سنة ٨١٩ **اعانة**  
 الفارض في تضييق واقفات الفرائض للولي فضيل بن علي بن احمد الحجازي الحنفي  
 المتوفى سنة ٩٩١ وهو متن مختصر جامع وله شرح المسمى بقون الرافض  
**الاعتبار** بقاء الجنة والنار للثقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي السبكي  
 الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ **الاعتراض** المبدي لوم الناج الكندي  
 لمحمد بن علي بن غالب الجزري المتوفى سنة الفه في رده لما سئل عن الفرق بين  
 طاعتك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طاعتك ووهب فيا كتبه

ورقة من نسخة  
 نسخ بخط شيخنا

جوابه **الاعتراض** والتولي عن لا يحسن يصلي للشيخ جلال الدين  
 عبد الرحمن السيوطي هو من الرسائل الخفية له على ما ذكر في فهرس مؤلفاته  
**الاعتصام** من الحديث للامام الحافظ ابي الحسن علي بن خلف بن عبد  
 الملك بن بطال المالكي المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة ولاي بكر محمد بن  
 اليمان السمرقندي المتوفى سنة ٦٨٠ **الاعتصام** من الخلاف للامام  
 بي حفص عمر بن محمد بن علي الشيرازي السرخسي الشافعي المتوفى سنة ٥٢٩  
 وله فيه الاعتصام ايضا **الاعتصام** في الفناء والضاد قصيدة  
 للشيخ ابي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن مالك الخوي المتوفى سنة ثمان  
 وسبعين وسبعمائة **الاعتقاد** الصميم والانتقاد للرجم للشيخ زين الدين  
 سريجان بن محمد المظلي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة **الاعتلال**  
 القلوب للشيخ ابي بكر محمد بن جعفر بن محمد الحنظلي السامري المتوفى سنة ٢٢٧  
**الاعتلال** لا يحنيفه والاحتجاج بقوله وهو تسعون جزء للشيخ الاديب  
 محمد بن عبد الله الشهير بابن عبدون الرعييني الحنفي المتوفى سنة ٢٩٩ **اعتماد**  
 لا اعتماد للشيخ الامام حافظ الدين عبد الله بن احمد النسفي الحنفي المتوفى سنة  
 ٧١٠ **الاعتماد** الامدي في الاعتماد الامدي لزين الدين سريجان بن محمد  
 المظلي مات سنة ٧٨٨ **الاعتماد** والتوكل على ذي التكفل للحوال  
 الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وهو من الرسائل الجديدة له على ما ذكره  
 في فهرس مؤلفاته **الاعتماد** في الادوية المفردة للشيخ احمد بن ابراهيم  
 المعروف بابن الجزار الطبيب الافريقي المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ **الاعناء**  
 في شان من يعتنى للشيخ الاديب عبد النافع بن عراق المديني المتوفى سنة وهو  
 رسالة في فضائل الجوش كاذوك في الطراز المنقوش **الاعجاب** في علم الاعراب  
 للامام زين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الحنفي المتوفى سنة ٥٦٢  
**الاعجاب** ببيان الاسباب لا ي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ وهو في مجلد ضخيم في اسباب النزول **اعجاز** الايجاز للشيخ ابي  
 منصور عبد الملك بن محمد النفاي المتوفى سنة ٤٠٠ ومختصر الامام محمد  
 الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ **اعجاز** البيان في كشف بعض  
 اسرار ام القرآن للشيخ العلامة صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة  
 ٦٧٢ وهو تفسير القابضة اوله الحمد لله الذي بطن في حجاب عز عينيه الاحمى  
 الخ ذكر فيه انه لم يزوج كلامه بنقل اقارب اهل التقدير ولا العاقلين المتفكرين  
 غير ما يوجه حكم النسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالمباني الالهية والواردات  
 الصمدية **اعجاز القرآن** ذكره ابو الخير بن جمل في فروع علم التفسير وقال  
 صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطابي والرماني والرازي **اعجاز القرآن**  
 لا ي عبد الله محمد بن زيد الواسطي المتوفى سنة ٢٠٦ وشرحه الشيخ عبد  
 القاهر بن عبد الله الجرجاني المتوفى سنة ٧٤٤ شرحا كبيرا وسماه المعتضد  
 وصغيرا ومن صنف فيه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة



والامام محمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة والفتا  
ابوبكر الباقلاني وابن سراقه من حيث الاعداد ذكر فيمن واحد الى الوف  
والرماقي وابن ابي الاصبع والزمكاني والروياقي **اعجاز المناظرين**  
في الخلاف لعبد الله بن محمد الكاشغري الخافض وهو مختصر على خمسة فصول  
اجاب فيه عن الاعتراضات التي كتبها القاضي على الادلة الشرعية سوى  
الاجماع واجاب ايضا عما ورد عليها وله الحمد لله الذي هدانا الى الرشاد  
**اعجاز** في الاحاجي والفتا للشيخ ابي المعالي سعد بن علي الوراق الخطري  
المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ولصاين الدين الحنبلي **اعجاز** في الاعتراض على الادلة  
الشرعية لجمال الدين محمود بن احمد القونوي ثم الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠  
**اعجب** البحث في شرح لامية العرب ياتي في الايام **اعجب** في الفناوى مختصر  
على مذاهب في حقيقتها يشتمل على اربعة عشر كتابا اولها الحمد لله رب العالمين  
الى اخره **اعجاز** اعداد الوف ذكره من فروع على العدد سياتي بيانه في علم  
الوف **اعداد** الزاد بشرح زخر المعاد ياتي في الذال **اعداد المناهل**  
في حديث من قال انا عالم فهو جاهل الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة  
٩١١ رسالة اوردها في الحاوي على اعراب القرآن وهو من فروع علم التفسير  
على ما في مفتاح السعادة لكنه في الحقيقة هو من علم الفروع وعنه علماء مستقلا  
ليس كما ينبغي وكذا سائر ما ذكره السيوطي في الاثنان من الانواع فانه عدلوا  
كما سبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاة من الامور التي ينبغي ان يجعل  
مقدمة لكتاب اعراب القرآن ولكنه اراد تكثير العلوم والفوائد وهذا النوع  
افرد بالتصنيف جماعة منهم الشيخ الامام مكي بن ابي طالب خوش بن محمد التتبي  
النفوي المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ وله اربعة مجلدات الحمد لله جل ذكره الخ وكتابه في الشكل  
خاصة و ابو الحسن علي بن ابراهيم الحوفي النفوي المتوفى سنة ثلثين واربعمائة  
وكتابه وصحها وهو في عشر مجلدات و ابو البقاء عبد الله بن الحسين المكري  
النفوي المتوفى سنة ٦١٦ هـ وكتابه اشهرها وسماه البيان اوله الحمد لله الذي  
وقفنا لحفظ كتابه و ابو سفيان ابراهيم بن محمد الفاسقي المتوفى سنة ٧٤٢  
وكتابه احسن منه وهو مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد اوله  
الحمد لله الذي شرعنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه السحر لشيخه ابي حيان ومده  
ثم قال لکن سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب ففرق فيه  
المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع ما توفى في كتابه في البقاء من اعرابه  
لكونه كتابا قد عكن الناس عليه فضمة اليه بعلامه الميم واوردها ما كانت  
بقلت ولما كان كتابا كبيرا الحجم في مجلدات لخصه الشيخ شمس الدين عبد الله الطوسي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ واعترض عليه في مواضع واما كتاب الشيخ شهاب  
الدين احمد بن يوسف المعروف بابن السمين الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ فهو مع  
اشتماله على غيره اجل ما صنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب والتفسير  
والغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطي في الاثنان هو مشتمل على

مجلدات

حشو وتطويل لخصه الفاسقي فجوده انتهى وهو وهم منه لانه الفاسقي  
ما لخص اعرابه منه بل من البحر كما عرفت وابن السمين لخصه ايضا من البحر في  
حيات شيخه ابي حيان وناقشه فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب  
المكون اوله الحمد لله الذي ازل على عبد الكتاب الخ وتوفى عنده في الوسط  
رجب سنة ٧٣٤ هـ **فائد** اوردها توفى الدين في طبقاته وهي ان المولى  
الفاضل علي بن ابراهيم المعروف بابن الحنا القاضي بالشام حضر مرة در  
الشيخ العلامة بدر الدين النفري لما ختم في الجامع الاموي من التفسير الذي  
صنعه وجرى فيه بينهما اجاث منها اعتراضات ابن السمين على شيخه فقال  
الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال المولى علي والذي في اعتقادي ان  
كثرها وارد واضر على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف عن ترجمة ابن  
السمين فرائ ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث قال في الدرر صنف في  
حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة غالبا جيدة فكتب الشيخ  
ابياتا يثاله ان يكيب ما عثر الشهاب عليه من اجاثه فاستخرج عشرة منها  
ورجح فيها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات ابن السمين عليها وسماه بالدر  
الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين وارسلها الى القاضي فلما وقف  
انصر السمين ورجح كلامه على كلام ابي حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ  
بدر الدين ورد كلامه في رسالة كثيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا  
ورجحوا كتابه على كتابة البدر واورده بالفضل والتقدم ومن صنف  
في اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى  
سنة ٢٤٨ هـ وابو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان المالكي القرطبي المتوفى  
سنة ٢٣٩ هـ وابو العباس محمد بن يزيد المعروف بالميرد النفوي المتوفى سنة  
٢٨٦ هـ وابو العباس احمد بن يحيى الشهير بالغلب النفوي المتوفى سنة ٢٩١ هـ  
ابو جعفر محمد بن احمد النحاس النفوي المتوفى سنة ٢٢٨ هـ وابو طاهر اسمعيل بن  
خلف النعقل النفوي المتوفى سنة ٤٠٠ هـ وكتابه في سبع مجلدات والشيخ  
ابو زكريا يحيى بن علي بن محمد الخطيب البصري المتوفى سنة ٥٠٢ هـ في اربع مجلدات  
والشيخ ابو البركات عبد الرحمن بن ابي سعيد محمد الانباري النفوي المتوفى  
سنة ٥٠٠ هـ وسبعين وخمسة وسماه البيان اوله الحمد لله منزه الذكر الحكيم  
**والامام** الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسمعيل بن محمد الطحطاوي  
الاصفهايي المتوفى سنة ٥٣٥ هـ ومنتخب الدين حسين بن الفارابي  
الرشيد الهذلي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ وكتابه تصنيف متوسط لا ثالث  
اوله الحمد لله الذي بنعمته حميد وبهدياته عبيد ومجدلانه مجدا في اخره  
وسماه بكتاب الترياق في اعراب القرآن المجيد وابو عبد الله حسين بن  
احمد المعروف بابن فالويه النفوي المتوفى سنة ٣٧٠ هـ وكتابه في اعراب  
ثلثين سورة من الطارق الى اخر القرآن والفاخرة بشرح اصول كل حرف  
وتلخيص فروع الشيخ توفى الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي



الشافعي المتوفى سنة ٦٢٩ وكتابه في اعراب الفاتحة والشيخ اسحق بن  
محمود بن حمزة تلميذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه  
التبني واوله اول البيان المذكور انفا والمولى احمد بن محمد الشهيد  
بن شاذلي زاد المتوفى سنة ٩٨٦ كتب الى الاعراب ومن الكتب المصنفة  
في اعراب القرآن تحفة القرآن فيما تروى بالتثنية من القرآن **اعراب**  
الحديث للشيخ ابي البقا عبد الله ابن الحسين العكبري الفخري المتوفى  
سنة ٦١٦ ولما اعراب الجاهلية **اعراب الكافية** ياتي في الكافي  
**الاعراب** عن قواعد الاعراب للشيخ ابي محمد عبد الله بن يوسف المشير  
باب هشتم الفخري المتوفى سنة ٧٦٢ وهو مختصر مشهور بقواعد الاربعة  
على اربعة ابواب الاول في الجمل واحكامها والثاني في الجار والمجرور  
والثالث في عشرين كلمة والرابع في الاشارة الى عبارة مخدرة وله  
شروح احسنها شرح العلامة محي الدين محمد بن سليمان الكافي في المتوفى  
سنة ٨٧٩ وهو شرح يقال قول اوله الحمد لله الراجح لقواعد الدين  
والاسلام وشرح الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى الفخري المتوفى  
سنة خمس وتسعمائة وهو شرح مختصر مزوج سماه موصل الطلاب اوله  
الحمد لله الملم لمحمد الخ ومن شرحه القاضي بهان الدين ابراهيم بن محمد  
بن ابي شريف المقدسي المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة واولها الحمد  
بن محمد الزبيلي الفه في ذي القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماه حل  
معاقد القواعد وله الحمد لله الذي رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود بن  
اسماعيل بن عبد الله الخ برقي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي رفع يدولة  
محمد كله الاسلام وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نور الدين  
علي **المصير** المتوفى في حدود سنة ٩٨٠ والشيخ محمد بن عبد الكريم سماه  
كاشفا لقناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي جعل النواظم الوسائل  
الخ ومن شروحه اوتق الاسباب للشيخ ابي عبد الله محمد بن جماعة الكوفي  
المتوفى سنة وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد لله الذي جعل اولي الالباب  
ونظم قواعد الاعراب المسمى بجملة القواعد لابي البقا الحمد الاحمدى اوله يقول  
راجي عفوري احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الهاب  
المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة ارجوزة وسماه تحفة الطلاب وله الحمد  
الله على التعليل تشرعها واول الشرح الحمد لله الذي تحفنا بالاعراب وفرغ  
في ربيع الاخر سنة ٧٩٥ ومن شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين  
اوله الحمد لله اللهم على ما شرحت صدورنا الى اخره **الاعراب في علم الاعراب**  
للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحد المتوفى سنة ٤٦٨ **الاعراب**  
عن اسرار الحركات في لسان الاعراب للشيخ ابي الحكم حسن بن عبد الرحمن  
ابن عذرة الحضرمي المتوفى سنة **الاعراب في ضبط عوامل الاعراب** وشيئا  
في الاعراب بالغين المجهلة وانما ذكرته للتنبيه على اعشار القرآن العظيم

الكتاب لابن الابرار احمد بن جعفر الحولاني الاندلسي المتوفى سنة ثلث  
وثلاثين واربعمائة **الاعلاق** الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة لابن  
شاذل ابي الفزي يوسف بن رافع الجليلي المتوفى سنة ٦٣٢ **اعلاق**  
الملوك واخلوق الاخوين لابي الحسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى  
سنة ٤٤٤ هـ العلق بالكسر النفيس من كل شئ جمعه اعلاق والملاوات  
الليل والنهار **اعلام** الاعلام وشرحه لمحمد بن طولون **اعلام**  
الارباب لمحمد بن بدعتة الحاربي للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي  
بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفها البيان ان محراب المساجد بدعة  
**اعلام** المساجد باحكام المساجد للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله  
الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ **اعلام** السنن من شروح  
صحيح البخاري ياتي في الصاد **اعلام** المفرد ويغفر احوال الموت  
واقبور للشهاب احمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي الذي ولد سنة  
٨٤٧ **اعلام** الموقعين عن رب العالمين للشيخ شمس الدين محمد بن  
ابي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ **اعلام** النبوة  
للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠  
وقد مختصر اوله الحمد لله الذي احكم ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما  
فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها  
مشملا على احد وعشرين بابا **اعلام** النبوة للشيخ شمس الدين محمد بن  
عبد الله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة  
**اعلام** المنصر في اعلام السلطان العصري مسئلة البروز على  
نهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام  
حديث وقته وانتشاء ذكره في فهرس مؤلفاته **اعلام** الورى لابي  
علي الفضل بن الحسين **اعلام** الهدى وعقيدة ارباب النفي للشيخ  
شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٢٢  
الفه بمكة المكرمة وربت على عشرة فصول من المباحث الكلامية  
اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ **اعلام** بن ولي صدر  
في الاسلام للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني  
المتوفى سنة ٨٥٢ **اعلام** باعلام بلد الله الحرام من تواريخ مكنى المكرمة  
للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٨  
الفه سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب وايضا الى السلطان  
مراد خان وترجمته بالتركية للنولي عبد الباقي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٠  
ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بعثه على ذلك **اعلام** الحروب  
الواقعة في صدر الاسلام لابي الحاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الاصفهاني  
لاندلسي المتوفى سنة ٦٥٢ وهو تاريخ ابتداء فيه بمقتل عمر رضي الله عنه  
وذكر الحوادث التي خرج وليد بن طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة



لما قدم الى تونس جمعه للاميراني ذكر يا يحيى المحض صاحب فبقية وهو  
في مجازين احاد في تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن **الاعلام**  
بتاريخ اهل الاسلاف للقاضي تقي الدين ابوبكر بن احمد المعروف بابن  
قاضي شهبة الدمشقي المتوفى سنة ٨٥١ **الاعلام** بفضائل الشام للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الغزالي المتوفى سنة ٨٥١ وهو من  
اختصر من كتاب أبي الحسن علي بن محمد الرعي بحذف الاسانيد **الاعلام**  
بوضوح اللوم في الكلام للشيخ سراج الدين عبد اللطيف بن ابي بكر الشرجي  
المتوفى سنة ٨٠٣ **الاعلام** في حدود الاحكام للقاضي ابي الفضل  
عياض بن موسى السبكي المتوفى سنة ٤٤٤ **الاعلام** بمصطلح الشهود  
والاحكام للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى  
سنة ٧٥٨ اوله الحمد لله على ما اهتم هذا استزيد من نقائه الخ والشيخ  
ناصر الدين بن السراج الحنفي الدمشقي ايضا **الاعلام** من ختمه قطر  
الاندلس من الاعلام للحافظ ابو جعفر احمد بن ابراهيم لابن الزبير  
الغزالي المتوفى سنة ثمان وسبع مائة **الاعلام** يشد البنكام مختصر  
رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وتتمه وخاتمة اوله الحمد لله رافع  
الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفي الفقيه من صفر  
سنة ٩٤٣ وذكر فيه طريقة الاله الساعة من الرملة في القارورة  
**الاعلام** بالوفيات للحافظ شمس الدين ابي عبد الله محمد بن احمد الذهبي  
المتوفى سنة ٧٤٨ **الاعلام** بحكم عيسى عليا السلام للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها في جواب  
سائل سألته سنة ٨٨٨ **الاعلام** في روية النبي عليها الصلاة والسلام  
في المنام رسالة للشيخ جلال الدين عبد الله بن خليل البساطي ذكره  
عبد الرحمن في ردة النقاد **الاعلام** بفضائل بيت الله الحرام اعلى القاد  
المنكي الهروي الحنفي **الاعلام** بفضائل الصاوة على خير الانام للشيخ ابي عباد  
محمد بن عبد الرحمن النري **الاعلام** بقواطع الاسلام لابن حجر الميمني  
**الاعلام** باعلام شيخ البخاري محمد بن سلام الامام الحافظ عبد العظيم  
بن عبد القوي المذري المتوفى سنة ست وخمسين وست مائة **الاعلام** في احكام الادغام  
بالامام الارواح بعد الموت بحمل الاجسام **الاعلام** في احكام الادغام  
شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ شرح فيه ارجوزة  
احمد المقرئ اولها الحمد والشكر بقدر حصر الخ **الاعلام** في شرح عمدة  
الاحكام ياق في العين **الاعلام** للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف القوي  
الشافعي المتوفى سنة **الاعلام** بالتوقيين لمن رزم اصحاب التاريخ مختصر  
للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٤ **الاعلام**  
في القراءات للشيخ ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن الصغري  
المتوفى سنة ٦٣٦ **الاعلام** لانيان الشيخ ابي الفرج علي بن عبد الرحمن

الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٩٧٥ مختصرا وله الحمد لله خالق  
خالقه الخ ابتداء فيه لمن مات وله عشرين سنين وانتهى الى الف سنة  
**اعيان** الاعيان مختصر للشيخ جلال الدين السيوطي المذكور جمع  
فيه اعيان عصره **اعيان** المعصر واعوان النضر للشيخ صلاح الدين  
خليل بن ابيك الصغدي المتوفى سنة ٧٦٤ **اعيان** الغري للشيخ  
ابي الفرج علي بن حمزة الاصفهاني الارب المتوفى سنة ست وخمسين  
وثلاثمائة **اغاثة** الامة بكشف الغة للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ  
المورخ المتوفى سنة ٨٤٥ **اغاثة** الحاج بفرانض المهاج يعني مهاج  
النووي ياق في الميم **اغاثة** الهفان في مصايد الشيطان للشيخ  
شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ **اغاثة**  
الهفان في شرح قصيدة البردة ياق **اغاثة** الهفان في تفسير سورة  
الكهف للشيخ عمر بن يوسف الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين  
مطالع الكشف **الاعاني** لابي الفرج علي بن الحسين لاصبه في المتوفى  
سنة ٣٥٦ وهو كتاب لم يولف مثله اتفاقا قال ابو محمد المهابي مات  
ابا الفرج في كم جمع هذا فذكرانه في جمعه في خمسين سنة وانه كتب في عمر  
مرة واحدة بخطه واهداه الى سيف الدولة فانقذه الف دينار ولما  
سبع صاحب بن عباد قال لقد قصر في الف وانه ليسحق اضعا فيها  
اذ كان مشغولا بالحاسن المنقبة والفقر الغريبة فهو للزاهد فكاهة  
وللعالم مادة وزيادة وللكتاب والمتاد بفضاعة وتجارة وللطفل  
برحلة وشجاعة وللضطرب رياضة وصناعة وللملك طيبة ولذارة  
وقد اشتملت خزائني على مائة الف وسبعة عشر الف مجلد ما فيها غير  
ولقد عنت بامتانة في اخبار العرب وغيرهم فوجدت جميع ما يعز عن  
اسماع من فرقة بذلك قد اوردوا العلماء في كتبهم ففاز بالسيوف في جمعه  
وحسن وضعه وثاليفه ولقد كان عضدا لولة لا يفارق في سفره ولو  
حضره ولقد بيعت مسودة يسوق ببغداد باربعة الاف درهم انتهى  
وذكر ان خلكان ان ابن عباد كان يستصحب في اسفاره حل ثلثين جملا  
من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن بعد ذلك يستصحب  
غيره لاستغنائه به عنها وقد اختار منها جماعة منهم الوزير الحسين بن علي  
بن الحسين ابو القاسم المعروف بابن المغربي المتوفى سنة ثمان وعشرين  
اربع مائة والقاضي جمال الدين محمد بن سالم المعروف بابن وصل الحموي  
المتوفى سنة سبع وتسعين وست مائة وابن النذير وابو القاسم  
عبد الله بن محمد المعروف بابن باقيا الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٤٨٥  
والامير عن الملك محمد بن عبد الله بن احمد الحراني السبكي الكاتب المتوفى عشرين  
واربع مائة وجمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ٧١١  
ومختاراه مرتب على الحروف سماء مختار الاعاني في الاخبار والتهاني



و ابو الحسن احمد بن الرشيدى ذكره ابن مكرم والدخوار **الانحاف**  
يعني بن ابي منصور الموصلي المتوفى سنة رتب على الحروف **اعتباط**  
بصرفه من رمى بالاختلاف البرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف  
بسيط ابن العجى الجلبى رتب على الحروف من اختلط كلامه من الرواة في اخر  
عمره **اعراب** شعبة على سفيان وسفيان على شعبة في الحديث الامام ابو  
عبد الرحمن احمد بن شعبة النسا في المتوفى سنة ٣٠٢ **اعراب** في ضبط  
عوامل الاعراب لابراهيم بن احمد الجزري الانصاري وهو مختصر على  
اشئ عشر فصلا **اعراب** في جدل الاعراب لجمال الدين ابي البركات عبد  
الرحمن بن محمد بن الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسائة وهو  
مختصر اوله الحمد لله مسبب الاسباب **اغراض السياسة** فارسي  
لظهير الدين محمد بن علي الكات السمرقندي المتوفى سنة وله شرحه  
**الاعراض الطبية** والمباحث العلاءية فارسي لزين الدين ابي الفضال  
اسماعيل بن الحسين الجرجاني الطبيب المشهور المتوفى سنة ٣٥٥  
وهو كبير في مجلدين مرتب على سنة وعشرين مقالة في كل منها ابواب كثيرة  
اولها ما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه لما اهدا الى نصره الدين اقرب  
خوارزمشاه مختصر في الطب سأل وزيره مجدا الدين ابو محمد صاحب  
مجد النجاري ايضا حه وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض لمختصا من تاليفه  
الذخيرة الخوارزمشاهية **الاعراض** في الفرق بين الكناية والقرينة  
للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٠٦ **الاعضا**  
عن دعاء الاعضاء للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ من رسائل الحديث كاذكره في فهرس **الانحاف** انما اغفله  
لرباج من المعاني للشيخ ابي علي حسن بن حمد الفارسي النجفي المتوفى سنة  
٢٧٧ **الانحاف** في حريب الحديث لابي بكر الخليل **افات** الوعاظ المشيخ  
في الفتوح اسعد بن محمود بن خلف الجلي الاصماني المتوفى سنة ٦٠٠ كانت  
اولا واعظا فتركة وصنف ذلك **الافات** المنظومة في العبادات  
المختومة بجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود السمرقي الخليلي مختصا وله  
لمواحد لعبود جلال وتالا الخ **افات** الخبر بمنصبه في زيادة العيزم  
ونقصه من رسائل الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ **افات**  
الشيخ طهارة الجوخ من رسائل ابن طولون الدمشقي **افات** مبتدى  
المستفيد في حكم ايتان المأموم بالسمع وجده به اذا بلغ واسداده  
بالتحديد على مذهب اشافعي جزء الحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الفاجي  
الشافعي بعد ان كان ضليلا المتوفى سنة تسعمائة اوله الحمد لله على ما انعم  
اي **افات** في الخولور الدين محمود بن حمزة الكرماني المتوفى بعد سنة ٥٠٠  
**افاضة** الوداد في اضاء اصول المنار من شروحه ياتي في المصنف  
**افاضة** الفناح في خاشية تفسير الفناح ياتي ايضا في الميم **افاق** الاشر

في الحكمة لغير الدين ابن البودي **افانين** الباسين لابي سعد عبد  
الكريم بن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة ٦٢٥ **افانين** الغة  
للعامة ابي لقاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصماني **افتتاح**  
في شرح المصباح ياتي في الميم **افتتاح** لارباب الصلاح **افتتاح**  
العرب لزين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي  
المتوفى سنة اثنين وستين وخمسائة **افتراض** رفع الاعتراض  
للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيزري الرملي الدمشقي الشافعي المتوفى  
سنة ٨٩٤ ردفه على من تعقب عليه من اليمانيين في الروض النضر  
**الافتراض** في رد الاعتراض للشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى  
سنة ٩١١ **الافهام** المماري باخبار رجم الداري للشيخ شهاب الدين  
ابو محمود احمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ٦٦٥ **الافهام**  
اليهودي **الافصح** في اسماء النكاح لجلال السيوطي من رسائله  
في اللغة الافصح عن شرح معاني الصحاح اي الاحاديث الصحاح لا  
المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير المتوفى سنة ستين وخمسائة شرح  
احاديث الصغرى لخصه ابو علي الحسن بن الخطير النعماني الفارسي المتوفى  
سنة ٩٠٨ **الافصح** بفوائد الافصح وهو من شروح ايضاح الفلك  
يأتي قريبا **الافصح** في زوائد القاموس على الصحاح للشيخ جلال  
الدين السيوطي ذكره في فهرس **الافصح** في شرح مختصر المزي ياتي  
في الميم **الافصح** وغاية الاشراف في القراءات السبع للشيخ علم الدين  
علي بن محمد السجواني المقرئ المتوفى سنة ٦٤٢ **الافصح** عن رب الفوائد  
والتلخيص والمصباح في المعاني والبيان للشيخ رضي الدين محمد بن محمد  
الغزي العامري المتوفى سنة خمس وثلاثين وتسعمائة شرحه وتسام  
تحريرا لاصلاح في تقرير الافصح اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا  
الخ وهو متن متين جمع فيه بين التلخيص والفوائد الغياشية والمصباح  
ثم شرحه مزوجا مفيدا **الافصح** في اختصار المصباح ياتي في الميم  
**الافصح** في اسماء النكاح لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي وهو لغة  
صرف مبسوط بقوله وشواهد في مجلد **الافصح** في اعراب الكافية  
يأتي في الكاف **الافصح** في التلخيص المعاني ياتي في التاء  
**الافصح** في شرح بيت تكملة علم افضل القران وقاضله ذكره ابو  
الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب الائمة كافي لاثان **افضل**  
لغير القراء اوله القراء ياتي قريبا **افعال** العباد للشيخ الامام ابي عبد الله  
محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ **الافعال** وتصاريفها  
لاي بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز القرطبي المعروف بابن القوطية النجفي المتوفى  
سنة ٣٦٧ وهو اول من صنف فيه ولاي منصور محمد بن علي بن عمر الجبلي في  
الاصها في الاديب قري عليه سنة ٤١٦ ومن صنف فيه الشيخ ابو القاسم علي



جعفر المروفي بان القطاع السعدى الصغرى المتوفى سنة ٤١٤ هـ  
 وتأليفه اجمود من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم انى رايت يذكر  
 انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذكره من الرباعي والخامس  
 اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ وذكر ما اغفله وهذب ومنهم ابو  
 عثمان سعيد بن محمد السقطى المنيذ بالحار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده وذكر  
 فيه ان ابن القوطية قصد الايجاز حتى اخل في كثير من المواضع فاصححه بعد  
 روايته عنه بالحاق كثير من الافعال فبلغ عدد ما فيه الى ٢٧٥٣ افعال  
 مرتبا على ترتيب مخارج الحروف وكان الدين محمد بن عبد الله بن مالك الخوى  
 المتوفى سنة ٦٧٢ هـ لامية في افعال **افعل** من في الامثال لمجد بن حبيب  
 الخوى **افراح** القراء **الافهام** والاصابة في مصالح الكتابة للشيخ الزمخشري  
 برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعدي القاري المتوفى سنة ٧٣٢ هـ منظومة  
**الافهام** لما في البخاري من الابهام ياتي في الضاد **افهام** الابهام  
 لمعا في عقيدة شيخ الاسلام بن عبد السلام ياتي في العين **اقاليم** التقاليم  
 للقاضي محمد بن احمد بن الخليل ذى الفنون الخوى المتوفى سنة ثلث واستعين  
 وستاء في الفنون السبعة لتفسير والحديث وافقه والادب  
 والطب والهندسة والحساب وله الحمد لله خالق الاشياء واضع الاثر  
 ورائع السما **اقاليم** البلاد وسياق ما يتعلق به في علم جغرافيا  
**اقاليم** الدلائل على معرفة الاوائل للعلم افظ شهاب الدين ابى افضل  
 احمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ هـ **اقبال** تقرير المواكب ابطال  
 تبحر الكواكب للشيخ زين الدين سريحي بن محمد الملقب بالمتوفى سنة ٧٨٨ هـ  
**اقبالنامه** فارسي من خمسة الشيخ يوسف النظمي وسياق في الخاء  
 المعجمة اوله خديا جهان ياد شاهي تراست **اقتباس** الانوار والتاسو  
 لازهار في انساب الصحابة ورواه الاثر لابي محمد عبد الله ابن شمس  
 الخي الشيرازي الرشاطي المتوفى سنة اثنين واربعين وخمسمائة وهو من  
 اكبر القديمة في الانساب وهو على اسلوب ابن السمعاني اكثر من العتق  
 والصدق في وكان له عناية تامة بالحديث والرجال والتواريخ ذكره  
 القاضي ابن شهاب الحنفية محمد الدين اسمعيل بن ابراهيم البليسي المتوفى  
 سنة ٨٠٢ هـ وضاف اليه زيارات ابن الاثير على انساب السعدى وسماه  
 القيس اوله الحمد لله الذي خلق صنف البشر الخ **اقتباس** رفع الالباب  
 في بيان طريق الناس للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى  
 سنة ٨٥٦ هـ وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة **اقتراح** في اصول  
 الحديث للشيخ تقي الدين محمد بن علي بن وهب بن دقيق العيد المتوفى سنة ثمان  
 سنة ٧٠٢ هـ وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين  
 المتوفى سنة ٨٠٦ هـ في الغنية وانه نظم **اقتراح** في اصول الفروع وحده  
 تجالول الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١٢ هـ مختصرا وله الحمد لله

الانيس

الذي ارشد لا بتكار هذا النمط الخ رتب على مقدمات وسبعة كتب  
 في شرحه للعلامة ابن علون المكي شرحه شرحا مزموجا **اقتراح**  
 في القراءات للشيخ ابي علي الحسن بن احمد بن يحيى المروفي باني  
 الكناية **اقتصاد** في الاعتقاد للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد  
 ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ اقتصاد في رتب المصنف للشيخ  
 ابي عمر عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ **الاقتصاد** في  
 الفروع لابي حنيفة نيمان بن عبد الله القاضي الشافعي المتوفى سنة ٦١٧ هـ  
**الاقتضا** في شرح الايضاح في الخوياتي قريبا **الاقتضا** في كفا  
 الاعتقاد للشهاب احمد بن عماد الاقنيسي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٨ هـ منظومة  
 تزيد على خمسمائة بيت **الاقتضا** في الاجماع والخلاف لمجلدين للشيخ الزمخشري  
 محمد بن منذر النيسابوري المتوفى سنة ٤٩٨ هـ **اقتضاء** الصراط المستقيم  
**اقتضاء** العلم العمل للخطيب **الاقتضاء** المجموع على طريق المسئلة  
 والجواب في الطب لبعض المتطبيين ومختصر لابي نصر سعد بن ابي الخضر  
 الميحي **الاقتضاب** في شرح ادب الكتاب سبق ذكره **اقتظا**  
 الاراهير في زيل روض المناظر ياتي **اقتضاء** المنهاج في اجاديت  
 المعراج للناظر ابي محمود احمد بن محمد بن ابراهيم بن هارون الخواص المقتد  
 الشافعي المتوفى سنة ٦٦٦ هـ **اقتضاء** في فضائل المصطفى عليه الصلوة  
 والسلام لناصر الدين احمد بن محمد بن المنير الجذامي المالكي المتوفى سنة ٦٨٢ هـ  
 عارض به الشفاء ورتب على قسمين الاول في فضائله والثاني في سيره  
 وبسط قصة المعراج بسطا في اربعة ابواب وفيه فوائد كثيرة **اقتضام**  
 النافروا نقاص الوافد يوان الشعر للشيخ زين الدين سريحي بن محمد الملقب  
 المتوفى سنة ٧٨٨ هـ **الاقتناص** في الفرق بين الحضر والاقتناص للشيخ  
 تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٧٥ هـ **الاقتناص**  
 في مسئلة التماس للشيخ جاول الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 المتوفى سنة ٨٠٢ هـ **اقتدار** ارايض على الفتوى في الفرائض لابي اسحق ابراهيم  
 بن عمر السوسي الشافعي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي فرض الفرائض الخ  
 رتب على فائحة واحد وستين بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصماتة فمن عدم  
 من امة الباقية وفرع في صفر سنة **اقتدار** واهب القدر في المعاني واليا  
 للمولى يوسف بن حين الكرماسي المتوفى سنة الحمد لله الذي بعث لصادق  
 عباده في النبأين نذيرا **اقتدار** بن هو لفظ يوناني معناه التذكير  
 تراكيب الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديما وحديثا **اقتضا** الغشا  
 وحكام الفضاحة لابي عبد الله محمد بن احمد الزهري الخوى المتوفى سنة ٧٠٢ هـ  
**علم** اقسام القرآن جمع قسم بمعنى اليقين جعله السيوطي من انواع علوم  
 القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اورد من فروع علم  
 التفسير وقال صنف فيه ابن القيم مجلدات سماه البيان اقسام الله تعالى



بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم لخلق قائله واجابوا  
عنه بوجوه **اقصى** الاماني في علم البيان والبدع والمعاني وهو  
مختصر تلخيص المفاتيح يأتي في التاء **اقصى** الامد في الرد على منكري  
العدد ولحمد بن منكي المصري **اقصى** القرب في صناعة الادب للشيخ  
زين الدين محمد بن محمد الشوخي **اقصى** الرسول عليه الصلوة والسلام  
للشيخ طهيد الدين علي بن عبد العزيز بن عبد الرزاق المرغينا في الحق المتوفى  
سنة ست وخمسة وثمانين وستمائة وله شرح وشرح الشيخ ابي عبد الله محمد بن فوج المالك  
اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ **اقلام** الاسامد فارسي **اقليد** في  
التقليد وهو من شروح التبيين في الفقه ياتي **اقليد** في تفسير  
ذكره صاحب الكشف عن العلامة انه طالع **اقليد** في اصول الهند  
والحساب وهو بضم الهزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يوناني مركب من اقل  
بمعنى المفاتيح ودرس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اي مفاتيح الهندسة  
في القاموس او قليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد  
اسم كتاب غلط انتهى وفي شرح الاشكال للفاضل قاضي زاده الرومي  
ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه فلهذا  
توهم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاختاره بعضهم بان في بلد صور رجلا  
مدرسا في علم الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه فالتزم منه تهنية  
الكلام وترتبه فرتبه فهديه فاشتهر باسم بحيث اذا قيل كتاب اقليدس  
يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار  
هذا اللفظ حقيقة عرفية في الكتاب كصدا الشريعة فيقال كتب اقليدس  
وطالعاه فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ما صنف كتاب الاصول  
بل هذبه وحرره ويؤيد ناي رساله الكندي في اعراض اقليدس ان هذا  
الكتاب لعه رجل يقال له ابلينوس التجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقدم  
عهد تحرك بعض ملوك الاسكندرايين لطلب الهندسة وكان على عهد اقليدس  
فامره باصلاحه وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فثبت اليه ثمره  
استقالا وسئل اقليدس مقالتيين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداها  
الى الملك فاضيفتا الى الكتاب انتهى **اقنع** نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم  
ججاج بن يوسف الكوفي فانه نقله نقلين احدهما يعرف بالمارقي وهو الاول وكذا  
هو المسمى بالماتوفي وعليه يقول ونقل ايضا حنين بن اسحق العباد المتطبيع المتوفى  
سنة **اقنع** ابو الحسن ثابت بن قرة الحكيم الحراني المتوفى سنة **اقنع** نقل ابو عثمان سعيد  
بن يعقوب الدمشقي منه مقالات **اقنع** ذكر عبد اللطيف الخطيب انه رأى المقالة العاشرة  
منه بروية وهي يزيد على ما في ايدي الناس اربعين شكلا والذي بايدي الناس  
مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربي واشتهر من نسخ المنقول  
شخنة ثابت وججاج ثم اخذ كثير من اهل الفن شرحه وتفسيره منهم ليزيد  
**اقنع** وهو الهاماني فانه فسر المقالة الخامسة فقط ابو حفص الحراني

**اقنع** الوفاء الجوزجاني **اقنع** القاسم الانطاكي **اقنع** ابن محمد الكرايبي **اقنع** يوسف  
الرازي فسر العاشرة لابن العنيد وجوده **اقنع** القاضي ابو محمد بن عبد الباقي  
البغدادي الشهير بقاضي مارستان شرح ثرما بينا مثل فيه الاشكال  
بالعدد **اقنع** ابو علي الحسن بن حسين بن الهيثم البصري زيل مصر شرح مصادراته  
وله ايضا ذكر شكوك والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابي جعفر الخازن  
**اقنع** هو ابي ايضا شرح ذوات الاسمين **اقنع** المنفصلات من العاشرة ايضا لابي اود  
سليمان بن عقبة **اقنع** شرح العملة التي رتب اقليدس اشكال كتابه وفي التنبؤ الى  
ستخرج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهم لثابت بن قرة من شروح اقليدس  
كتاب البواغ لصاحب التحرير **اقنع** من تحريراته تحريتي الدين ابي الخير محمد بن محمد  
الفارسي تلميذ غياث الدين منصور وقد جعله من قام رياضات صحيفة  
وسماه تهذيب الاصول ولا بد من شكوكه **اقنع** ليليس اليوناني شرح العاشرة  
اخذ كثير من المتأخرين في تحريه متصرفين فيه ايجازا وضبطا وايضا حاسوبا  
والاشهر فمأخوذوه وتحري العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى  
سنة ٦٧٤ بايجاز غير قليل واصل الى ما يليق به ما استفاد واستنبط اولها الحمد لله  
الذي منه الابتداء الى اخره ذكر فيه انه حرره بعد تحرير المخطوط وان الكتاب يشتمل  
على خمس عشرة مقالة وهي اربع مائة وثمانية وستون شكلا في نسخة الحاج  
وبزيادة عشرة اشكال في نسخة ثابت بن قرة وما يوجد من اهل الكتاب في نسختي  
الحاج وثابت عن المرید عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان اشكال **اقنع**  
بعض المواضع في الترتيب ايضا بينهما اختلاف وعلى تحرير النصير حاشية  
للعلامة الشريف الجرجاني وللفاضل العلامة موسى بن محمد المعروف  
بقاضي زاده الرومي بلغ الى اخر المقالة السابعة **اقنع** من حواشي التحرير حاشية  
اولها الحمد لله الذي رفع سطح السماء ذكر صاحبها ان التحرير كان مشتملا على  
فوائد يحتاج اليها مشق الحكيم محمد بن عبدان المتوفى سنة احدى وعشرين  
وسمائه **اقنع** الجنداق في انواع الافاق لتاج الدين علي بن محمد بن الدريهم  
الموصل المتوفى سنة **اقنع** في احكام السماع لابي محمد بن الادوي الشافعي  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة **اقنع** في الكلام على ان لولا ارتفاع  
الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة **اقنع** في تفسير  
قوله سبحانه وتعالى ما للظالمين من حليم ولا شفيع يطاع للشيخ تقي الدين المذكور  
لما حوى تحت القناع للشيخ ناصر الدين بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفى  
سنة ٦١٠ وهولعة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها في فصل وبني  
على اربعة قواعد وله الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح التنزيل الخ ذكر فيه  
ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن الفه ليحفظه واعلم فيه الجوهرى والتهذيب  
**اقنع** في النحو لابي سعيد حسن بن عبد الله السير في النحوي المتوفى سنة **اقنع** ولم يكمل  
تمكمله ولده جمال يوسف النحوي المتوفى سنة **اقنع** وكان يقول وضع والذي النحوي  
في المزابل بالاقنع يعني سهله جدا فلا يحتاج الى مشاهد بصريين **اقنع**



في القراءات السبع لابي جعفر احمد بن علي بن بادش النحوي المتوفى سنة ١١٨٠ وهو كتاب  
لرؤف مثل **اقنع** في القراءات الشاذة لابي علي حسن بن علي الاهوازي المقرئ  
المتوفى سنة ١١٨٠ وذكر الجعدي انه لابي لغز القلايسى وانه وضع فيه كفاية للطالب  
**اقنع** في الفروع مختصر لابي حسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ١١٨٠  
ولمحمد بن منذر النيسابوري الشافعي ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل **اقنع**  
في الحديث للقاضي ابي الفضل محمد بن احمد بن الليث لمروزي المتوفى سنة **اقنع** في  
المروض لابي القاسم اسمعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ١١٨٠  
وثمانين وثلاثين **اقنع** في الطب **اقنع** لابي حيان علي بن محمد التوحيدى المتوفى سنة  
اربعمائة **اقنع** في اللغة فارسي مرتب على الحروف وله الحمد لله الذي اعطى كل شئ  
خلقته فهدى الخ **الافعال** القونية في حكم النقل من الكتب القديمة لبرهان  
الدين براهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ١١٨٠ **اقي** العدد في القراءات للشيخ علم الدين  
محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ١١٨٠ واربعين وستائة **اكامر العقبا**  
في احكام الخفيان رسالة للسيوطي **اكامر** المرحبان في احكام الجان للقاضي  
بد الدين محمد بن عبد الله الشبلي الحنفى المتوفى سنة ١١٨٠ وله الحمد لله خالق  
الانس والجن الخ رتب على مائة واربعين بابا في اخبار الجن واحوالهم **علم**  
الاكاف هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكاف الضفاف  
والمعراز قولت بشعاع الشمس من حيث دلالتها على احوال العالم الاكبر  
من الحروب والحضب والمجدب وقلم يستدل بها على احوال الجزئية  
لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل طبعه ويلقى على الارض والاشم ينظر  
فيه فيستدل باحوال من الصفاء والكدر والحمة والخضرة الى احوال  
المارية في العالم وينسب اطراف الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك على كل  
منفع منها احوال المتعلقة بها وينسب علم الكتف الى امير المؤمنين على رضوانه  
تعالى عنه قال صاحب مفتاح السعادة رايت مقالة في هذا العلم مختصرة  
لكن بين فيها الانية دون اللية يعني المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق  
انه من فروع علم الفراسة **اكتساب** في تلخيص كتب الانسان لقطب الدين  
محمد بن محمد الخنيزرى المتوفى سنة ١١٨٠ **اكتفا** في حسن الوفاء لمحمد بن احمد بن ابي  
المستبشرى **اكتفا** في معارف المصطفى صلى الله عليه وسلم والخلفاء الثلاثة  
لحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى الكاظمي المتوفى سنة ١١٨٠ ولم يذكر عليا  
رضي الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره **اكتفا** في القراءة لابي  
طاهر اسمعيل بن حاتم المصري النحوي المتوفى سنة ١١٨٠ وله الحمد لله الذي  
انشأنا بقدرته الخ بسط كل البسط . جعل كافيا للتبسط ثم خفف منه كتابا  
مختصرا فيما اختلف فيه القراء السبعة كما عنوان له والترجمة عنا **اكتفا**  
في القراءة نافع وافي وحفظ ابي يوسف بن عبد الله بن عبد الله  
القرطبي المتوفى سنة ١١٨٠ **اكتفا** بالذوالاشر في احوال الاشياء مختصر لعبد الرحمن  
ابن اسحق بن حنين **اكتفا** في الطب علم **اكتفا** وهو علم يبحث فيه عن احوال

حوال

العارضة للكرة من حيث انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عنصريه  
او فلكية فموضوعه الكرة بما هو كرة وهي جسم يحيط به سطح واحد مستدير  
في داخله نقطه يكون جمع الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه متساوية  
وتلك النقطه مركز حجمها سواء كانت مركز ثقلها او لا وقد بحث في غير الا  
الاكثر المتحرر كذا فاندوج فيه ولا حاجة الى جعله مستقلا كما جعله صاحب  
مفتاح السعادة وعدهما من فروع علم الهيئة وقال يتوقف برهين علم  
الهيئة على هذين شيئا قد توقف وفيه كتب الاوائل والاخر منها **الاكثر** المتحرر  
للمهندس الفاضل اوطولوقس اليوناني وقد عرّب في زمن المأمون **اكتفا**  
اصلمه يعقوب بن اسحق الكندي **اكر** ناووزسيوس اليوناني المهندس  
وهو من اجل الكتب المتوسّطات بين اقليدس والمخطوط وهو ثلاث مقالات  
مشتملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ بنقصان شكل واحد  
امربقله من اليونانية الى العربية المستعين بالله تعالى ابا القاسم احمد بن محمد  
في خلافته فتولى نقله قسطنطين لوقا البعلبكي الى الشكل الخامس من الثانيين  
في جدود سنة خمسين وماشيتن فتولى نقل باقيه غيره واصلمه ثابت بن  
قرة **اكتفا** في العلم من تفسير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ١١٨٠  
الفاضل تقي الدين محمد بن معروف الراصد المتوفى سنة ١١٨٠ **اكر** ما نالاوس  
اليوناني الرياضى من اهل الاسكندرية كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهور  
المسلمات ايضا يخطب فيه ياسيليدس الاوذي وقال ايها الملك اذ وجدت  
ضربا برهانيا فاضلا الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة لها اصطلاحات كاصطلاح  
المهاقي وابي الفضل احمد بن ابي سعيد الهروي بعضها غير تاق وانما اصلاح  
الامير ابي نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات في البعض وعلى  
مقالتين في الاخر اما الثلاث فعند الاكثرين مشتمل اولاها على تسعة وثلاثين  
شكلا والآخر خمسة وعشرون شكلا ووسطاها في كثير من النسخ على اربعة  
وعشرين شكلا وفي نسخة ابن عراق على احدى وعشرين وعند البعض يشتمل او  
على احدى وستين شكلا والثانية على ثمانية عشر شكلا والاخيرة على اثني عشر  
شكلا واما المقالتان فيشتمل الاولى على احدى وستين شكلا والاخيرة على  
ثلاثين شكلا وفي بعض الاشكال اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيما بين خمسة  
وثمانين شكلا واحد وتسعين شكلا ذكر ذلك كله العلامة من تفسير الدين الهروي  
في تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخا كثيرة كذلك واصطلاحات  
ففي نسخة الى ان عثر على اصلاح ابن عراق فانقص به ما كان متوقفا فيه فخر وفرغ  
من تحريره في شهر شعبان سنة ١١٨٠ **اكر** الاسماء وسعادة المسمى **اكر** الاعظم  
في الحكمة لناصر الدين حسد والاصها في **الاكر** في قواعد التفسير للشيخ  
نجم الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي الطوسي المتوفى سنة ١١٨٠ **اكر** **اكر** **اكر**  
في التاريخ لابي الفضل الاكرى **الاكليل** الزاهد في فضل من نظم الحاج  
من الجواهر للشيخ لسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ١١٨٠



**الكلي** في الانشاء الكليل واستنباط التنزيل لجاول الدين عبد الرحمن بن ابي بكر الشيوطي المتوفى **السنه** ١٠٠٠ اله المجد لله الذي انزل على عبده الكتاب نبيا ناكلا كل شئ الخ ذكر فيه انه ما من شئ الا ويمكن استنباطه من القرآن فذكر آية آية وما يستنبط **الكلي** في الحديث لا وما راى عبد الله محمد بن عبد الله الحكيم النسابوري المتوفى **شئ** منه صنفه لبعض الامراء فوصف كتابا في اصول الحديث وسماه المدخل الى الكليل وورد في اخره ما اورد في كليله من رموز الاحاديث الصحيحة وطبقها **الكلي** في اسباب حمير ويا مملوكها لابي محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهادي اليمني المعروف بابن الحايك المتوفى **شئ** وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يمت في عشر مجلدات ويشتمل عشرة فصول وفي انشاء جل من حساب القرائن واوقاتها ونبد من علم الطبيعة واصول احكام الفروع واراها الاوائل في القدم والادوارد وتنازل الناس ومقادير اعمارهم وغير ذلك **اكال** الاعلام يثلاث الكلام للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الفوري المتوفى **شئ** **اكال** المواهب فوزيل مواهب كوري ياتي في الميم **اكال** لغاه في الفوائد في العيون شرح صحيح مسلم كليه يعلم ياتي في نصار **اكال** مؤلف والمختلف في اسماء الرجال ياتي في الميم **اكال** لما وقع في التنبية من الاشكال ياتي في الناء **اكال** في الفوائد في عمر عيسى بن عمر التقي المتوفى **شئ** وللميام في البحر ايضا قال بعض الشعراء فيه **شئ** بطل الفوج جميعا كله غير ما احده عيسى بن عمر ذاك **اكال** وهذا جامع فها للناس شمس وقمر **اكال** الشعراء لابي جعفر محمد بن جبيب البغدادي المتوفى **شئ** **الات** التقويم لابي علي المكي **الات** النفس لموفق الدين عبد اللطيف بن البغدادي المتوفى **شئ** **الات** في الحروف وهو علم يعرف منه كيفية الايات الحربية كالمنجنيق وغيرها وهو من وروع علم الهندسنة ومنفعة ظاهرة وهذا العلم احدا كان الدين لتوقف امر الجهاد ولبنى موسى بن شاكر كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفاتيح السعادة وينبغي ان يضاف علم رمي القوس والبنادق لهذا العلم وان ينبه على ان علم **الات** الرصدية امثال ذلك العلم قسما علم وصفها وضبطها وعلم استعمالها وفي كتب **علم** **الات** الرصدية ذكره من فروع الهيئة وقال هو علم يعرف منه كيفية تحصيل قبل الشروع في الرصد فان الرصد لا يتم الا بالالات كثيرة وكتاب **الات** الجيبية للنازي يشتمل على ذلك انتهى قال العلامة تقي الدين الراصد في سدره من متني الافكار والعرض من عمن وضع تلك **الات** تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية يمكن بها ضبط حركاتها ولن يستقيم ذلك مادام لنصف قطر الارض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية لا يتعدله بعد الاحاطة باختلاف الكلي وحيث اجسنا بحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالالات رصدية تشبيهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما لم يمكن له ذلك يضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيمة الى مركز العالم تلك الاختلافات الحسوس بها اذا كانت تحرك مركزا بسيطة حول مركزها فبمقتضى تلك الاختلافات

نقدون **الات** والذي انشأناه بدار الرصد الجدي هذه **الات** منها **البنة** وهي جسم مربع مستوي يعلم به الميل الكل وابعاد الكواكب في البلد ومنها **الحلق** الاعتدالية وهي حلقة تنصب على سطح دائرة المعدل ليعلم به التحويل الاعتدالي ومنها **ذات** الاوتار قل وهي من مخترعاتنا وهي ربع اسطوانات مربعات تنفق عن الحلقة الاعتدالية على انها يعلم بها تحويل الميل ايضا ومنها **ذات** الحلق وهي اعظم **الات** هيئة ومدلولها وتركيب من حلقة تقام مقام منطقة تلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركيبا حديهما في الاخرى بالنصف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركيبا لاولى في محاذ المنطقة والثانية في مقعرها وحلقة نصفها لئلا يقطر مقعرها مساو لقطر محاذ حلقة الطول الكبرى وحلقة انقض قطر محاذها قد قطر مقعر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرتي ومنها **ذات** السم والارتفاع وهي نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السم وارتفاعها وهذه الالة من مخترعاتنا الرضا والاسلاميين ومنها **ذات** الشعبين وهي ثلاث مساطر على كرتي يعلم بها الارتفاع ومنها **ذات** الجب وهي مسطرتان منطقتان انتظام ذات الشعبين ومنها **المشبه** بالمناطق قال وهي من مخترعاتنا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهي ثلاث مساطرتان منطقتان انتظام ذات الشعبين ومنها **الربع** المسطري وذات الشعبين والبنكامل الرصد وغير ذلك والعلامة غيات الدين جشيد رسالة فارسية في وصف تلك **الات** سوى ما اخترعه تقي الدين واعلم ان **الات** الفلكية كثيرة منها **الات** المذكورة ومنها الدس الذي ذكره جشيد ومنها ذات الثلث ومنها انواع الاسطرلابات كالنار والمسطح والطوماري والهاولي والوزوقي والعقري والاسمي والقوسي والجنوبي والشمالي والكبرى والمطبخ والسطح وحق القمر والمغني والجامعة وعصى موسى ومنها انواع الارباع كالنار والمجيب والمقنطرات والافاق والشكاري ودائرة المعدل وذات الكرتي وازرقاله وربع الزرقالة وطبق المناطق وذكر ابن الشاطر في النفع العام انه امعن النظر في **الات** الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما بقي بجميع الاعمال الفلكية في كل عرض قال ولا بد ان يداخلها الخلل في غالب الاعمال اما من جهة نقص تحقيق الوضع كالمسطحات او من جهة ترك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كالاسطرلاب والشكاري والزن قالية وغالب **الات** او من جهة الخيط وتحريك المري وتزاحم الخطوط كالزق المقنطرات والمجيبية وان بعضها يعسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يفي الا بالقليل وبعضها مختص بعرض واحد وبعضها بعروض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها ياتي ببعض الاعمال بطرق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يتعسر حملها ويقبح شكلها كالالة الشاملة فوضع



التي يخرج بها جميع الأعمال في جميع الافاق بسهولة مقصود ووضوح برهات  
فماها الربع التام على آلات الساعات من الصناديق والضوابط ومثال  
ذلك ونفعه بين وفيه مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير في فروع  
الهيئة اقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكومات الذي جعله من فروع الهندسة  
وسياقته الياء على الآلات الظلية وهو علم يتعرف منه مقدار طول  
المقابس واجوالها والخطوط التي ترسم في اطرافها واجوال الظلال المستوية  
والمنكوسة ومنفعته معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالساعات والمقاييس  
والمنازل من الرخامات وفيه كتاب ميرهن لاراهيم بن سنان الحراني ذكره ابو  
ابو الخير من فروع الهيئة على الآلات البهيمية الموسيقارية وهو علم يتعرف  
منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون فيما الارغنون  
ولقد ابدع وضعها فيها البهيمية والامور الغربية قال ابو الخير ولقد شاهدته  
واسمعت به مرات عديدة ولم تزيد المشاهدة والنظرة الا دهشة وخيرة  
فقال وانما تقرضت مع كونها محرمة في شريعة كونها من فروع العلوم الرياضية  
اقول وسياق بيانه حكمة الحرمة في الموسيقى ومن انواع تلك الآلات الكوس  
والطبل والنقارة والدايرة ومن انواع المزامير الناي والسورنا والتفير  
والمنقال والقوال والة يقال له بوري ودودك ومن انواع ذات الاوتار  
الطنبور والشار والرباب والة يقال لها قوز وجك وغير ذلك وقد  
اورد الشيخ في الشفا بصورها وكذا علامة الشيرازي في التاج على الآلات  
الرومانية المبينة على ضرورة عدم الخلو كقدح العدل وقدر الجواما الاول  
فهو انا اذا امتلأ منها قد رمت في التراب وان زيد عليها ولو بشئ  
يسير ينصب الماء ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثاني فلم يقدر  
معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل ثبت وان ملئ ايضا وان كان  
بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم إمكان الخلو قال ابو الخير ومثال  
هذه من فروع الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والافهم من فروع علم الطبي  
ومن هذا القبيل دوران الساعات ويسمى علم الآلات الرومانية لارتياح  
النفس بغير هذه الآلات واشهر كتب هذه الفن جيل بن موسى بن شاكر  
وفيه كتاب مختصر لنيل وكتاب مبسوط للبديع الجزري انتهى **الآلات في معرف**  
الوقت والامالة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكركي الشافعي المقيم في  
سنة ٨٥٣ الفناظ الحكي في التفسير الجاهل المواقف عن علم الكلام للمام ابو  
حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ الجامع النفوس رسالة للشيخ عبد  
الكريم الحلي الواعظ المتوفى سنة ٦٦٠ الجان السواج بين المبادئ والمراجع  
للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٠ جمع فيه مكانة  
ومشاعرانه بين فضلاء عصره ورتب على حروف ما منهم في مجلد وسط اوله  
المجد لله الذي جعل البادية امير الخ الزمامات على الصيحين الامام في الحس  
على بن عبد الله دارقطني المتوفى سنة ٢٨٠ جمع فيه ما وجد على شرط البخاري ومسلم

من الاجاد نث الضحاح وليس يذكر في كتابهما **الالطاف الحفنية** في اشراف  
الحفنة لمحمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفير وزا بادي المتوفى سنة ٨١٧  
علم الالغاز وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة حفية  
في الغايات لكن لا يبحث تنبؤاتها الا ذهان السليمة بل تسحقها وتشرح  
اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات الموجودة في الخارج وبهذا يتفرق  
من المعنى لان المراد من الالفاظ اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم الياء  
لان الاعتبار فيه وضوح الدلالة كما سيأتي والغرض فيها الاخفاء وسر المراد  
ولما كان ارادة الاخفاء على وجه التدرة عند امتحان الالغاز ان لم يلتفت  
اليها البلاء حتى لم يعد وهما ايضا من الصنائع البديعية التي يبحث فيها عن الحرف  
الغرضي فلهذا المدلول الحق ان لم يكن الالفاظ وحروفا بل قصد دلالتها  
على معان اخرى لذوات موجودة يسمى الغرض وان كان الالفاظ وحروفا دلالة  
معان مقصودة يسمى مقما وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون معناه  
ولغزنا باعتبارين لان المدلول اذا كان الالفاظ فان قصد بها معان اخرى يكون معناه  
وان قصد لذوات الحروف على انها من الذوات يكون لغزا واكثر مبادئ هذين  
نعملين ما خذ من تتبع كلام المنظرين واصحاب المعنى وبعضها امور تخيلية تقتربها  
الاذواق ومسائلها راجعة الى المناسبة الذوقية بين الدال والمدلول  
الحق على وجه يقبلها الذهن التسليم ومنفعتهما تقوية الالغاز وتثقيفها  
ومن امثلة الالغاز قول القائل في القلم **شعير** وما غلام راكم ساجد  
ان غول دمه جاري ملازم الخس لا وفاتها منقطعة في خدمة الباري  
واخرى الميزان **شعير** وقاضي قضاة يفصل الحق ساكنا والحق يقضي  
لا يوجب فينطق قضي بلسان لا يميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق  
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الالغاز للشيخ عز الدين حمزة بن احمد الدمشقي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٠ وصنف فيه جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسوي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٠ وتاج الدين عبد الوهاب بن السبيكي المتوفى سنة ٧٧٠  
الكتبا المصنفة فيه الزخا لاشرفية في الالغاز الحفنية للشيخ عبد الله  
الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٨٢٠ وعشرين وتسعمائة وهو الذي انتخب ابن  
النجيم في الفن الرابع من الاشياء وذكر ان خيرة الفقهاء والعداة اشتملوا  
على كثير من ذلك لكن الجميع الغايات فقهية **الغفار** شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري  
المتوفى سنة ٨٢٠ وهي هزلية في القراءة اولها سنالككم يا مقري الارض كلها الخ ثم  
شرحها النشار وسماه **العقد الثمين الغفار** القطع والوصل لابن سعيد حسن  
بن عبد الله السيراقي الغزالي المتوفى سنة ٨٢٠ **الفانيد** في حادثة الاسانيد  
رسالة في الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى  
سنة ٩١٠ الف باب في المحاضرات للشيخ ابي الحاج يوسف بن محمد البلوي الاندلسي  
المعروف بابن الشيخ وهو مجلد ضخم اوله ان افصح كلامه سمع واعجز حمد الله تعالى  
بنفسه الخ ذكر فيه ما جمع فوائدها في العلوم لابنه عبد الرحيم ليقرأه بعد



موته اذ لم يلحق بعد لصغره الى درجة النبلا وسمى ما جمعه هذا الطفل المرباكتا  
 الف با ومن نظمه في اوله شعر هذا كتاب الف با صنفته يا البنا من اجل غلب  
 المرجا اذ اشد ان يلبي ادعوا العلم ومن حق متى دعا ان يلبي  
 وانت عبد الرحيم ابني الطفل الصغير الربا اذ اعقلت فقل قد رضينا  
 بالله ربنا ودين الاسلام وديننا وبالنبي المنبا محمد قلا رسولنا وقل نبينا  
 محبا فاستقم واتبعه تزد ذمنا الله قريبا وذا الكتاب اخذك لدهجك  
 طببا فانه صنع امره طب لمن حب طببا هذي وصاية اب لم يزل لشخصك  
 صبا تزد كرفيه تعد وعشرين بيتا على عدد الحروف المبعجة وشرحه كمنزلة  
 مع مقوليه ومعكوسه واورد في اول شعر ثمانية ابواب وفي اخرها اربعاً من الكلام  
 المزدوجات المتشابهات الحروف وهو تأليف غريب كرفيه فوائد كثيرة **الف حديث**  
 الراضي في الفرائض لزين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٨٨٩  
 عن مائة شيخ للشيخ الامام ابي المتظفر منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٨٨٩  
**الف كلمة** في احكام النجوم لارسطو **الف ليلة** الالفية للشيخ  
 العلامة جمال الدين ابي عبد الله محمد بن عبد الله الطائي الجبلي المعروف بابن  
 مالك النخعي المتوفى سنة ١٧٢٢ وهي مقدمة مشهورة في ديار العرب كالحاجية  
 في غيرها جمع فيها مقاصد العربية وسماها الخلاصة وانما اشتهرت بالالفية  
 لانها الف بيت في الرجز اولها شعر قال محمد هو ابن مالك احمد وفي الله خير  
 مالك وله عليها شرح ذكره الذهبي وشرحوها كثيرة منها شرح ولد بدر  
 الدين ابي عبد الله محمد المتوفى سنة ١٨٦١ وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف  
 اخطا والد في بعض المواضع واورد الشواهد من الايات القرآنية اوله اما بعد  
 حمد الله سبحانه الى اخره فرغ من تأليفه في محرم سنة ١٧٦١ وعلى هذا الشرح حاشية  
 عز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة الكفائي المتوفى سنة ٨١٩ وحاشية للقاضي ذكريا  
 بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ سماها بالدر والسنية اولها الحمد لله الذي  
 فتحنا علم اللسان الخ علمها سنة ٨٩٥ وحاشية للقاضي تقي الدين بن عبد القادر  
 القيمي المتوفى سنة ١٠٠٥ اجمع فيه اقوال الشراح وحاكم فيها بينهم وتعليقه للشيخ  
 جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى اثنا  
 الاضافة وسماها المشف على ابن المصنف وحاشية للشيخ العلامة شهاب الدين  
 احمد بن قاسم العبادي جردها الشيخ محمد بن احمد الشويري الشافعي المتوفى  
 سنة ٨٥٥ وستين بعد الف في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين محمود ابن احمد  
 العيني المتوفى سنة ٨٥٥ **ومن الشروح** المشهورة شرح الشيخ شمس الدين  
 حسن بن القاسم المرادي المعروف بابن قاسم النخعي المتوفى سنة ١٧٤٩ والحمد لله  
 والشكر له وشرح الشيخ ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الشهير بابن عقيل النخعي  
 المتوفى سنة ٧٦٩ وعليه حاشية لجلال الدين السيوطي سماها السيف الصقيل  
 على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر مزوج مكتفي في تأليفه سنتين وسماها بهجة الموضيعة  
 اوله الحمد لله اللهم على نعمك والاثان الخ وقد قوط له جماعة من الادباء ولم يختصر

الغنية في ستمائة بيت وثلاثين دقيقة وسماه الوفية للشيخ عبد الوهاب الشافعي  
 المتوفى سنة ثلث وسبعين وتسعمائة مختصراً للغنية ايضا ومنها شرح الشيخ محمد  
 بن محمد بن جابر الاعني الهواري النخعي المتوفى سنة ٧٨٠ وهو شرح مفيد نافع للبتد  
 لا اعتناء باجرب الالبيات وتفكيكها وحل عيادتها قال السيوطي كمن وقع فيه  
 وهم تبعها في تأليفه المستفي تبحر في شرح الاعني والبصير وشرح الشيخ العلامة  
 ابي زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكنى القاسمي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠  
 كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى ديار المصرية وهو شرح لطيف نافع لخوا  
 فيما شرح والاعراب وعليه حاشية للشيخ عبد القادر بن ابي القاسم بن احمد بن  
 محمد الانصاري السعدي العبادي المالك المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة وشرح  
 العلامة تقي الدين احمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٢ وهو شرح بديع مذهب  
 المقاصد سماه منج المالك الى الغنية ابن مالك اوله الحمد لله من واجب ما افلح  
 الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد ثلاثة تبين ما اطلقه وتنبيه على الخلاف  
 الواقع في الاحكام وحل ما اشكل واولها مائة محمد بن علي بن النقاش الدكالي المتوفى  
 سنة ٧٦٣ والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة ٧٦٢ وزين الدين  
 عمر بن مظفر بن الوردي المتوفى في سنة ٧٤٩ وشمس الدين محمد بن عبد  
 الرحمن بن الصايغ الرمزدي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة قيل هو شرح  
 حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم بن عبد الله الحكري المصري المتوفى سنة ٨٨٥  
 وجمال الدين عبد الرحيم الاسنوي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة قال  
 السيوطي في طبقات النخاة ولحقه وهرام بن عبد الله الديري المالك المتوفى  
 سنة ٨٠٠ ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالراعي النخعي المتوفى سنة ٨٠٣ والقاضي  
 جمال الدين يوسف بن الحسن بن محمد الحموي المتوفى سنة ٨٠٩ ووزار الدين علي بن محمد بن  
 المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ وبرهان الدين ابراهيم بن موسى الانباسي المتوفى  
 سنة ٨٠٢ وبدر الدين محمد بن محمد بن الرضي الغزي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠  
 له ثلاث تفاسير منشورة ومنظومة **والعلامة زين الدين عبد الرحمن بن ابي بكر**  
**الشهير بابن العيني الحنفى** المتوفى سنة ٨٩٣ شرحها فرجا وعماد الدين محمد بن  
 حسين الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٧ ولحقه والشيخ برهان الدين ابراهيم بن  
 محمد القياقي الحلبي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ وبرهان الدين ابراهيم بن الغدازي  
 المتوفى سنة ٨١٥ والقاضي احمد بن اسمعيل الشهير بابن الحسا في المتوفى في حدود  
 سنة ٨١٥ وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة ٨٤٥ شرحها نظاما وجمال  
 الدين محمد بن احمد بن خطيب داريا المتوفى سنة ٨١٠ مزج فيه المتوسر  
 الدين عمر بن علي الشهير بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ وابو عبد الله محمد بن احمد بن  
 مرزوق التلساني الصغير المتوفى سنة ٨٤٢ ومن شروح الالفية بلغة ذي  
 الخصاصة في حل الخلاصة لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ وفيه  
 الرب المالك لشرح الغنية بلغة ذي الخصاصة في حل الخلاصة لمحمد بن محمد الاسدي  
 القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ وفيه الرب المالك لشرح الغنية ابن مالك لمحمد بن قاسم

بن الحسا



بن علي الغزي الشافعي وهو شرح وسط حجا اول الحمد لله المانع من اراد لسا فاعربيا  
 الخ الشرح النبيل الحادي لكلام ابن المص وابن عقيل لعاد الدين محمد بن احمد الانصاري  
 اول الحمد لله جامع اشنيات العلوم الخ ذكر فيه ابن عقيل يشهد غالبا باشعار  
 العرب وابن المص يستشهد بذلك وبايات القرآن جمع بينهما واصناف فرائد من كلام  
 ابن هشام والزحشرى وفي اعراب الالفين كتاب للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين  
 الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ وللشيخ خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٨٤٤  
 وتماثل مجلدا ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة الاعراب وله الحمد لله الذي رفع  
 قدر من اعزب بالشهادتين الخ فرغ منه من رمضان سنة ٨٨٦ وفي شروحه  
 شواهد شروح الالفية كتابا كبيرا وصغير للشيخ ابي محمد محمود بن احمد العيني  
 المتوفى سنة ٨٥٥ سمي الكبير بالمقاصد النورية في شرح شواهد شروح الالفية  
 وقد اشهر بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المص وابن  
 ام القاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالظاء والقاف والهاء والعين  
 وعدد الابيات المستشهد بها ومثاق واربعة وتسعون وفرغ من الشرح  
 في شوال سنة ٨٠٦ وفي من نشر الالفية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله  
 الاسنوي المتوفى سنة ٧٢١ وله شرحها ايضا ورهان الدين ابراهيم بن موسى  
 الكركي المتوفى سنة ٨٥٣ وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبد الله بن  
 يوسف المعروف بابن هشام لغوى المتوفى سنة ٧٦٢ نشرها في مجلد وسماه  
 اوضح المالك الى الفية ابن مالك تراشدها بالتوضيح وله عدة حواشي على  
 الالفية منها وقع الخصاصة على الخلاصة في أربع مجلدات وعلى التوضيح تعليقاته  
 شرح الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى لغوى الذي فرغ عنه وهو شرح  
 مروج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله الحمد لله الملمع لتوحيد الخ ذكرانه  
 راي ابن هشام في منامه فاشارة اليه بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح  
 حاشية الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
 سماه التوضيح وحاشية عز الدين محمد بن شرف الدين ابي بكر بن جماعة المتوفى  
 سنة ٨١٩ وحاشية جمال الدين احمد بن عبد الله بن هشام المتوفى سنة ٨٣٥  
 وحاشية بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ وحاشية برهان  
 الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الكركي المتوفى في حدود سنة ٨٠٩ وحاشية محيي  
 الدين عبد القادر ابن ابي القاسم السعد المالكى المتوفى سنة ٨٠٨ سماه  
 رفع المستور والارائك عن غيحات اوضح المالك اولها اما بعد حمد الله ذى  
 الجلال الخ شرح الشيخ ابي بكر الوفاي وحاشية سيف الدين محمد بن محمد  
 البكرى المتوفى في حدود سنة ٨٧٠ وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي  
 الصفا من تلامذة ابن الهمام ونظم التوضيح للفاضل شهاب الدين محمد بن احمد  
 الحنفى المتوفى سنة ٦٩٣ الفقيه ابن معط في الحواشي للشيخ زين الدين  
 يحيى بن عبد المعطى لغوى المتوفى سنة ٦٢٨ سماها بالذرة الالفية اولها  
 يقول راجي ربه الغفور يحيى بن معط بن عبد النور واتمها في خمس وتسعين

سنة تسعين وثمانمائة

وخمسة ولها شروح منها شرح محمد بن محمد الاندلسى البكرى احمد الشريشى المتوفى  
 سنة ٦٨٥ سماه بالتعليقات الوافية اوله الحمد لله الذى فضل اللغة العربية  
 ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوز في قامته بدمشق وكان ملك المعظم قد  
 ولاه في مصالح الجامع وكان معاصر التاج الدين ابي الحسين زيدا الكندي فكانا  
 في عصرهما رئيس اهل الادب بدمشق وهذا الشرح كبيره مجلد بن وشرح  
 بدر الدين محمد بن يعقوب الدمشقي المتوفى سنة ٧١٨ وشرح حسن الدين احمد  
 ابن الحسين بن الجبار الاذلي المتوفى سنة ٦٣٧ سماه الفقرة الحفية في شرح  
 ذرة الالفية وشرح عبد المطلب بن المرتضى الجزرى المتوفى سنة ٧٣٥  
 وسماه ضوء الدرر وشرح الشيخ اكل الدين محمد بن محمود الحنفى الفه في شهرين  
 ببلدة مادريين سنة ٧٤١ وسماه بالصدقة المالية بالذرة الالفية وشرح  
 الشيخ محمد بن محمد بن جابر الاعشى المتوفى سنة ٧٢٨ في ثمان مجلدات وشرح  
 شهاب الدين احمد بن محمد القدسى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ وشرح ابو عبد  
 محمد بن الياس لغوى لغوى المتوفى سنة وشرح عبد الغنى بن جمعة ابن زيد  
 لغوى المعروف بالقواس الموصلى المتوفى سنة اوله الحمد لله بارئ النسخ الخ  
 الفقه العرفى في اصول الحديث للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم  
 بن الحسين العراقى المتوفى سنة ست وثمانمائة اولها يقول راجي ربه المقتدر بن  
 عبد الرحيم بن الحسين الاثرى لمخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وغيره  
 عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة ثم اذى الاخرة سنة ٧٦٨  
 ثم شرحها وفرغ عنه في رمضان سنة ٧٧١ وسماه فتح المغيب بشرح الفية  
 الحديث ذكر فيه انه شرع في شرح كبيره فاستطال وعدل الى شرح متوسط  
 وترك الاول ودياء بقوله الحمد لله الذى قبل بصيغ اليه حسن العمل الخ  
 ملخص هذا الشرح للسيد الشريف محمد امين الشيرازى بادشاه البخارى زيل مكة  
 المكرمة المتوفى بها سنة اوله الحمد لله الذى استند حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة  
 المكرمة في رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا  
 الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى  
 سنة ٨٨٥ بلغ الى نصفه وسماه النكت الوافية بما في شرح الالفية اورشيه  
 ما استفاد من شيخه ابن حجر اوله الحمد لله الذى من استداليه ومن شروحها  
 المشهورة شرح الفاضل العلامة ذكرى بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٨  
 وهو شرح مختصر مزوج سماه فتح الباقي بشرح الفية العراقى فرغ عنه  
 في رجب سنة ٨٩٦ اوله الحمد لله الذى وصل من انقطع الخ قال السخاوي  
 شرع في غيبتي فيه مستدام ترحى بحيث يعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح  
 جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وشرح الشيخ  
 ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٥ وشرح زين الدين ابي محمد عبد الله  
 بن ابي بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ وشرح ابي القدا اسمعيل بن ابراهيم  
 بن جماعة الكفاي القدسى المتوفى سنة ٨٦١ وهو شرح حسن وشرح

الله

حسن

ذكر



تشر الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ وهو شرح جز  
 لعله اجزاء الشروح **الفنية** لعله مكررا للوردية في التفسير لمحمد بن  
 الوردية المتوفى سنة ٨٠٥ او لها الحمد لله المعيد المبدئ الخ ختمها  
 بياب مرتب على الحروف **الفنية** في المعاني والبيان للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن محمد القنابتي الحلبي المتوفى سنة ٨٥٠ وشرحها ايضا **الفنية**  
 في النحو والتصريف والخط لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
 المتوفى سنة ٩١١ جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها الفريخ  
 ثم شرحها وسماها المطالع السعيدة **الفنية** في اصول الفقه لشمس الدين محمد بن  
 عبد الدائم الرماوي الشافعي المتوفى سنة احدى وثلاثين وثمانمائة اوله باسم  
 المحمد قال عبد المجيد له شرحها الحمد لله الذي شرح الصدور بكتاب  
 المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خالية عن الخلاف والدلائل وسماها النبتة  
 الالفيه في الاصول الفقهية **الفنية** في الالفاظ المختصة الف لفرغ في الف  
 سم منظومة لفرز الدين ابي بكر بن محمد بن ابراهيم الازلي الشاعر المتوفى سنة  
**الالفية** في الفرائض محمد بن محمد بن محمد بن شحنة الحلبي المتوفى سنة خمس  
 عشرة وثمانمائة **الالفية** في التفسير للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن الورد  
 المتوفى سنة ٧٤٩ **الفية** وشلفية للحكيم الارزقي الشاعر لهما الملك  
 نيسابور طوغان شاه ابن طوغرل السلجوقي لما ابتلى بضعف الباه فاستغفها  
 وهي حكاية مصنوعة عن امرأة جامعها الف رجل فصورها باشكل مختلفة  
 وقد ذكر في علم الباه ان النظر في امثال هذه يجرى الباه تحريكا قويا  
**القاب** الرواة لابي بكر احمد بن عبد الرحمن الشيرازي المتوفى سنة سبع  
 واربعمائة ولما فظ شهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ **القاب** القبائل لابي جعفر محمد جيب البغدادي المتوفى سنة  
**القاهر** المحرر لمن ذكر في سائر الشيوخين قبل شهادته فيها عن ذلك فاما  
 نكتب فيها المسلمين **الماع** في الاتباع كحسن بن في اللغة للسيوطي ايضا **الماع**  
 في ضبط الرواية وتقييد السماع للقاضي عياض بن موسى الجعفي المتوفى  
 سنة ٤٤٤ **الماع** بطريق من الانتفاع للشيخ ابي الحسن علي بن احمد الخراساني  
 الجعفي وهو مختصر في علم الحروف **المام** في احاديث الاحكام للشيخ تقي  
 الدين محمد بن علي بن وهب المعروف بابن دقيق العيد الشافعي المتوفى سنة  
 جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسانيد فترجعه  
 ويرع فيه وسماه الامام قيل انه لم يزل في هذا النوع اعظم منه لما فيه من  
 الاستنباطات والفوائد لكنه لم يكمله وذكر القناع في خاشية الالفية  
 انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته منه الا القليل فيقال ان بعض الحسنة اعده  
 لانه كتاب جليل القدر لوقي لا غنى للناس عن طلب كثير من الشروح انتهى و  
 من شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقي المتوفى سنة اثنين واربعمائة  
 وثمانمائة وخصه قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن مينا الحلبي المتوفى

سنة ٧٣٥ وسماه **الاهاص** تلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير  
 بابن قدامة المقدسي الحلبي المتوفى سنة ٧٤٤ لخصه ايضا وسماه المحرر على  
 هذا المختصر شرح للقاضي جمال الدين يوسف بن حسن الجموي المتوفى سنة ٨٠٩  
 وخصص الامام ايضا علاء الدين علي بن بليان الفارسي المتوفى سنة ٧٣١  
**المام** باداب دخول الحمار للشيخ الامام محمد بن السيد علي بن حمزة الحسيني  
**الواح** الذهب واسرار الطب في اسماء الله الحسنى **الالواح** العمادية للشيخ  
 شهاب الدين يحيى بن جيش الحكيم الشهورودي المتوفى سنة سبع وثمانين  
 وخمسمائة وهو مختصر اوله تبارك اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد  
 الدين قرا ارسل ابن داود امر بتجريح عجلة في المبدأ والمعاد على رأي  
 الالميين فاجاب واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة  
 واربعة الواح **الواح** في مستعر الالواح لامية لمحمد الجاصل المعروف  
 بابن غنقا الحسيني المكي اجاب فيه عن قول محمد بن ابي بكر الرازي وهو **شعر**  
 لعمرك ما ادرى وقد اذ ان البلي يعاجل ترحال الى اين ترحالي واين غل  
 الروح بعد خروجه من الهيكل النخل والجسد البالي فاجاب الصفدي  
 بقوله **شعر** في الجنة الماوى اذ كنت خيرا تخلد فيها ناعم الجسم والبالي  
 يزيروا ولم تلق رحمة من الله فالنيران انت لها صالى فلم يجبه وقال ماها  
 الاجواب الي قوله الى اين ترحالي واين جواب البيت الاخر فاجاب بالواح في كل  
 لوح روح صنف من اصناف بني آدم وما قيل فيه وجميع ابائنا ٣١٨  
**الوحي** النضر في خصيصي بالقصر رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن  
 ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ **الالهام** الصادق عن الانعام  
 الواقفي الادعية للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن علي القسطلاني  
 المتوفى سنة ست وثلاثين وستمائة وهي رسالة الفها في رمضان سنة  
 ٦٠٨ **الهام** الفتاح بحكمة ازال الارواح وتبها في الاشباح للشيخ  
 كمال الدين محمد بن الوفا المعروف بابن الموقع المتوفى سنة **الهام** لما في الرو  
 من الاوهام فاتي علم الالهى وهو بحث فيه عن الموجودات من حيث هي  
 موجودات وموضوعة الوجود من حيث هو وغاياته تحصيل الاعتقاد في  
 الحق والصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة المنة  
 كذا في فتاح السعادة وقال صاحب ارشاد القاصد يعبر عنه بالالهى  
 لاشتماله على علم الربوبية وبالعلم الكلي لعمومه وشموله لكليات الموجودات  
 ويعلم ما بعد الطبيعة لتجرد موضوعه عن المواد ولواحقها قال واخرا  
 الاصلية خمسة **الاول** النظر في الامور العامة مثل الموجود والمادية  
 والوجوب والامكان والقدم والحديث والوحدة والكثرة **والثاني**  
 النظر في مبادئ العلوم كلها وتبيين مقدماتها ومراتبها **والثالث**  
 النظر في اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته  
**والرابع** النظر في اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس والملائكة و

من







الخلو في المتوفى سنة ٤٩٤ **امالي** ابن عثمان اسمعيل بن محمد بن احمد الاصمعي  
 الحافظ في الحديث **امالي** ابي عمرو الجراحي **امالي** ابي العلاء احمد بن عبد الله  
 المعري المتوفى سنة ٤٤٩ وهو مائة كراسة وله كتاب **امالي** ابي علي وحشي  
**امالي** ابي الفرج السرخسي الشافعي وهو في الفقه **امالي** ابي الفضل محمد بن  
 ناصر الباسمي المتوفى سنة ٤٤٩ وهو في الحديث **امالي** ابي القاسم الكلاباذي  
**امالي** ابي القاسم بن بشران وهو في الحديث **امالي** ابي القاسم عبد الله  
 بن محمد بن اسحاق بن حبان البزار في الحديث **امالي** الاصبهاني للحاملي  
**امالي** الامام ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصاري الحنفي المتوفى  
 سنة ١٨٣ وهو في الفقه يقال اكثر من ثلثائه مجلد **امالي** بديع مضاف  
**امالي** ثعلب بن النعمان هو احمد بن يحيى النخعي **امالي** جارا لله العلومة  
 من كل فن هو ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨  
**امالي** الجوهري في الحديث هو ابو محمد الحسن بن علي الحافظ المتوفى سنة  
**امالي** الحافظ حسن بن ابراهيم القنطري **امالي** الحسن بن زياد في  
 الفروع **امالي** اخمسة للامام الحافظ ابي سعد عبد الكريز بن محمد  
 السمعاني المتوفى سنة ٦٢٠ **امالي** الزجاج في النحو هو ابو اسحاق  
 ابراهيم بن محمد النخعي المتوفى سنة ٣١٢ وهو ثلثة الكبرى والوسطى  
 والصغرى **امالي** رزنجري **امالي** الزعفراني في الحديث هو الامام  
 ابو عبد الله حسن بن احمد قال الذهبي رأيت مجلدا من اماليه من سنة ٦٠٧  
 وسنة ٨٩٠ **امالي** السرخسي **امالي** الشارحة على مقررات ثلثة  
 للامام ابي القاسم عبد الكريز بن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٢  
 وهو ثلثون مجلدا **امالي** احاديث باسنادها عن اشياخه على سورة  
 الفاتحة وتكمل عليها **امالي** الامام الشافعي في الفقه **امالي** الامام  
 شمس الائمة السرخسي الحنفي **امالي** الامام عبد الحميد **امالي** صدر  
 الاسلام البزدوي في الفروع الصقوة من اشهار العرب لابي القاسم  
 فضل بن محمد البصر النخعي المتوفى سنة ٤٤٤ **امالي** ظهير الدين الووالي  
 الحنفي وهو في الفقه **امالي** المراقبة في شرح الفضول الايلا قتيبي في  
 في التاريخ ايضا في الحديث **امالي** العشيات للامام الحافظ ابو عبد الله  
 محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمائة  
**امالي** الامام فخر الدين قاضيان في الفقه هو حسن بن منصور  
 الاوزجندی المتوفى سنة ٩٢٠ **امالي** فزري **امالي** قاضي مدد  
 البزدوي **امالي** قاضي فخر الارساندي **امالي** قاضي عبد الجبار **امالي**  
 القاضي المارستاني في الحديث هو ابو بكر محمد بن عبد ليلى **امالي** القاضي  
 في اللغة هو الشيخ ابو علي اسمعيل بن القاسم اللغوي المتوفى سنة ٣٥٦  
 انه بقرطبة بعد سنة ٣٣٠ **امالي** القضاعي في الحديث هو ابو  
 عبد الله محمد بن سلامة الشافعي المتوفى سنة ٤٤٤ **امالي** المصنفة في شرح

العلوية باقي في العين **امالي** المندري في الحديث **امالي** مظفر السنة  
**امالي** ميمون **امالي** المطلقة لجمال السيوطي وله **امالي** على  
 القرآن **امالي** على الدرة الفاخرة للسيوطي **امالي** امالي نظام  
 الملك في الحديث هو ابو علي الحسين بن علي بن اسحق **امالي** النقاش  
 في الحديث هو ابو سعيد **امالي** ولي الدين ابي ذرعة احمد بن عبد الكريم  
 العراقي الحافظ المتوفى سنة ست وعشرين وثمانمائة وهو في الحديث  
**امام** في دلة الاحكام للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام  
 الشافعي المتوفى سنة ستين وثمانمائة **امام** في تأخر من بارض الحجة  
 من ملوك الاسلام للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة  
 ٨٤٥ **امام** في شرح الامام سبق ذكره **امان** الحافظين **امان**  
 من خطار الاسفار والازمان لابي القاسم علي بن موسى بن جعفر الطائفي  
 العلوي وهو على اثني عشر بابا في الادعية والخواص وله الحمد لله الذي  
 استجارت به الارواح وهو من كتب الشيعة **امانة** في اصول الديانة  
 الامام ابي الحسن علي بن الحسين المسعودي المورخ المتوفى سنة ٣٤٥  
**امتناع** الاسماء والابصار لابي لمباس احمد بن محمد الخطيب العسقلاني  
 الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ **امتناع** الاسماع فيما للنبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم من المحفة والامتناع للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المورخ  
 المتوفى سنة ٨٤٥ وهو كتاب تفسير في ست مجلدات حدث به في مكة  
 المكرمة **الامتناع** والوانسة للشيخ ابي حيان علي بن محمد التوحيد  
 المتوفى سنة اربعمائة **الامتناع** بالاربعين المتباينة بشرط السماع  
 للحافظ ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
**الامتناع** في احكام السماع لكمال الدين ابي الفضل جعفر بن ثعلب  
 الادوي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ وهو كتاب تفسير لم يصنف مثله  
 كاشده له التاج السبكي في التوشيح وقد تحفته الشيخ ابو حامد المقدسي  
 واقصر على المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة ويايات  
 وسماء تشييفا لاسماع اوله الحمد لله الذي تنزه في كاله **امتحان**  
 الاذكياء في شرح مختصر كافي في **امتناع** الارواح للحكيم  
**امتناع** السهاد في اقتراض الجهاد مجلد لجلال الدين ابي طاهر محمد  
 بن يعقوب الفيروزي ابادي البشاري المتوفى سنة ٨١٧ **الامثال**  
 السائرة لابي عبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ وشرحا  
 ابو عبيدة عبد الله ابن عبد العزيز بن مصعب الكبرى لاندلسي المتوفى  
 سنة ٤٨٧ وسماء فضل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله الخ ذكر  
 انه بين ما اشكل وذكر ما اهله وشرح ايضا ابو المظفر محمد بن آدم وهو  
 المقدسي المتوفى سنة ٤١٤ ومن جمع الامثال ايضا ابو اسحق ابراهيم بن  
 سفيان الزيات و بوبكر بن القاسم الانباري النخعي المتوفى سنة ٣٢٨



وابوعبيدة معمر بن المثنى القوي المتوفى سنة ٢١٠ وشرح ابيات كتاب معمر  
لعبدالله ابن احمد الشامي المتوفى سنة ٤٧٥ وبنهم حسين بن محمد المعروف  
بالخالع المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة وابوه هلال الحسن بن عبدالله العسكري  
الادبي المتوفى سنة اثنين وثلاثمائة ويونس الخوي المتوفى سنة ثمانين  
وثمانين ومائة وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة  
محمد بن زياد بن الاعرابي المتوفى سنة ٢٣١ وابو محمد جعفر بن محمد بن  
حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ جمع فيه ما جاء على اقل من امانا المتقيد  
وتجمع الامثال فسيان في الميم **علم الامثال** يعني ضربا من الامثال  
في الضاد **امثال الصوفية** الشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان **امثال**  
القران للشيخ ابي عبد الرحمن محمد بن حسين السلمى النيسابوري المتوفى  
سنة ٤١٢ والامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي  
المتوفى سنة خمسين واربع مائة والشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر قيم الجوزية  
المتوفى سنة ٧٥١ اوله الحمد لله محمد ونسبته الخ **امثال الصادقة**  
عن بيوت الشعر لابي عبدالله حمزة بن حسين الاسفهازي وهو مرتب على  
الحروف اوله الحمد لله حق حمد الخ **الامثال الشريفة** في تحرير الوثائق  
الشريفة لكاكلة بن محمود ابن محمد وهي ستة وخمسون مثالا اوله  
الحمد لله الذي انزل القران كلاما الى اخره **الامثال الدرة** المتبعة  
في الحساب والنجوم لعبد الملك محمد بن عبدالله المسبحي الجرجاني المتوفى سنة  
٢٩٥ **امثال غريب اللغة** لعلي بن حسن الهنائي المعروف بكراع النمل  
كتب كتابه المنضد سنة ٣٠٧ ذكره السيوطي **الامثال** فيما يتعلق بالجود  
وهو اربعون حديثا **امدا الاقصى** للقاضي الامام ابي زيد عبدالله  
بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ وهو مشتمل على حكم ونصائح في  
في احدى عشر كتابا **الامد** على الابد لمحمد بن يوسف العامري **الامر**  
لمحكم المروطي فيما يلزم اهل طريق الله تعالى من الشروط للشيخ محي الدين  
محمد بن علي بن عمر بن المتوفى سنة ٦٣٨ وهو رسالة اولها الحمد لله الذي  
هدانا الى **الامل القوي** في حل التقويم لجمال الدين محمد بن محمد بن محمد  
الهاشمي المكي الفه سنة ١٠٠٤ ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة  
وجعل اسم تاريخا لتأليفه وهو في علم تقويم الكواكب **علم املاء**  
**الخط** وهو علم بحث فيه بحسب الانية والكيفية عن احوال العارضة  
لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ  
العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش  
الحروف بالالة من انواع علم الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع  
اعلم العربية هذا حاصل ما ذكره ابو الخير وجعله من العلوم التي يتفق  
باملاء الحروف المفردة **املاء** على شكل الاحياء لصاحبه ايضا سبق  
**الاملاء والاستملاء** للامام والمحقق ابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني

المتوفى سنة ٦٢٠ **الاملاء** للامام والمحقق محمد بن ادريس الشافعي المتوفى  
سنة ٢٠٤ وهو في خواص ما ليه حقا وقد يوهان الاملاء هو الاماني وليس كذلك  
**امنيته الامني** ومنية المدعي القاضي الادبي الحسين احمد بن علي بن الزبير  
القناني الاسواني المتوفى سنة ٦٢٠ وهي المقامة الخضرية روى بها عرض  
الغمامة واملاءها بلسان الدعابة على من استوجبا الانسباط اليه وذكر فيها  
عجوبة شريفة شرح ما فيها من لفاظ لغوية ومسائل علمية فصارت زهرة للفاطرين  
**امنيته** في علم الفروسة لعزالدين محمد بن بكر بن عبد العزيز ابن جماعة  
المتوفى سنة ٨١٩ **الامنيته** في الفروع لمحمد بن عبد الله المومن  
ابا دي البخاري الحنفي وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخاري وفيه  
نقول كثيرة عن شرح مختصر لوقاية الفقهاء في اوله يادنا للفضل عيسى  
الخ **امرا ابراهيم** في العقائد للشيخ الامام السيد الشريف محمد بن يوسف بن الحسين  
السنوسي المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وهو مختصر مفيد محتو على جميع  
عقائد التوحيد وختم بكلمة الشهادة لمر شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله  
الحمد لله واسع الجود الخ شرح ايضا لمحمد بن عمر بن ابراهيم التلياني المتوفى  
سنة وهو شرح بالقول مختصرا اوله الحمد لله المتفرد بوجوب الوجدان  
لشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الغنيمي الانصاري المتوفى  
سنة اربع واربعين والف شرح ايضا شرحا عظيما بالقول في نحو تسعين  
كراسة صغيرة وسماه بحجة الناطرين في محاسن ام البراهين اوله  
حمد لله الواجب لوجود الخ وفرغ من ربيع الثاني سنة ١٠٣٩ **الامر**  
القرى باسم قصيدة هزلية ياتي في القاف **الانارة** في الزيارة للخطا  
شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
**انارة الفكر** بما هو الحق في كيفية الذكر للشيخ برهان الدين ابراهيم  
بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذي يذكر  
من ذكره الخ ذكر فيه انه الفه بدمشق لما راى اجتماع العوام على شيخ  
في الجامع يرقصون ويرفعون اضواءهم فكتب تنبيها لهم ووقع من شواك  
سنة ٨٨١ **انافرة** رتبة الخلافة لجمال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ **انباء الرواة** على ابناء النخلة لجمال  
الدين الوزير علي بن يوسف بن ابراهيم نقطي المتوفى سنة ٦٤٦ وهو  
تاريخ النخلة ومختصر لمحقق شمس الدين محمد بن احمد الزهبي المتوفى سنة  
٧٤٨ **انباء الاصطفا** في حق ابناء المصطفى لمحمد بن الخطيب قاسم الرو  
المتوفى سنة ٩٧٠ وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضلنا بافضل رسل  
الخ الفه للسلطان سليمان خان في صفر سنة ٩٥٦ وكتب في هامشه  
تراجم الرجال كالروضة **انباء** المر من ابناء العمر في التاريخ للمحقق  
شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
اوله الحمد لله الباقي وكل مخلوق يغني الخ ذكر فيه انه جمع الجواهر التي



ادركها منذ ولد سنة ٧٧٣ واورد في كل سنة احوال الدول  
ووافيات الاعيان مستوعبا لروايات الحديث وغالب ما نقله من تاريخ  
ناصر الدين ابن الفرات وصهار الدين ابن دقاق وشهاب الدين ابن  
جعي والمقريزي والتقي القاسبي والضالحي خليل الاقنيسي والبدر العيني  
وافرد ما شاهد ايضا قال وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث  
ان يكون زبلا على تاريخ الحافظ ابن كثير فانه انتهى في ذيل تاريخه الى  
هذه السنة ومن حيث الوفيات ان يكون زبلا على وفيات تقي الدين  
ابن رافع وانتهى فيه الى سنة ٨٥٠ والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم  
بن عمر البقاعي بلغ فيه الى اخر سنة ٧٠٠ وسماه اظهرا العصر لاسرار اهل  
العصر اوله الحمد لله يبدى ويعيد الخ وذيلا اخر المسمى بابناء العصر من  
سنة ١٥٠ الى سنة ٧٦٠ **الانباء المبينة** عن فضل المدينة مختصر  
**الانباء المستطاب** في فضائل الصحابة والعرايم لابي القاسم مهدي الدين  
هبة الله بن عبد الله المعروف بابن سبدا لكل القفطي المتوفى سنة ٦٩٧  
**الانباء عن الانبياء** لابي نصر زهير بن الحسن بن علي السرخسي الشافعي  
المتوفى سنة ٤٠٤ **الانباء عن قبائل الرواة** للحافظ جمال الدين يوسف  
بن عبد الله بن عبد البر النري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ والذيل عليه  
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ **الانباء**  
في شرح الصفات والاسماء لابي العباس احمد بن محمد بن عيسى الاندلسي  
لاقيشي المتوفى سنة ٥٠٠ **انباء** مجناه الانبياء للشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد بن طغر الصقلي المتوفى سنة ٦٥٠ مختصرا وله الحمد لله المجلد  
باقوال المهتدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره **انباء** الشذوذ في اثبات  
القدر لذين الدين سريحي بن محمد الملقب بقر المارديني المتوفى سنة ٧٨٨  
**انباء الاركان** حياة الانبياء لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان النبي صنف فيه جزء **انباء**  
في الحديث لابي عبد الله محمد بن سلومة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ **علي**  
انبساط المياه وهو علم يعرف منه كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض  
واظهارها ومنفعته طاهر ونقل عن بعض العلماء لو علم عباده الله تعالى  
رضاء الله تعالى في احياء ارضه لم يبق من وجه الارض موضع خراب ولا كثر  
فيه كتاب مختصر وفي خالول كتابا لفلاحة النبطية مهمات هذا العلم انتهى  
ما في مفتاح السعادة اورد في فروع الهندسة **انبيانا من منظومة**  
الشيخ ابراهيم الجبري المتوفى شهيدا سنة ٩١٧ **الانتباه في معالجة**  
**الباء** **انتباه** السنن في اقتفاء السنن في شرح سنن ابي داود ياتي  
في السين **الانتصار** لامام ائمة الامصار لجلال الدين لابي المظفر يوسف  
بن عبد الله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ **انتصار** لقراء الامصار  
لشمس الدين محمد بن الحسن المعروف بابن المقسم النحوي المتوفى سنة خمس وخمسين

وثنائه **انتصارا** نوهب امام ائمة الامصار بالحافظ تاج الدين عبد الحنا  
بن اسد الجوال المتوفى سنة ٨٠٢ **انتصار** لما في الاجناس من  
من الاسرار للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ **انتصارا**  
لطريق الاخبار للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الواسطي القري الشافعي المتوفى  
سنة ٨٤٩ **انتصار** في الرد على القدرية الاسرار لابي زكريا يحيى  
بن ابي الخير بن سالم العمري اليمني الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسة  
**انتصار** بالواجب لهما مقامات لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ ردها رواية رجل من اهل عصره **الانتصار** والرجح  
لذهبا الصحيح لعمر بن محمد بن سعيد الموصل المتوفى سنة عني به مذهب ابي  
حنيفة رحمه الله تعالى **الانتصار** لزمخشري من ابن المنير للحافظ علم الدين  
عبد الكري بن علي العمري المتوفى سنة ٦٠٤ وهو غير الانصاف الا في قريبا  
**انتصار** لاصحاب الحديث لابي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني  
المتوفى سنة تسع وثمانين واربع مائة وهو مختصر على ثلاثة ابواب الاول  
في الحديث على السنة والجماعة ٢ في فضل الحديث ٣ في شجرة العلم على المبرد  
**انتصار** من الظلة ابي تمام ياتي في الجملة **انتصار** على محمد بن جرير الامام  
ابي بكر محمد بن داود الظاهري المتوفى سنة ٣٠٢ **انتصار** لسيوطي  
لابن ولاد احمد بن محمد النحوي المتوفى سنة ٣٣٢ **انتصار**  
لثعلب لابي الحسين احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة ٣٩٥ **انتصار**  
لحجة فيما نسب اليه ابن قتيبة من شكل القرآن لابي القاسم عبد الله بن  
محمد البكري المتوفى سنة ١٦٠ **انتصار** للقاضي ابي بكر محمد بن الطيب الاشعري  
الباقا في المتوفى سنة ثلث واربع مائة **انتصار** لابي الغزي كاوس **انتصار**  
لحنين بن اسحاق في مسائله في علي بن رضوان اياه لابي الصلت امية بن  
عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٢٩٠ **انتصار** لمذهب الشافعي لقا  
ابي سعد عبد الله بن محمد بن ابي عصر بن الموصل الشافعي المتوفى سنة  
٥٨٥ وهو كبير في اربع مجلدات **انتصار** لابي السعادات هبة الله  
بن علي بن الشجري المتوفى سنة ٥٤٢ **انتصار** لواسطة عقد الامصار  
لصارم الدين ابراهيم بن محمد دقاق المصري المتوفى سنة تسع وثمان مائة  
وهو كبير في عشر مجلدات لخص منه كتابا ومما دراة المضيئة في فضل مصر  
والاسكندرية **انتصار** الاسلام في دفع شبه النصارية  
للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠  
اوله الحمد لله الذي ارشدنا الى الاسلام الخ ذكر فيه انه راي كتابا  
لبعض النصارى طعن به في دين الاسلام فصف في رده وهو في مجلد  
**انتصار** في مسائل الخلاف لابي سعيد محمد بن يحيى بن منصور النيسابوري  
المتوفى سنة ٤٨٠ **انتصار** بين ابي بوي وابن الخشاب في كل منهما  
على المقامات لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الموصل المتوفى سنة ٦٢٩



قيل مو الانصاف الانتصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوي في كتاب  
الامالة لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ **انتصاف**  
المعاني في المعاني والبيان للشيخ زين الدين سرجان بن محمد الملقب المتوفى سنة  
٧٨٨ وهو جزين **انتصاف** في شرح الكشاف في الكاف مع مختصره  
الانصاف **انتظام** في احوال الامام محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨  
**انتقاء** في اخبار المدينة لابي طاهر بن المخلص **انتقاء** لذهب الثلاثة  
للعلماء يعني مذهب مالك ابي حنيفة والشافعي للمافظ جمال الدين يوسف بن  
عبدالله بن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ **الانتقاء** باب السباع للوزير  
المافظ مسلم بن حجاج القشيري المتوفى سنة ٢٦١ **الانتقاء** بترتيب الكدار  
قطني على الانواع للمافظ ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة  
٨٥٢ **انتقاء** الايات المعبرة في الاجتهاد **انتقاء** على الشافعي لابي بكر احمد  
بن حسين البيهقي المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة ذكر فيه ان بعض  
المخالفين انتقد على الشافعي حروفا من العربية فاجاب الى اخره **انتقاء** للاعرابي  
للمافظ ابي الفضل ابن حجر المذكور ثانيا في شرحه لصحيح البخاري **انتقاء** لغرض  
في الصيد والقبض للشيخ تقي الدين حمزة بن عبدالله التاشري الفهري في سنة  
٩١٦ وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة يزيد **انجاز الوعد**  
المنتقى من طبقات سعد ثانيا **الانجيل** كتابا نزل الله سبحانه وتعالى على  
عيسى بن مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية  
وقرئ على سبع عشرة لغة وفي البخاري قصة ورقة بن نوفل ما يدل على انه  
كان بالعبرانية وعن وهب بن منبه انزل الانجيل على عيسى عليه السلام لثلاث  
عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشاف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه  
بعد الزبور بالثلاث عام ومائتي عام واختلفت في انه هل سمع حكم التوراة قبل  
ان عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لما جاء في الانجيل حكاية عنه قال  
عليه الصلوة والسلام اني ما جئت لتبديل شرع موسى عليه السلام بل لتكميله  
لكن في انوار التنزيل ما يدل على ان شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام بما لم يأت  
موسى عليه السلام واول الانجيل باسم الاب والابن الخ والذي بايد بهم انما  
هو سيرة المسيح جميعا اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا وماثيوس ويوحنا  
قال صاحب تحفة الاديب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا  
دين عيسى وزادوا ونقصوا وليسوا من الخواريين الذين اساء الله تعالى  
عليهم في الفرقان **متى** فادرك عيسى ولا راءه قط الا في العام الذي رفع الله  
تعالى اليه وبعده ان رفع كتب منا الانجيل بخط في مدينة الاسكندرية واخره  
بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ما ذكره واما لوقا فلم يذكر  
عيسى ولا راءه البتة واما متي فذكر على يد بولص معرب ياد لوس اسرائيل  
وهو ايضا لم يذكر عيسى بل تنص على يد ثانيا واما **ماثيوس** فادرك عيسى  
عليه السلام قط وكان تنص بعد الرفع وتنص على يد بولص والحواري واخذ منه

الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل حجة واما يوحنا فهو  
ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه السلام حضر عن  
يوحنا واراها حول الماء خمر وهذا اول معجزة ظهرت له فلما رآه ترك زوجته  
وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل  
لكن كتبه بالقلم اليوناني في مدينة افسوس وهؤلاء الاربعة الذين  
جعلوا الانجيل اربعة وخبروها وندلوها وكذبوا فيها وما الذي جاء به  
عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله  
سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على الكاذب  
فاما كذبهم فانه ما قال مارقوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب شعيا  
النبى عن الله سبحانه وتعالى يقول اني بعث ملكي امام وجهك يريد وجهي  
عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب شعيا واما هو في كتب ملخيا النبي  
ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام  
قال يكون جدي في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاثة ليال بعد موتي كالمث  
يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان  
عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول  
ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقى في بطن الارض  
يوما واحدا وليليتين ولا شك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه  
المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه ولا اخبر الله سبحانه وتعالى  
عنه في انجيله بانه قتل ويدفن بل هو كما اخبر الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز  
انهم ما قتلوه وما صلبوه بل رفعه الله اليه فلعله الله على الكاذبين ولذلك  
اختلف النصارى بعدوا وافتروا قرا وعقايدهم كلهم كذب وكفر وحماقة  
عظيمة وفي انجيلهم من تكبيهم ما هو مذكور في تحفة الازيب وايضا  
القواعد التي لا يرغب عنها منهم الا القليل وعليها اجماع جميعه لتفسير  
وهو التقطيس والايمان بالتثليث واعتقاد القيام اقنوم الابن في بطن  
مريم والايمان بالبطيرة والاقرار بجميع الذنوب للقيس وهي خمس قواعد  
النصرانية عليها كلها كاذب وفساد وجهل عصمتنا الله تعالى عنها وفي الانسان  
الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على  
ظاهرة فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فثبت  
قالوا ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله سبحانه وتعالى وبالام كنه  
الذات المعبر عنها بامية الخالق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه  
فوق ونتيجة عن ماهية الكنه واليه الاشارة في قوله تعالى وعنده ام الكتاب  
انتهى **الانجيل** الاربعة تقاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق **الانجيل**  
الارواح **الانجيل** بتاريخ القدس والتحليل للقاضي محي الدين ابي اليمن  
عبد الرحمن العليبي الحنبلي المتوفى سنة ٩٢٧ مجلد اوله الحمد لله المتفضل على  
خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدم واضاف اليه نبذة من الحوادث والاشيا



وكان شروعه في ذي الحجة سنة ٩٠٠ ووقع بعد اربعة اشهر **انس** الفريد وثقة  
المريد للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي الحنبلي المتوفى  
سنة ٩٧٠ **انس** اللقان من كلام عثمان بن عفان لرشيد الدين محمد بن  
محمد الشهيد بالوضواط الكاتب المتوفى سنة ٧٣٠ جمع فيه مائة كلمة  
من كلامه رضي الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل في الجمع من كلام  
باقي الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسماه هذه تحفة الصديق وفصل  
الخطاب ومطلوب كل طالب رايت الجميع في مجلد **انس** المسافر في الامام  
ابي عبيد الطوسي **انس** المريد في شمس المجالس لخواجة عبد الله الانصاري  
الهروي المتوفى سنة ٧٠٠ وهو فارسي في قصة يوسف عليا السلام اوله الحمد لله  
الذي ابدع وجود الانسان في احسن تقويم **انس** المسافر وجليس الحاضر  
للشيخ ابي عبد الله محمد بن علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة **انس** المتناس  
**انس** المنقطع في الوعظ لابي محمد معاوية بن اسمعيل الشيباني الموصلي  
المتوفى سنة ٦٣٠ ذكر فيه ثلثمائة حديث محدودة الاسانيد وثلثمائة  
حكاية **انس** الوحيد في خالص التوحيد وهو شرح رسالة ساذن ياق  
**الانس** في فضائل القدس القاضي امين الدين احمد بن محمد بن الحسن الشافعي  
المتوفى سنة ٦٠٣ اعتد فيه على كتاب عمه جامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة  
٦٠٣ **علم الانساب** وهو علم يتعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية  
والجزئية والغرض منه الاحراز عن الخطاء في نسب شخص وهو علم عظيم  
المنفعة جليل القدر اشار الكتاب العظيم وجعلنا كثر شعوبا وقبائل لتعارفوا  
الى نعمهم وحث الرسول الكريم في تعلم انسابكم فقالوا انما هم على قسمة العرب  
قد اعتنى في ضبط نسبه الى ان كثر اهل الاسلام واختلط انسابهم بالانعام  
فتعد ضبط الالاء فان نسب كل مجهول النسب له بلد او حرقه او غو ذلك  
حتى غلب هذا النوع وهذا العلم من زيارتي على فتاح السعادة والعجب  
من دنان القاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه  
كتبا كثيرة والذي فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام **انس**  
هشام بن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة ٢٠٤ فانه صنف فيه خمسة كتب  
المنزلة والمجهره والوجيز والفريد والملوك ثم اثنى اثره جماعة اوردها  
اثارهم منها **انس** الاشرف لابي الحسن محمد بن يحيى البلاذري المتوفى  
سنة ٢١٢ وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم **انس**  
الحير وملوكها الامام عبد الملك بن هشام صاحب سيرة المتوفى سنة ٢١٢  
**انس** الرشاطى وهو اقتباس الانوار سبق مع مختصر **انس** الشرا  
لاي جعفر محمد بن حبيب البغدادي الفخري المتوفى سنة ٢٤٠ **انس** السعيا  
هو الامام ابو سعد عبد الكريم بن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة  
٦٢٠ وهو كتاب عظيم في هذا الفن تمامه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل  
الوجود ولما كان كبير الحجم خصه عز الدين ابو الحسن علي بن محمد بن اثير الجوزي المتوفى

منه على يد  
سليمان بن عبد الله  
في سنة ١٢٠٠  
بمصر

سنة ٦٣٠ زاد فيه اشياء واستدرك على ما فات وسماه الباب وهو  
في ثلاث مجلدات ووقع من جمادى الاولى سنة ٦١٠ وهو احسن من الاصل  
على قول ابن خلكان اولها الحمد لله الذي احسن كل شئ خلقه وبيده خلق  
الانسان من طين اه فخر لخصه السيوطي وخرده عن المنتسبين وزاد  
عليه اشياء وسماه لب الباب اوله الحمد لله المتزعة عن الاشياء الخ قال وقد  
استقصيت كثيرا مما فاتما واستدركت منه جميعا غالبيه من مجمل البلدان  
ليا قوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ عنه في صفر سنة ٨٧٣ اقول قد  
اوردت كتاب اللب جميعا في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات الخلق  
واستدركت عليهم كثيرا من الانساب والله الحمد والخضر ايضا القاضي قطب الدين  
محمد بن محمد الحيزي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ انساب السمعاني وضم اليه  
ما عند ابن الاثير والرشاطى وغيرها من الزيادات وسماه الاكتاب **انس**  
قرش لابي عبد الله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ٢٠٦ ومختصره  
لاي قد مورج ابن عمر البصري الفخري المتوفى سنة ١٧٤ وفيه تبين لابن قدامه  
ياي **انس** الحديثين للحافظ محمد بن محمد بن محمود بن البخار البغدادي المتوفى  
سنة ٢٤٣ وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسري  
لمقدسي المتوفى سنة ٥٨١ سبع وخمسة **انس** زيله تلميذه ابو موسى محمد بن  
عمر الاصمعي المتوفى سنة ٥٨١ في جزء ذكر فيه ما امله والذيل على الذيل  
المذكور للحافظ محمد بن نقطة الحنبلي البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ وفيه  
البيان والتبيين ياق **انس** لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي  
المهذب المتوفى سنة ٥٦١ وهو كبير في نحو عشرين مجلدا لابن ممان دار يوسف  
بن ابي المعالي المتوفى سنة ٧٠٠ و **انس** لابي محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد  
البطلوسي المتوفى سنة ٥٢١ و **انس** لابي محمد قاسم بن اصبع القرطبي الفخري المتوفى  
سنة ٣٤٠ وللغنية جمال الدين محمد بن علي المدني القرشي نسبة نصرة  
الذي لفته سنة ١٨٩ **وفى الكتب** المؤلفه في الانساب المذكورة  
في غير هذا اقتباس الانوار وبقيته ذوى الهمم وتاج الانساب والحوق  
في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه العشرة وديوان النسب  
وشجرة الانساب والاكليل والتعريف بالانساب وعجالة المبتدى  
والقصود والامم الى انساب العرب والعجم واللباب غير لباب ابن اثير  
والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب **انس** العيون  
في سيرة الامين المأمون للشيخ علي بن ابراهيم بن احمد بن علي الملقب نور الدين  
الحنبلي القاهري الشافعي المتوفى سنة اربع واربعين والف وهو في مجلدات  
ضخمين اوله حمد لمن نضر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الاثر لابن  
الناس احسن ما الف فيه لكن اطال بذكر الاسناد وسيرة شمس الشامخ  
اقى فيها بما هو في سماع ذوى الافهام كالمعادات فرائد التلخيص لها تيسر  
السيرتين مع الضميمة اليها باشارة الشيخ ابو المواهب محمد البكري ثم انه ذكر



شيئا من ابيات القصيدة الهزلية للبوصيري وتاثيره السبكي من ديوانه المسمى  
بشري اللبيب بذكر الحبيب **انسان** عين المعاني في التفسير ياتي في العين  
**انسان** الكامل في معرفة الاواخر والاوائل مجلد للشيخ عبد الكريم ابن  
ابراهيم الجيلي المتوفى سنة ١٠٢٠ وكان مولد سنة سبع وستين وسبع مائة  
وهو كتاب على الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا وله الحمد لمن قام بحمد اسم  
الله تعالى الخ **على الانشاء** اي انشاء السرا ما هو علم بحيث فيه عن المنثور  
من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الادب المعبرة عندهم في العبارات  
المستحسنة والادقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر  
ومباديه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمالة من جميع العلوم  
سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمال وصايا العقلاء وغير  
ذلك من الامور الغريبة المتناهية هذا ما ذكره ابو الخير ويندرج فيه ما اورد  
في علم مبادي الانشاء وادواته فلا وجه لجعله علما اخر واما ابن صدر الدين  
فانه لم يذكر سوى معرفة الحاسن والمعايب ونبذة من ادب المشتى وزبدة  
كلومه ان للنثر من حيث انه شجر محاسن ومعايب يجب على المشتى ان يفرق  
بينهما فيحترز عن المعاييب ولا بد ان يكون اعلى كفا في العربية محترزا عن  
استعمال الالفاظ الغريبة وما يغفل عنه يفهم المراد ويوجب صعبا ولو  
يحتجز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس فان المعاني  
اذا تركب على سجيتهما طلبت لانفسها الالفاظ يليق بها فيحسن اللفظ والمعنى  
جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعاني تابعة لها فهو كلباس ملج  
على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما يفعله بعض من لم شغف بايراد شئ من المحسنات  
اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجعلون الكلام كأنه غير مسوق  
لا فائدة المعنى فلا يزالون يخفوا الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما  
يليق لمن يتعاطى صناعة الانشاء ان يكتب ما يراى كما قيل في الصاحب الصناد  
ان الصابي يكتب ما يراى ولا ما يريد الصاحب يكتب ما يريد ولا يذات  
يلاو خط في كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويعنون الكتاب بما يناسب  
المقام انتهى والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها **ابكار الافكار** للولولوط  
جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى الكنتي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبع مائة  
**انشاء** الدواثر رسالة للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عمر المتوفى سنة ٦٨٠  
اولها الحمد لله الذي خلق الانسان على صورته الخ **انشاب** الكتب في انساب  
الكتب للسيوطي ذكر فيه مرويته **انشاء** الشريد من ضو القصيد  
لمحمد بن احمد بن محمد العثماني وله الحمد لله الذي من علينا الخ **انصاف** في جمع  
مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضي **الانصاف** في جمع  
بين الثعلبي والكشاف للإمام ابي السعادات مبارك ابن محمد بن الاشتر  
الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعلبي والرحماني  
**الانصاف** بالدليل في اوصاف النبي للشيخ تاج الدين علي بن محمد ابن

٧٢  
الدريهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ **انصاف** في تميز الاوقاف للجلول  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ **الانصاف** من مسائل الخلاف للإمام ابي سعد  
محمد بن يحيى النيسابوري الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٤٨٠ **انصاف** في مسائل  
الخلاف للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي المتوفى سنة ٩٧٠ ذكر  
انه لم يرتقليقة في الخلاف غير تعلية القاضي ابي يعلى فصف **انصاف** في مسائل  
الخلاف بين البصريين والكوفيين للشيخ كمال الدين ابي البركات عبد الرحمن  
بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٧٧٠ **الانصاف** في مسائل الخلاف لابي  
بكر محمد بن عبد الله ابن العربي المالكي اورد له في المتوفى سنة ثلث واربعين وخمسا  
وهو في عشرين مجلد **الانصاف** فيما بين العلماء من الاختلاف للمافظ ابي عمر  
ويوسف بن عبد الله بن عبد البر النري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ هو مختصر  
اوله الحمد لله رب العالمين الذي جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه احوال  
اختلاف العلماء في قرائن البسطة في الصلوة وفي كونها من القرآن ومن الفاتحة  
**الانصاف** في العرت على الطواق للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن علي الفارسكور  
الانصاف والانصاف للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى  
سنة ٤٢٨ **انفاس** الروح بما تضمنه للبرهان ابراهيم بن احمد المعروف  
ببن الملو الجلي المتوفى بعد الثلثين والف يقليل رسالة في وقايح نصوصها  
واليا على حلب مع عسك الشام الفاسنة ١٠٢٠ وسلك فيها طريقة الانشاء  
والسمع **انفاس** الخالق بزيارة خير الخلق للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام  
المتوفى الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ رسالة ذكر فيها انفسها من شفا ٦٠  
السقام للسبكي وزاد عليه **الانفاس** الروحانية **انفس** الزخيد  
في التاريخ فارسي مجلد للسيد شرف الدين الحسيني التبريزي الكولوي الشهير  
بشرف الفاسنة سنة ١٠٢٦ وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب على مقدمة  
وثمانية ابواب ١ في اول الخلق ٢ في ملوك الفرس ٣ في السيرة في الخلفاء  
٥ في الملوك المعاصرين لنبى عباس ٦ في ملوك الممولى ٧ في الامير تيمور  
في ال عثمان وانتهى فيه الى جلوس سلطان مراد خان سنة ١٠٣٢ وتوفى  
متقاعدا عن القضاء بحجة اسكدار سنة ١٠٥٠ **انفع** الوسائل في تحرير  
المسائل في الفروع للقاضي برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوي  
الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي نور قلوب العلماء  
الجميع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه لمحمد بن محمد  
الزهري الحنفي وسماه كفاية السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه شيئا  
قبلت اوله الحمد لله الذي اوضح دلالة الهداية الخ **انقاد** المالكين للفاضل  
محمد بن بدير علي الشهير بدير كل الحنفي المتوفى سنة ٩٨١ وهو رسالة على مقدمة  
واربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة ووقف النقود فرغ  
عنها في ذي الحجة سنة ٩٦٧ اولها الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ  
**انقضا** البازي في انقضا في الارض في رد الشرا المكون في **انوج**

ثل

ثل



الزمان في الشعر، الاعيان لابي الفتح عبد السلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة  
**أتموز** الزمان في شعره قدير وان لابي علي حسن لازدي المهدوي **أتموز**  
الطبيب في السيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة ١٠٤٩ الف للوزير رجب  
باشا مشتمل على قسمي العلم والعمل والامراض والعلاج والاقرابا دين ورتب  
على مقدمة وستة تعاليم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة ١٠٣٤ **أتموز**  
العلوم لذوي البصائر والفهم لشمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير  
بابن الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ **أتموز** العلوم للعلامة جلال الدين محمد  
بن اسعد الصديقي الداوي المتوفى سنة ٩٠٧ وهو مختصر جمعه للسلطان  
محمود اوله الحمد لله المجلد في كل فعالة **أتموز** العلوم في مائة مسألة  
من مائة فنون للولي شمس الدين محمد بن حمزة الفناوي المتوفى سنة ٨٣٤ قال  
صاحب الشفايق سمعت من بعض اخفاده ان الرسالة التي من مائة فنون انما  
هي لابنه محمد شاه قال ورأيت للفناوي عشرين قطعة كل منها في فن وعبر اسماء تلك  
الفنون بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدر واعي اثنين فنونها فضاو  
عن حل مسائلها على ان قال في خطبته وذلك عجالة يوم **أتموز** شرح هذه الرسالة ابنه  
محمد شاه وعين اسامي الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات  
مسائلها ونظم عقيب كل قطعة اخرى قال في بعضها قلت مؤكدا في بعضها قلت  
مجيبا واتي باحسن الاجوبة وذكر ان والده لما سافر له قرأ ما كتبها اختيا والعلما  
لانهم كانوا يمجدون فضله وقرع سنة ٨٢٤ انتهى وله رسالة في عدة مسائل  
من الفنون العقلية سماها عويصات لا فكار **أتموز** الفنون للولي  
محمد بن علي الشهير بسيماهي زاده المتوفى سنة ١١٩٧ او رده فيه مسائل من  
التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب وله الرحمن  
علم القرآن **أتموز** الفنون للعلامة حبيب الله الشهير بميرزا خان الشيرازي  
المتوفى سنة ١١٩٤ **أتموز** اوله حل وعلا من تخير عقول العارفين في كتبها للشيخ  
وهو رسالة مشتملة على مباحث يسيرة من الفنون **أتموز** العيال في نقل  
العوال **أتموز** الكشاف تعلية عليه ياتي **أتموز** البيت خصايص  
الحبيب الجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختص  
اوله الحمد لله الذي القى بحكمة كل شيء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير في الخصا  
وجعله على بابين الاول في التي اختص بها عليا الصلوة والسلام عن جميع  
الانبياء والثاني في التي اختص بها عن امته وعليه شرحا لعبد الرؤف  
بن تاج الدين بن علي الحدادي المناوي المتوفى سنة احدى وثلاثين والالف  
الاول سماه فتح الرؤف الحبيب وهو صغير والثاني سماه توضيح فتح الرؤف  
الحبيب وهو كبير **أتموز** في الفنون للعلامة جابر الله ابو القاسم محمود بن عيسى  
الزنجشري المتوفى سنة ٥٣٨ اقتضيه من المفضل وجعله مقدمة نافعة  
للتدكا كالكافية فشرحه الفاضل الشهير زين العرب **وجمال الدين محمد بن**  
عبد الغني الارديلي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبلي

الخ وهو شرح بقوله الفه لعلوه الدين احمد بن عماد الكاشي وصدر الافاضل  
القاسم بن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة ٥٥٥ **أتموز** جعل تليد المصنف  
ضياء الدين المكي كتابا بالشرح وسماه الكفاية وسمي **أتموز** في الفنون  
لابي الفضل احمد بن محمد الميداوي المتوفى سنة ٥١٨ **أتموز** في اللغة لابي  
الحسن بن رشيق القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة **أنوار**  
الغيث في اسماء الليث لمجد الدين محمد بن يعقوب القيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧  
**أنوار** الآثار في فضل النبي المختار للمحافظ شهاب الدين احمد بن معدا لقيش  
الحيثي المتوفى سنة ٥٥٠ **أنوار** الاحداق فارسي للشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفات  
المتوفى سنة ٨٧٥ الفه للوزير محمود باشا **أنوار** الافكار في شرح المناد  
ياتي **أنوار** الباهرات في القرائات **أنوار** البروق في انواع الفروق  
للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس الضهاجي القراني المالك المتوفى سنة ٦٨٢  
وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فالق الاصباح جمع فيه ٤٠٠ قاعدة من القواعد  
الفقهية **أنوار** البوارق في ترتيب شرح المشارق ياتي **أنوار** البهجة شرح  
المنزلة ياتي في القاف **أنوار** البهية في شرح الفرائض الاثنية وفي شرح  
الفرائض ايضا **أنوار** التنزيل واسرار التاويل في التفسير للقاضي الامام  
ناصر الدين ابوسعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى بتبريز سنة  
٦٨٥ وقيل سنة ٦٩٢ ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى ان البيضا  
لما صرف عن القضاء بشرازا رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس  
درس لبعض الفضلاء فجلس في اخريات القوم بحيث لم يعلم به احد فذكر المدد  
نكتة زعم ان احدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والمجيب  
عنها فان لم يقدر وا فالحل فقط فان لم يقدر و فاعادتها فشرع البيضاوي  
في جواب فقال لا اسمع حتى اعلم انك فهمت فخير بين اعادتها بلفظها او معنا  
فهمت المدرس فقال اعد لها بلفظها فاعادها ثم حلها وبين ان في ترتيبه اياها  
خللا ثم اجاب عنها وقابلها في الحال بمثلها ودعى المدرس الى حلها فنقذ عليه  
ذلك وكان الوزير حاضرا فقامه من مجلسه وادناه الى جانبه وسأله مرات  
فاخبره انه البيضاوي وانه جاء في طلب القضاء بشرازا فآكرمه وخلع عليه  
في يومه ورده انتهى وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد  
بن محمد الكفائي فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الانشراك  
مع الاميرة السعير يعني انه يطلب منكم مقدار سجارة في النار وهي مجلس قناشر  
الامام البيضاوي من كلامه وترك المناصب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان  
مات وصنف التفسير ببشارة شقيقة ولما مات دفن عند قبره وتفسير هذا  
كتاب عظيم لثان غني عن البيان لخص فيه من الكشاف ما يتعلق من الاعراب  
والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير  
الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارة وضم  
اليه ما وري زناد فكره من الوجوه المعقولة والقصصات المقبولة في الازين



الثبات عن سرية وزاد في العلم بسبطة وبصيرة كما قال مولانا المنشي **شعير**  
اولوا الالباب لم ياتوا بكشف قناع مايتلى ولكن كان للقاضي يد بيضا  
لا تبلى ولكونه متبحرا في ميدان فسانه الكلام فظهر مهارته في العلو  
حسبا يليق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وطلع الاستعا  
وهتك الاشار اخرى عن اسرار المعقولات بيدا الحكمة ولسانها وترجمات  
الناطقية وبيانها لخل ما اشكل على الانام وذلك لم يصعب المرام واورد في  
المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن الشبه المضلة ووضح له مناهج الادلة و  
الذي ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضعيف  
ضعف المرجوح او ضعف المردود واما الوجه الذي تفرده فيه وظن بعضهم انه  
مما لا ينبغي ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش  
وحقيقهم حوله مجازع حفظهم وتدبيرهم له ونحوه فهو ظن من اعلمه يقصر فهمه  
عن تصور مآينه ولا يبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فمن اعترض بمثله على كلامه كانه  
ينصب الحبال للعتقا ويروم ان يقصر سر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية  
والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قابلية بالفضل  
المطلق وسلوا اليه نصب السبق فكان تفسيره يحتوي فونا من العلم وعرة المسالك  
وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من برز في فن الاوصية عن سواه وشغله  
والمره عدو ما جعله فلو يصل الى مرامه الامن نظرا ليه بعين فكره واعى عين هواه  
واستبعد نفسه في طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والزلل ويقتدر على رد  
الفسطحة والجدل واما اكثر الاحاديث التي اوردها في واخر السور فانه  
لكونه من صفت مرارة قلبه وتعرض لنفحات ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب  
التجريح والتعديل وخافوا التزنيب والتأويل عالما بانها ما فات صاحبه بزور  
وذلك يغور والله عليم بذات الصدور **شعير** ان هذا الكتاب رزق من عند  
سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفحول فكفوا عليه بالدرر  
والخشية فمنهم من علق تعليقة على سورة منه ومنهم من حشى خشية تامة  
ومنهم من كتب على بعض مواضع منه **الحاشية التامة عليه فكثيره منهم**  
**حاشية العالم** الفاضل محيي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القزويني  
المتوفى سنة ٩٥١ وهي اعظم الحواشي فائدة واكثرها نفعاً واسهلها عبارة  
كتبها اولاً على سبيل الايضاح والبيان للمبتدي في ثمانية مجلدات ثم استأنفها ثانيا  
بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فانتشرها ثانياً في نسختان وتلاعب بها ايدي  
الناس حتى كاد ان لا يفرق بينهما ولبعض الفضول منقلب تلك الحاشية ولو غنيت  
انها من اعز الحواشي واكثرها قيمة واعتباراً وذلك لبركة زهد ومداحه **شعير**  
العالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التيجيد معلم سلطان محمد خان الغناخي  
وهي مفيدة جامعة ايضاً لخصها من حواشي الكشاف في ثلاث مجلدات **حاشية الفاضل**  
القاسمي ذكر بيان عز الانصار المتوفى سنة ٩٢٢ وهي في مجلد سماه فقه الجليل  
بيان خفي انوار التنزيل وله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ بتدقيقه على الرعا

الموضوعة التي في اواخر السور **وحشية** الشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
بن ابي بكر البسيوطي المتوفى في سنة ٩١١ وفيه مجلدان سماه نواهد الانكار  
وشوارد الافكار **حاشية الفاضل** ابو الفضل القرشي الصديقي الخطيب المشهور  
بالكازروفي المتوفى في حدود سنة ٩٤٠ وهي حاشية لطيفة في مجلد او رد  
فيها من الدقائق والمجانيب ما لا يحصى وله الحمد لله الذي انزل آيات بينات  
بحكمة الخ **وحاشية شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني** المتوفى سنة ٧١٦  
في مجلد اوله الحمد لله الذي وفقنا للوضوح **وحشية** العالم الفاضل محمد بن  
جمال الدين بن رمضان الشرواني في مجلدين اوله قال الفقير بعد حمد الله العليم  
العلام الخ **وحشية** الفاضل صيغة الله وما كبرى وصغرى جمع من ثمان عشرة خا  
**وحشية** الشيخ الفاضل جمال الدين اسمي القراماني المتوفى سنة ٩٣٣  
وهي حاشية مفيدة جامعة **وحاشية** العالم المشهور بروشنى الايدي  
**وحاشية** الشيخ محمود بن الحسين الافضل الحاذق الشهير بالصادق الكيلاني  
المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ وهي من سورة الاعراف الى اخر القرآن تمامه ثمانية  
الرواة الى العالمين في المتوفى للعجز عن تفسير البضا وي و فرغ من تحريره سنة  
٩٥٣ قلت بل من اول القرآن الى اخره تماماً **وحشية** الشيخ بابا نعمة الله  
ابن محمد الفخري المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ **وحشية** العالم مصطفى بن شهاب  
الشهير بالتروى المتوفى سنة ٩٦٩ وهي كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد  
الذي جعلني كشاف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقايق انه كان يكتب كل  
ما يخطر بالبال في بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك **وحشية**  
المولى الشهير بما وعوض المتوفى سنة ٩٩٤ وهو في نحو ثلثين مجلداً **وحشية**  
الشيخ ابي بكر بن احمد بن الصانع الحنبلي المتوفى سنة ٧١٤ وسماه الحسام  
الماضي في ايضاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة **واما**  
التعليقات والحواشي العديدة التامة فكثيره جدا فنذكر منها ما وصل الينا خبره  
وتقدم الاشهر فالاشهر **حاشية** المولى المحقق محمد بن فرامرزا الشهير بملا  
خسر المتوفى سنة ٨٨٥ وهي من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله  
سبحانه وتعالى سيقول السفاة وفيها الى تمام الى سورة البقرة لمحمد بن عبد  
الملك البغدادي الحق المتوفى به مشق سنة ست عشرة بعد الالف ذكره خلاصة  
الاشرف سنة ١٠١٢ اولها الحمد لله الخ هادي المتن الخ **وحشية** العالم  
الفاضل نور الدين حزة القراماني المتوفى سنة ٨٧١ وهي على الزهراء وبن ساهان  
تفسير التفسير تعليقة سنان الدين يوسف البردي الشهير بعجم الحشى شرح القرآن  
كتبها الى قوله سبحانه وما كانوا يفعلون وهي كالحسوية جماعها عن ملا حن  
بالاستاد الاوسط وعن ملا خسر وبالاستاد الاخير وله الحمد لله الذي  
نور قلوبنا الخ **وحشية** الفاضل محقق عصم الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه  
الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ وهي مشهورة بتفسير ذات القيمة وتحقيقات مذاقية  
من اول القرآن الى اخر الاعراف بل الى اخر الانعام ومن اول سورة النبأ الى اخر النحل



أهداها إلى سلطان سليمان خان أولها الحمد لله الذي عم بارقادار شاد القران  
كل لسان إلى آخره **وتحقيقه** المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعد الله  
المتوفى سنة ٩٤٥ هـ وهو من أول سورة هود إلى آخر القرآن وأما التي وقعت  
على الأوايل فجمعها ولد بير محمد من الهوامش فالحقها إلى ما علقه وفيها تحقيقات  
لطيفة ومباحث شريفة تلخصها من خواشئ الكشاف وضم إليها ما عنده من تصرفات  
المسئلة فوق اعتماد المدرسين عليه ورجوعهم عند البحث والمذاكرة وقد  
علقوا عليه رسائل لا تحصى وعليها خاشية من سورة هود إلى سورة نباء لعبد الله  
الكردي لا تحصى **وتحقيقه** الفاضل الاستاذ سنان الدين يوسف بن حسن  
الدين المتوفى سنة ٩٨٦ هـ وهي أيضا حاشية مقبولة من أول الأنعام إلى  
آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقر والحقها وأهداها إلى السلطان  
سليم خان الثاني **وتحقيقه** المولى محمد بن عبد الوهاب الشهير بعبد الكريم زاده  
المتوفى سنة ٩٧٥ هـ وهو من أول القرآن إلى سورة طه ولم ينتشر **وتحقيقه**  
المولى مصطفى بن محمد الشهير ببستان أفندي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ وهو على  
سورة الأنعام خاصة **وتحقيقه** المولى محمد بن مصطفى بن حاج حسن  
المتوفى سنة ٩١١ هـ وهي أيضا على سورة الأنعام **وتحقيقه** العالم الفاضل  
مصلح الدين محمد بن الدري المتوفى وهو إلى آخر الزهراء ومن مشعرة بالمجاش  
الدقيقة **وتحقيقه** نصر الله الرومي **وتحقيقه** الشيخ الأديب عرس الدين  
الحلبي الطبيب **وتحقيقه** الحق الملاح حسين الخايمي الحسيني المتوفى سنة  
أربع عشرة بعد الألف من سورة يس إلى آخر القرآن وله الحمد لله قوله العرفاء  
في كبرياء ذاته الخ **وتحقيقه** الشيخ محمد الدين محمد الأسكلملي المتوفى سنة ٩٢٢ هـ  
**وتحقيقه** محمد الدين محمد بن القاسم الشهير بالآخرين المتوفى سنة ٩٠٤ هـ وهو  
على الزهراء **وتحقيقه** السيد أحمد بن عبد الله القزويني المتوفى سنة ٨٥٠ هـ  
وهو قريب من تمامه **وتحقيقه** الفاضل محمد بن كمال التاشكدي على سورة  
الأنعام أهداها إلى السلطان سليم خان **وتحقيقه** المولى شيخ الإسلام  
زكريا بن براهيم الأنقراوي المتوفى سنة ١٠٠١ هـ وهو على سورة الأعراف  
**وتحقيقه** المولى محمد بن عبد الغني المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ إلى نصف البقرة في  
نحو خمسين جزء **وتحقيقه** الفاضل محمد أمين الشهير بابن صدر الدين الشرواني  
المتوفى سنة ١٠٢٠ هـ أقلت بل كانوا يكذبون وهو إلى قوله تعالى ألم ذلك الكتاب  
قلت بل كانوا يكذبون أو رد عبارة البيضاء وي تمام بقوله وبدما بدأ به  
الصفدي في شرح لامية العجم وهو قوله الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب  
الخ **وتحقيقه** المولى هداية الله العبادي المتوفى سنة ١٠٣٩ هـ **وتحقيقه** الفاضل  
محمد البشير انشي وهو على جزء النباء **وتحقيقه** الفاضل محمد أمين الشهير بامير  
باد شاه البخاري الحسيني نزول مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠٤٦ هـ وهو إلى سورة الأنعام  
**وتحقيقه** محمد بن موسى البستوي المتوفى سنة ١٠٤٦ هـ وهو إلى آخر سورة الأنعام  
كتبها على طريق الأبحار بل على سبيل التمية والألفاظ وله الحمد لله الذي فضل

من كتبها

مفضل

بفضله العالمين على الجاهلين الخ **وتحقيقه** الفاضل المشهور بالعباد  
ابن محقق الشيرازي الشريف وهو على الزهراء وله الحمد لله الذي أنزل على عبده  
الكتاب الخ فرغ منها رجب سنة ٩٤٥ هـ وتماها مصباح التعديل في كشف نوار  
التنزيل **وتحقيقه** المولى أحمد بن روح الله الأنصاري المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ وهو  
إلى آخر الأعراف **وتحقيقه** محمد بن إبراهيم بن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ هـ **وتحقيقه** الشيخ  
الامام محمد بن يوسف الشامي مختصر اسماء الألقاب يتميز ما تبع فيه البيضاء  
صاحب الكشاف وله الحمد لله الهادي للصواب الخ والشيخ عبد الرؤوف  
المنافري خرج أحاديثه في كتاب أوله الله أحمد أن جعلني من حرام أهل الكتاب  
وسماه فتح السماوي بخرم أحاديث البيضاء وي ومن علق عليه كمال الدين  
محمد بن محمد بن أبي شريف القرشي المتوفى سنة ٩٠٣ هـ **وتحقيقه** الشيخ قاسم بن  
قطاويغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ كتب إلى قوله سبحانه وتعالى فهم أرحم  
**وتحقيقه** العلامة سيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ ذكره السخاوي  
تقار عن سبطه **وتحقيقه** من التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير أبي السعود  
تعلية الشيخ رضی الدين محمد بن يوسف الشهير بابن أبي اللطف القدسي المتوفى  
سنة ثمان وعشرين وألف وهو في مجلد ضخيم أوله الحمد لله الذي أنزل على  
عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخر إلى آخر الأنعام فيضها و  
أرسلها إلى المولى سعد المفتي **وتحقيقه** مختصر تفسير البيضاء وي لمحمد بن محمد بن عبد  
الرحمن المعروف بامام الكاملية الشافعي القاهري المتوفى سنة ٨٧٤ هـ  
**أنوار الملك** حاشية شرح المنار لابن الملك ياق **أنوار الملك** في مكان  
روية النبي والملك رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ هـ الدرر في إيضاح المحرر من علم الكاف للشيخ أدم بن  
علي الجلدي أوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ وهو على عشرة أبواب ووصية  
وخاتمة **أنوار الربيع** مختصر ربيع الأبرار ياق **أنوار السعادة** في شرح كل  
محمي الدين محمد بن سليمان الكافجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ في شرح الآيات البينات  
ياق **أنوار السنية** في أجوبة الأسئلة اليمينية للشيخ نور الدين علي  
المهروزي الشافعي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة وهي ثمانية أسئلة  
وردت من الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الميموني سنة ٩٠٧ هـ فأجاب  
أوله أما بعد حمد لله على الأئمة الخ **أنوار سهيل** في ترجمة كليله ياق في الكاف  
**أنوار العاشقين** في ترجمة مغارب الزمان ياق في الميم **أنوار**  
علو الأحرار في الكشف أسرار الأهرام للشريف جمال الدين أبي جعفر محمد بن عبد  
العزيز الأردلسي مختصر أوله الحمد لله الذي جعل ما أبقاء الخ ذكر أنه القليل  
الكامل محمد بن خليل سنة ٦٢٣ هـ **أنوار القدسية** في معرفة أواب العبودية  
للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٦٠ هـ رتب على مقدمة وثلاثة  
أبواب وخاتمة أوله الحمد لله رب العالمين الخ **أنوار القلوب** تركي منظوم  
ليحيى بن الحاج مصطفى البرسوي نظمه في الخلفاء الراشدين وأهل البيت وفتح



في جمادى الآخرة سنة ٨٩٨ **أنوار** وازهار الكلمات تركي مرتب على الحروف  
 كما لا يخفى أوله الحمد لله الذي خلق الإنسان الخ **أنوار** اللوعة في الجمع  
 بين مفردات الصحاح السبعة **أنوار** المشكوة في الحديث يأتي في مشكاة المصابيح  
**الأنوار** المضيئة في مدح خير البرية يأتي في القاف من شروح قصيدة البردة  
**الأنوار** المنجلى في بسط أسرار المنفعة يأتي في القاف أيضا **الأنوار** الوضحة  
 في معاني الفاتحة رسالة الشيخ الإمام عبد العزيز الديدي **الأنوار** ومفتا  
 السرور والآفكار في مولد النبي المختار لأبي حسن أحمد بن عبد الله البكري  
 المتوفى سنة ٨٥٢ وهو كتاب جامع مفيد في مجلد أوله الحمد لله الذي خلق روح جيبه  
 إلى اخره جميعها يقع في شهر ربيع الأول وجعلها سبعة أجزاء **الأنوار** خصص  
 المختار للمحافظة شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
 سنة ٨٥٢ **الأنوار** في ثمان نثر النبي المختار للإمام محيى السنة حسين بن  
 مسعود البغوي المتوفى سنة ١٠٦٠ **الأنوار** لعمل الأبرار في فقه الشافعي  
 للشيخ الإمام جمال الدين يوسف بن إبراهيم الأردي بيلي الشافعي المتوفى سنة  
 وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه ما يعم به البلوى من المسائل المهمة الغير  
 المذكورة في المعترات أوله الحمد لله الحميد المجيد المحصى الخ ذكرانه اعتماد  
 على الأكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافعي وأربعة وشرح  
 الباب والتعليق والهاوى والتحرير وعليه تعليقات العلامة جلال  
 الدين محمد بن سعد الصديقي الدواني الشافعي المتوفى سنة ٩٠٧ وقيل  
 الشيخ نور الدين علي بن محمد الاستموي المتوفى سنة ٩٠٠ وشرح الأنوار لنور  
 الدين علي بن أحمد السيواسي المتوفى سنة ٨٥٦ وأورد الشيخ السراج عمرب  
 محمد اليمنى المتوفى سنة ٨٨٧ زوائد وسماء أنوار الأنوار **الأنوار** في كشف  
 في كشف الأسرار في الصوف للشيخ أبي محمد زوربهان ابن أبي النصر البقلي  
 الشيرازي المتوفى سنة ٦٠٦ **أنوار** فيها يفتح على صاحب الخلوة من الأسرار  
 رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ٦٣٨ أوله  
 الحمد لله لو أهاب العقل الخ **أنوار** لشرح الثمار يأتي في تفسير القرآن  
 للشيخ الإمام محمد بن حسن المعروف بابن المقسم البغوي المتوفى سنة ٣٥٢  
**أنوار** في الطب لعزالدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٦ وشرح  
 شرحين كبيراً وصغيراً **أنوار** في أصول الفقه للقاضي الإمام أبي زيد عبد الله  
 بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ وهو مختصر أوله الحمد لله الذي عل  
 منزلة المؤمنين الخ **أنوار** في المربية للإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد  
 الأنباري المتوفى سنة ٥٧٧ **أنوار** لمحمد بن أحمد السلي المتوفى سنة ٧٥٠  
 جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم **أنوار** للإمام الزاهد أبي بكر بن  
 عبد الله السمرقندي **أنوار** للإمام بدر الدين اسمعيل **أنوار** الجامع وهو كتاب  
 المفاتيح والمنالحة للإمام عز الملك يأتي في الميم **أنوار** الأعلى في اختصار المحلى  
 يأتي في الميم أيضا **أنوار** طيناً بفتح الهز وضم النون واللام وقد تبدل اللام

رأه يقال أنوار يقطيقا ويقال أنوار قطيقا الفاظ يونانية معناه الهمات  
 وهو باب من أبواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل أرسطوطاليس وسماه به  
 ثم نقل حين بعضه إلى السرياني ونقل إسحق بن حنين الكل ونقل متى نقل إسحق  
 إلى العربي شرح ثامسطيوس شرحاً تاماً وشرح أرسطوطاليس أيضاً ولم يوجد  
 الفهرس لأبي يحيى المروزي الذي أقرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى أيضاً وشرح  
 لغارابي والكندي **أنوطيقا** أي الشعر لأرسطوطاليس أيضاً نقله أبو بشر زكريا بن  
 إلى العربي ونقله يحيى بن عدي أيضاً وكلام عليه لأرسطوطاليس أيضاً ونقله  
 واختصره الكندي **أنهبل** الأسرار للشيخ عبد اللطيف بن عبد المؤمن الإجملي  
 الجامي وهو رسالة فارسية على ستة متازل **أنيس** الأطباء في الطب للنوادي  
 الشيرازي من تلامذة غياث الدين منصور الفه في عصر السلطان سليمان خان  
 وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الجربات **أنيس** التائبين وسراج التائبين  
 للشيخ أبي نصر أحمد بن أبي الحسن الناصري المتوفى سنة ٣٦٠ **أنيس** الملبس  
 في التجسس للشيخ علي بن حسن التهراني بنميم الحلبي المتوفى سنة ٦٠١ **أنيس**  
 الحسن لشرف الدين الحسين بن سليمان الطائي ولد سنة ٧٠٢ جمع فيه ديوان  
 شعاره ورتبه على أبواب **أنيس** الطالبين وعدة السالكين في مناقب الخواجه  
 بهاء الدين لصالح الدين ابن مبارك البخاري جعله على أربعة أقسام في تعريف  
 الولاية والمولى ٢ في مناقب علي الدين العطار وسلسلته ٣ في مناقب بهاء الدين  
 في كراماته وشرح سنة ٧٨٥ **أنيس** لعابدين تركي منشور **أنيس** العارفين  
 في ترجمة أخلاق محيى بالالحاق سبق ذكره وهو للمولى عزيم **أنيس** العارفين  
 لشكر الله ابن أحمد من العلماء في الدولة الفاتمية **أنيس** العارفين فارسي على  
 اثني عشر باباً وترجمته بالتركية لأمير جعفر الطغرائي بالناس الوزير علي باشا  
**أنيس** العشاق فارسي لحسن بن محمد الرامي الملقب بالشرف الفه لأبي الفتح أويس  
 بهادر ورتب على تسعة عشر باباً كلها في أوصاف المحبوب وأعضائه وشرح في  
 شوال سنة ٨٢٦ **أنيس** العاشقين فارسي للسيد قاسم الأنوار المتوفى  
 سنة ٨٧٣ **أنيس** العلماء الراغبين **أنيس** الزيد وجليل الوحيد في المحا  
 للشيخ أبي أحمد بن سعد العثماني الديباجي المتوفى سنة وهو كتاب مفيد في مجلدين  
**أنيس** القرا للشيخ الإمام أبي بكر البخاري المقرئ **أنيس** القلب قصيدة  
 شنية مفضولة البغدادية وهي مائة وأربع وثلاثون بيتاً **أنيس** القلوب  
 لمصطفى بن أحمد المعروف بعالي الدفتر المتوفى سنة ١٠٠٨ **أنيس** القلوب  
 وعناية المطلوب في الدعوات والأذكار لاسماعيل بن أحمد بن محمد البدري  
 الأردي بيلي أوله الحمد لله الذي لا يجيب من دعاء الخ في الأذكار  
 للنووي ما في الكتب المشهورة الثمانية يعني الصغرى والسنن الأربعة  
 وابن السني والدارمي وشرح في المسجد الأقصى سنة ٧٦٣ **أنيس** القلوب  
 في التاديب تركي مختصر لعبد الرحمن بن الحسين الشهيد بالخيز الأدرنوي مدرس  
 جمع فيه أخباره ورجاله ورتب على أربعة عشر فصلاً وشرح سنة ١٠٤٥

نثرات

فون



وهو اول من صنف فيه ولم ار من صنف في بلد من بلاد روم غيره **أينس**  
المطرب وروى القزطاس في اخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس لعلي بن  
محمد بن احمد بن عمر بن ابي زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل تكملة  
**أينس** الملوكة لجلال الدين علي بن يوسف بن الصغار الماردني المتوفى  
سنة ٦٥٨ **أينس** الملوكة لعبد الرحمن بن مصطفى الشهير بابا قوشى  
المفتى بكنه المتوفى سنة ٩٨٣ **أينس** المنطقين لحضر بن عبد الرحمن  
الدمشقي الازدي المتوفى سنة ٧٧٣ وهو كتاب كبير في ست مجلدات  
**أينس** لوحيد وجليس الخاق في المحاضرات لمجود بن محمود الحنفي الكنتي  
مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ **أينس** في الوحدة للامام  
ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٨٥٠ **أينس** المتخنة للشيخ  
الامام ابو بكر محمد بن عبد الله الموصل الشيباني **أينس** في شرح الحاشية  
ياق **الاوارد** المنه في قيات اولى النهى للشيخ عز الدين حمزة بن احمد  
بن الحسيني الدمشقي المتوفى سنة ٨٧٤ **علم** الاوائل وهو علم يتعرف  
منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغاياته  
ظاهرو هذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب  
الموضوعات وقد الحق بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب  
كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري  
المتوفى سنة ٣٩٥ وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة ومختصة  
المتن بالوسائل لجلال الدين السيوطي وفيها اقامة الدلائل ابن حجر  
عاسن الوسائل للشبل **والمحاضرة** الاوائل لعل د د وازهار المجال لابن دوقين  
و الوسائل ر جوزة ايضا وكتاب الاوائل للطبراني وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي  
القاسم الراشدي وكتاب المجال لابن الخطيب داريا **اوائل** الادلة في  
اصول الدين للشيخ الامام ابي القاسم عبد الله بن احمد البجلي الكوفي شيخ الفراء  
المتوفى سنة ٣٢٩ **وشرح** على اوائل الادلة امامه استاذ ابي بكر محمد  
بن الحسن بن فورك الاصبهانى المتوفى سنة ٤٠٦ وهذا مسائل على طريقة الا  
لا كالشروح المعهودة **اوفاق** الاسباب للشيخ محمد بن جماعة **الوج** في خبر  
عروج رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
**اوجع** النساء من الكتب الاثنى عشر لبقراط وهو مقالتان الاولى فيما يعرض  
لن والتانية فيما يعرض وقت الحمل **علم** الاوارد المشهورة والادعية الماثرة  
وهو علم تصحيحها وضبطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها وعدد تكرارها  
واوقات قراتها وشراطينها ومبادية مبينة في العلوم الشرعية والفرض منه  
معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالها الى الثواب  
الدينية والدنيوية ذكر ابو الخير وقال ولما كان استناد هذا العلم من كتب علم  
الحديث جعلناه من فروع ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار والنوى  
والمحسن الحصين الجزري **الاوراد** البهائية للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد

التفتيش

التفتيش المتوفى سنة ٧٩١ نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم في الرويا فللقاها منه ورسا ورسا لشرحها بعض اتباعه  
وسماه منيع الاسرار **وصنف** رجل من مريد وهو حمزة بن شمشاد في  
مشكلاته ورتب على الحروف **الاوراد** الزينية للشيخ زين الدين محمد  
بن محمد اكا في المتوفى سنة ٨٣٨ اولها الاستغفار ثلاث مرات ولما  
شرح منها شرح المولى علاء الدين علي قوج حصاري وشرح الشيخ  
الفاضل محمد بن قطب الدين الازيني وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذي  
هدانا لهذا الخ **الاوراد** السبعة جمعها الشيخ الزاهد يحيى الدين محمد بن  
اسامة **الاوراد** الفقية للشيخ السيد علي بن شهاب الهمداني **الاوراد**  
في اخبار العباس واشعارهم لمحمد بن يحيى الصولي المضروب به المثل في  
لعاب الشطرنج المتوفى سنة ٣٣٥ كتب فيه ما زاه وشاهد **علم** الاوراد  
والمقادير المستعملة في علم الطب من الدرهم والاقوية والرطل وغير ذلك  
ولقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها من اولها انتهى ما في مفتاح  
السعادة وقد جعله من فروع علم الطلب فيا ليت شعري هذه الكتب  
المطولة نعم هو باب من ابواب الكتب المطولة في الطب فلو كان امثال  
ذلك متفرعا على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه **الاوراد**  
والايكال الشرعية للشيخ قتي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥  
**اوراد** الثلاثي لنصر بن محمد النخعي المتوفى سنة **اوسط** الجرجاني التتوي  
للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٨٢٨ **اوراد**  
في اصول الفقه للشهاب احمد بن علي بن محمد الاضوي المعروف بابن البرقي  
الشافعي المتوفى سنة ٥١٨ **الاوراد** في النخول للشيخ ابي العباس احمد بن  
يحيى المعروف بالثعلب النخعي المتوفى سنة ٢٩١ **اوراد** الحسن سعيد بن  
مسعدة المعروف بالافضل الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ **الاوراد**  
في السنن والاجماع والاختلاف للامام ابي بكر محمد بن ابراهيم المنذر النيسابوري  
الشافعي المتوفى سنة ٣١٨ وهو كتاب كبير في نحو خمس عشرة مجلدا عزير الوجود  
**الاوراد** في التاريخ للامام ابي الحسن علي بن محمد السعدي المورخ المتوفى  
سنة ٤٦٦ **اوراد** من كتابه اخبار الزمان **الاوراد** للامام ابي المظفر  
منصور ابن محمد السمعاني المروزي الحنفي ثم الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين  
واربعائة **اوراد** الاشراف فارسي مختصر لتفسير الدين محمد بن الحسن الطوسي  
المتوفى سنة ٦٧٢ كتبه بعد تأليفه الاخلاق الناصري وبين فيه اخلاق  
اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة والثلاث  
لمحمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة خمس عشرة وثمانائة **اوراد** رضى  
على نظم الكنت في الفروع ياتي في الكاف **اوراد** المسالك الى النية ابن مالك  
سبق ذكره **اوراد** المسالك الى معرفة البلدان والممالك وهو مرتب على تقويم  
البلدان ياتي في التاء **اوراد** الهداية **اوراد** في فروع الحنفية للشيخ ابي بكر

اوضح



محمد بن أبي الفتح النيسابوري الحنفى **أوفى** المسالك لتأدية المناسك للشيخ  
تقي الدين أحمد بن محمد الشافعى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٢ **أوفى** الوافية في  
شرح الكفاية يأتى في الكاف **أولى** الأسباب الرمي بالنشاب للشيخ  
عز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ **أوهام**  
المحدثين للإمام الحافظ أبي الحجاج مسلم بن حجاج القشيري النيسابوري المتوفى  
سنة ٢٦١ **أوهام** الواقعة للنووي وابن الرقعة وغيرهما للشيخ عبد  
بن عبد الرحمن بن عقيل الشافعى المتوفى سنة ٧٦٩ جعله مبسوطا في مجلد  
**أهبة** الناسك والحاج لانفعها بها لدى الاحتياج على المذاهب الأربعة  
للقاضى العلامة حسين بن محمد الديار بكرى تزيل مكة المكرمة **على** الامتد  
بالبرارى والافتاد وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه  
دلالة ظاهرة بل حفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كالاستدلال براحة  
التراب ومسامنة الكواكب لكل بقعة راحة مخصوصة ولكل كوكب  
سمت يبتدى به كما قال تعالى وهو الذى جعل لكم اليوم لتتدوا بها في  
ظلمات البر والبحر ونفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو  
بليد في سائر العلوم ما مر في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل هذا النوع  
من التمييز لابل والفرس هذا اصلاوح ما في مفتاح السعادة وهو فرع  
من فروع الفراسة **الاهتداء** في الوقف والابتداء للشيخ برهان الدين ابراهيم  
بن عمر الجعدي المتوفى سنة ٧٣٢ **الاهتمام** تلخيص كتاب الامام للحفظ  
قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي الحنفى المتوفى سنة خمس  
وثلاثين وسبع مائة **أهدى** الهدى **أهني** الفايح في اسنى المباح لابي النشا  
محمد بن سلمان الحلبي الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٥ جمع فيه قصائد في مدح  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **أهوال** القبور لزين الدين ابي الفرج عبد  
الرحمن بن رجب الحلبي المتوفى وتقي الدين ابو بكر بن محمد الحصنى الشافعى  
المتوفى سنة ٨٢٩ **على** الايات المشتهرات كابا والقصص الواحدة  
في صور شتى وفواصل مختلفة بان يأتى في موضع مقدم وفي آخر مؤخر  
وفي موضع بزيادة وفي موضع بدونها او مفردا او متكررا او جمعا او مجزئا  
ومجرفا اخرى او مدغما او منونا الى غير ذلك من الاختلاف وهو من فروع  
علم التفسير واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السجماوى والبرهان  
في توجيه متشابه القرآن وردة التنزيل وغرر التأويل وهو احسن  
منه وكشف المعاني من تشابه المثاني وملاوك التأويل احسن من الجميع  
قطف الازهار في كشف الاسرار **الايات** البينات في شرح جمع الجوامع  
في الاصول يأتى في الجيم **الايات** البينات للإمام فخر الدين محمد بن عمر  
الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ وهي غير الصغيرة التي على عشرة ابواب و  
لخصها المحسن وشاهي المتكلم عبد الحميد بن عيسى المتوفى سنة ثنتين وخمسين  
وتسعمائة **الايات** البينات للإمام محمد بن عمر بن دحية **ايات** التفسير







